



Портрет моего поколения

Эпиграф

Выпуск 1
Февраль 2012

Дети пишут стихи, сказки, рассказы... Они занимаются литературным творчеством, создают художественные образы, которые увидели в обычной жизни.

Ведь это не так просто сочинить сказку о розе и васильке, стихи про тетрадку, карандаш, книжку. Надо включить воображение, пробудить фантазию, сделать картину живой, эмоциональной, наполнить её душевной красотой и теплотой.

Замечательные творцы - учащиеся начальных классов. Прочитайте их чудесные зарисовки о природе! Какой красочной они видят осень! Как точно могут описать приметы весны!

Дар творчества дан всем. Надо только пробудить его от спячки, от равнодушия.

Ребята! Прочитайте творческие работы ваших сверстников и удивитесь тому, как ваши ровесники могут создавать прекрасное!

И особые слова благодарности хочется сказать учителям, которые предоставили творческие работы своих питомцев. Ведь в том, что дети видят мир в художественных образах, ярких картинах, прежде всего большая заслуга их наставников.

Это учителя начальных классов:

Муковнина Татьяна Николаевна

Троицкая Лариса Сергеевна

Соловьёва Татьяна Александровна

Коршунова Татьяна Евстафьевна

Учителя русского языка и литературы:

Гревцова Надежда Александровна

Чуева Татьяна Вениаминовна



В этом выпуске:

Из творчества Са- мариной Юлии	2
Мой родной Ком- мунар	3
Мир глазами уча- стников програм- мы «Школьная эко- логическая ини- циатива»	4-7
Мой дед поэт и я пишу стихи	8-9
Времена года	10- 11
Жизнь начальной школы в стихах	12
В гостях у сказки	13

Редакционная колле- гия:

Главный редактор:
Чуева Т.В.
Технический редактор:
Майоров Д.С.
Вёрстка номера:
Сидоров М.
Корешков А.

Из творчества Самариной Юлии

Самарина Юлия, ученица 10 класса, победитель конкурса «Я люблю тебя, Россия!» в номинации «Литературное творчество». Она не требует особых представлений—о ней говорят стихи...



И моему театру нужен зритель,
Усмешки, реплики со стороны,
Когда на просьбу: помогите,
Мимо идут, оборонив

Себя от чьей-то неудачи.
Слышат, но затыкают уши.
Не замечают: небо плачет.
Не вам, ему решать, что рушить,

Строить, где полить белил.
Не вам управлять интерфейсом.
Вон с моей «сцены», Кулибины!
Вот партер, если интересно.

Веду игру без крупье, без столов,
Без ставки и шанса на «завтра».
Умный был вечно бестолков,
А дурак всегда был оправдан.

Жизнь не ищет виноватых и правых.
А я не родилась в броне.
Освистывайте, кричите «браво».
Не вам меня осуждать, бранить.

Уверена, что взгляды не сошлись.
Не наверстаешь, если опоздал.
Это спектакль длиною в жизнь.
Делайте ваши ставки, господа!

Глупо жаловаться на жизнь.
Стихи ведь не книга жалоб.
Для меня не преграда ножи.
И мне бы не помешало

Тоже вставать в позу,
Чтоб не попасть в «невод».
Много таких. Поздно.
И не поможет небо.

Я не права? Возможно.
Покажи, пока жив, как надо.
Крест уже был возложен.
Тащи! И дыши на ладан.

Сдаваться и отступить – болезненно.
Признать ошибки полезно.
И не поможет небо.
Вперёд полезла бы и по лезвию.

Услышав «сваливай», добиться звания,
Куда ни звали бы, идти вперёд.
Держать удар, смертельно раненым.
Умом и штурмом своё берём.

Страшен не Бог, не осужденья людей.
Не стоит ничего то, что они сулят.
Страшно быть копией жалких пародий,
Всё потерять и начинать с нуля.

Ты, если хочешь, смейся и кричи нам.
Но только план победы уже в голове.
На это одна большая причина,
Гордо звучащая: «Я – человек!»

Тупик

Как-то не до лирических отступлений,
Когда каждый день – бой за жизнь.
Наверх ни одной ступени,
Но уже ничего не страшит.

Приспособлен не для пособий, подачек
Рождённый и росший в бою.
Не спасут. И резерв истрачен.
Неправильный ход – каюк.

Устав устами устав твердить
Про тягучую, протяжённую жизнь.
В пути в утиль уйти – вердикт.
В бутылках вода – не джин.

Да хоть и с улыбкой... липовой.
А с виду вроде бы и как все.
Но жить хотел, либо был
Чудной от своих кассет.

Хотелось побед и премий,
А не в петлю полезть.
Казалось бы, не во что верить.
Но без веры как быть...

Мой родной Коммунар

Я люблю свою Россию!
Я люблю родную Русь!
За все подвиги былые
Тебе низко поклонюсь.

Моя Россия - Божий Дар,
Родной, любимый Коммунар .
Мы по городу пройдемся
И увидим всё, что здесь
Примечательного есть.

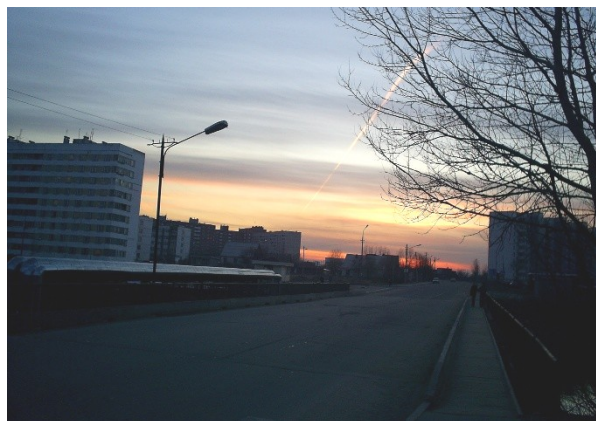


Это - школа. Наша школа.
В класс зовёт звонок весёлый.
Поскорее, не успеем!
Тише! Учимся! Взрослеем!

До чего же хорошо
Быть счастливым малышом!
Здесь построен для ребят
Самый лучший детский сад.

Марш победный, танец бальный,
Звук взлетает, не достать...
Это в школе музыкальной
Дети учатся играть.
Фон, грунтовка, перспектива...
Краски лягут ярко, живо.
Как дружны талант и труд-
Здесь художники растут.

Ходжаева Инобат, 12 лет, участник программы
«Школьная экологическая инициатива».



Есть у города любого,
Древнего и молодого,
Герб. Это символ - так и знай!
Есть такой. Запоминай.

Здесь построена больница.
Заболел - иди лечиться.
Тут с заботой и любовью
Нам врачи вернут здоровье.

В поликлинике ребячьей
Только маленькие плачут.
Ведь таблетки - не конфетки.
Выздоровливайте, детки!



В моём городе родном тихо и привольно.
Вот берёзки под окном шепчутся спокойно.
Там спешат детишки, явно шалунишки.
Всё живёт, играя, в милом сердце крае!

Мир глазами участников программы «Школьная экологическая инициатива»

Ох уж эта сорока!

Однажды летом, когда я был в гостях у бабушки и дедушки в городе Байкальске, что на берегу живописного озера Байкал, со мной произошёл интересный случай.

В один из дней мы с дедушкой пошли в лес собирать грибы. Зайдя в лес, мы разошлись в разные стороны. Незаметно я удалился на большое расстояние, увлёкшись грибной охотой. Под осинками - подосиновики, под берёзками - подберёзовики, а в сухом бору - грибок-боровик. Дно кузовка одними светлыми шляпками закрыл, бурьми боровиками второй слой в кузовке уложил, кладу третий ряд - красный, из подосиновиков.

Поднялся на бугорок и чую: земляничным запахом потянуло. Впереди - горка травяная. В траве поздняя земляника, сочная, крупная. И пахнет она так, будто тут варенье варят! От аромата земляники стали губы слипаться.

Не грибы ищу, не ягоды, а родниковую воду. Еле нашёл ручеёк. Вода в нём тёмная, как крепкий чай. И заварен этот чай опавшими листьями и лесными цветами. Я присел у ручья, чтобы попить холодной воды.

Вдруг в траве что-то зашевелилось и зашумело. От испуга я бросился наутёк, забыв свой кузовок и ножик. Бежал я навстречу дедушке рассказать, что со мной случилось. Дед утешил меня, и мы пошли вдвоём к ручейку, где я оставил свои вещи. Подойдя, я обнаружил, что рядом с кузовком ножика не было. Поискав, мы ещё раз убедились, что ножик отсутствует, пожалели о пропаже и пошли домой.

Лесная тропка виляла, и я случайно увидел под папоротником клад. На чёрной земле, под зелёной корягой, покрытой мхом, лежали не драгоценные камни, и не золото совсем, вовсе и не серебро. А лежали на земле цветные стекляшки, «золотые» и «серебряные» бумажки от конфет. И блестящий перочинный ножик был здесь!



Это, конечно, же, был чей-то клад, какого-то жителя леса. Кому понадобился этот хлам? Кто же живёт здесь? Кому дороги яркие безделушки?

Вдруг послышался шум, и выскочила сорока. В клюве она держала ...ложку. Она воровала всё, что блестело, и, оказывается, складывала в тайник. Я зашевелился - сорока подняла крик. Я взял только свой ножик. Остальное оставил сороке. Мне стекляшки не нужны. Но зачем всё это ей?

Сеферов Евгений, 13 лет

Мир глазами участников программы «Школьная экологическая инициатива»

Милые медвежата

По дороге в деревню Тимохино, что находится в Вологодской области, я наблюдала такую картину.

Я с бабушкой и дедушкой ехала по лесной дороге. И вот мы повернули налево и увидели вдалеке что-то небольшое и пушистое. Сначала нам показалось, что это были собаки, но потом, подъехав поближе, мы поняли, что это не собаки, а два медвежонка.

Они, мирно играя, сначала не заметили нас, но потом один из медвежат, встав на задние лапы, увидел нашу машину, направляющуюся к нему.

Испугавшись, медвежата рванули через дорогу в лес. Один медвежонок так быстро бежал, что запнулся и распластался на обочине. Он моментально поднялся, оглянулся и понёсся за своим братом, уже убежавшим в лес.

Это были самые милые, самые красивые, самые смешные медвежата, которых я видела в детстве.

Жалко, что сейчас я перестала ездить в деревню, но я никогда не забуду эти симпатичные мордочки медвежат.



Симпатичные мордочки медвежат.

Стогова Елизавета, 13 лет



Мир глазами участников программы «Школьная экологическая инициатива»



Сон

(сценарий экологической сказки)

Действие 1

Урок

Учитель. Тема сочинения: «Мы - дети Балтики». В своих работах вы покажете, как прекрасен наш край, и что необходимо сделать, чтобы сохранить эту красоту. (Все начали работу).

Саша (мысли вслух). Высоко в небе парит стая птиц. Под их крыльями - ленинградская земля. Синие-зелёный калейдоскоп из северных лесов, просторных болот, многочисленных озёр, рек и речушек. Голубоокий край, земля моих отцов и дедов. Родина! Словно опоясывая голубой лентой, по всему ленинградскому краю течёт полноводная Нева. Несёт она свои воды из Ладожского озера к Балтийскому морю. В каждой её волне наш привет далёким друзьям из Прибалтийских стран. Достойный ли это привет? (звонит звонок.)

Учитель. Сочинения закончим дома. А чтобы лучше работалось над темой, предлагаю в субботу отдохнуть на Финском заливе.

Ученики. Ура! (с криками убегают).

Действие 2

В автобусе

Миша. Встали ни свет ни заря! Как спать хочется!

Дима. А я, пожалуй, вздремну.

Саша. И я тоже поспать не прочь.

Андрей. А я уже на ходу засыпаю.

Маша. Люди, тише!

Дима. Ладно, спим. (Все спят, звучит тихая музыка)

Андрей. Кхе-кхе! Фу, я не могу дышать!

Маша. Откуда дым? У меня даже глаза слезятся! Кхе!

Миша. Смотрите, это, кажется, горит свалка! А на ней чёрное облако из копоти.

Саша. Так почему так пахнет! (Кашель.)

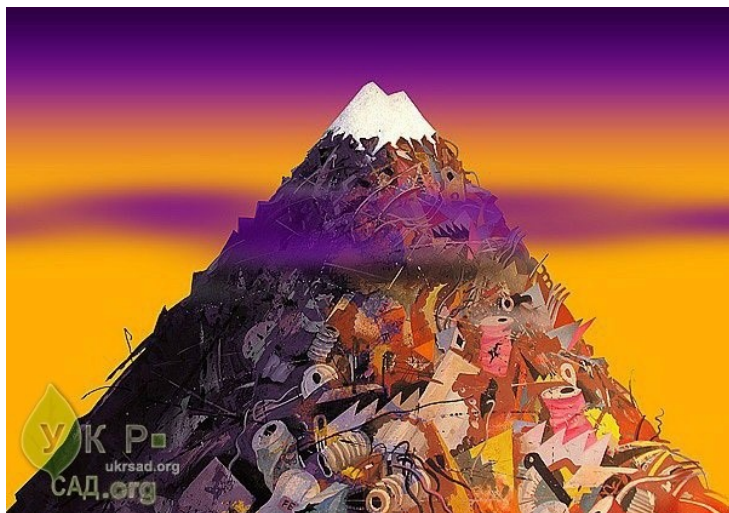
Маша. Ох, скорее бы проехать это место!

Дима. Ну, наконец-то свежий воздух! Ой! Я, кажется, хочу кушать!

Лёша. Да и я тоже не прочь!

Андрей. Подъезжаем к одной речушке! Может, отдохнём немного? (Дети выходят из автобуса.)

Саша. (мысли вслух). Маленькая речушка, почти ручеёк. Откуда и куда она течёт? Как она называется? Даже на карте не значится. А таких, как она, тысячи в нашей местности. Это они по капельке наполняют большие реки.



Маша. Да, похоже, мы здесь не первые.

Миша. Это, точно.

Лёша. Сколько мусора кругом, бутылки, газеты, чего тут только не валяется!

Дима. Ребята, смотрите! Вон чистое местечко.

Андрей. Действительно, там чище. (Ребята устраивают привал.)

Маша. Помоем руки и к столу! (Все спускаются к речке.)

Дима (моет руки). Ну и водичка же тут! Третий раз мою руки, а они всё ещё грязные!

Саша. Смотрите, какие пятна на поверхности воды, переливаются всеми цветами радуги.

Лёша. Да, руки здесь не помоешь.

Ребята молча достали приготовленную воду, помыли руки, сели есть.

*Действие 3
Берег залива*

Миша. Ну, вот мы и на заливе! Вот это красота!

Маша. Я такую красоту себе даже не могла представить! Этот бескрайний залив, переливающийся из синего цвета в голубой, эти волны, чистый свежий воздух! Как же тут хорошо!

(Дети играют на берегу, любуются природой, звучит тихая музыка, медленно гаснет свет.)

*Действие 4
Дома, укладываясь спать*

Мать. Сынок, тебе понравилось?

Саша. Да, бесконечная водная гладь... (Засыпает, звучит тихая музыка, появляются декорации залива - сон.)

Главный герой ходит по берегу реки, как бы о чём-то думая.

Саша. Так что же нам нужно для нашего предприятия!.. (Слышится женский плач, грязная, вся в лохмотьях женщина плачет и тянет к главному герою руки.)

Кто ты? (Как бы узнавая.) Мама?! Мама! Мама! Я тебя спасу! (Бросается к женщине, бег на месте, музыка звучит громче, свет тускнеет, декорации залива исчезают, спальня.)

Мать. Не бойся, сынок, я с тобой.

Саша. Неужели это был сон? И кто эта женщина, так похожая на мою маму? А может, это была та неизвестная речушка, забытая, брошенная? А может, это наша планета Земля? Не в состоянии справиться с давлением человека, она молит о помощи.



А может, это наша совесть, которая затерялась далеко на другом берегу? Кем бы она ни была, мы не должны допустить подобной трагедии

Выходят все участники

Харитончик Вероника, 13 лет.

Мой дед – поэт, и я пишу стихи

Я люблю писать стихи, и все говорят, что у меня это получается. Наверно, своим талантом я пошла в дедушку.

Мой дедушка Виноградов Юрий Арсентьевич проживал и работал в старинном уральском заводском городе Кушва. Он был поэтом, учителем русского языка и литературы. В 2000 году он стал Членом Союза Писателей. Юрий Виноградов широко публиковался в периодических изданиях: «Наш современник» «Рабоче-крестьянский корреспондент» и других. Его стихи звучали по радио.

В 1994 году он окончил литинститут им. М Горького. Работал редактором журнала «Уральский следопыт».

Забота о судьбе Родины для него важнее творческого самоутверждения, это видно из стихов. Вот его искренние строки:

...А потом, в лучи рассвета
Уронив свою звезду,
Стану Истинным Поэтом,
В книги школьные войду...
Ах, мечты, мои мечтишки!
Мне давно себя не жаль,
Жаль родное пепелище,
Уплывающее вдаль.

У меня осталось много стихов моего дедушки, которые не опубликованы. Стихи он писал не по инерции, каждое стихотворение – это плод тягостных раздумий или сильного чувства. Он много понимал в нашей непростой жизни, потому что он был умный и талантливый поэт.

Мой дедушка родился 23 ноября 1954 года и умер 30 ноября 2010 года. Его смерть произошла совсем недавно, и моя семья скорбит об утрате. Мне мой дедушка особенно близок, и я хотела бы разобрать некоторые его архивы, хранящиеся у нас. Они включают, например, личные дневники и рукописи. Думаю, мне будет не только интересно, но и полезно заняться этим делом. Жизнь незаурядного человека – пример для молодых людей.

:

Кормушка

Я повесила кормушку,
Чтоб синичка прилетела.
Накрошила ей я булку.
И она всю булку съела.
Позвала своих друзей -
Прилетел лишь воробей.
Но потом слетелась стая.
И что делать, я не знаю.
Нужно срочно вешать
Кормушек штук десять!
Чтобы было веселей,
Мне кормить моих друзей!

Лиза

У меня собака есть,
Лизою зовут.
Не даёт мне лапу.
Что же делать тут?
Часто с ней гуляю,
Много говорю,
Но давать мне лапу
Никак не научу!
Слушает команды:
Сидеть и лежать,
Приносить мне мячик
Прямо на кровать.
Лиза моя - такса:
Длинный торс и хвост!
Но размер у лапок
Немного недорос...

Горка

Сегодня солнце светит ясно,
Под ногами снег скрипит.
Мы с сестрой идём на горку,
Я иду, она бежит!
Взяли мы с собою санки,
Кататься будем целый день!
Слетим с горы с ней на ледянке,
Нам бы лишь не въехать в пень!
Лишь под вечер мы, вернувшись,
Долго будем вспоминать,
Как катались с ней на горке...
А с утра пойдём опять!!!

Шутка

Пошла утром Верка в школу,
Заблудилась слегка,
У сберкассы увидела
Объявление про кота!
Прочитала про кота,
Рыжего - пропавшего.
И пошла его искать,
Школу прогулявшая!
Так пробежала полдня
И нашла кого-то.
А с утра пошла опять
К сберкассе на работу!
У сберкассы каждый день
Время проводила.
Бабушки её встречали очень мило!
Сядут бабки на скамейку
Объявления обсудить,
С ними там сидит и Верка!
Что ей в школу-то ходить.
Вот такая Верка
У нас пенсионерка!

Виноградова Анастасия, 7 класс

Времена года



Осенние зарисовки

Вот и наступила осень.

Все дети первого сентября пошли в школу. В этот праздничный день осень красивая, золотая, солнечная. Подул лёгкий ветерок, и начался первый разноцветный листопад. Листья ложатся на зелёную траву, и получается красочная мозаика.

Унылая пора, очей очарованье! - так представлял себе осень А.С. Пушкин.

Родыгина Наташа, 4-а класс

Осень - странная пора. Это время года то грустное, то весёлое. То радует нас своей удивительной красотой, то нагоняет на нас тоску.

Многие поэты называют осень золотой. Это потому, что листья покрываются лимонной желтизной. И деревья кажутся золотыми. У осени есть и другие краски. Когда гуляешь в парке, под ногами шуршат разноцветные листья: багряные, бордовые, золотые... . Подует ветерок, сорвёт листья с деревьев, и они полетят, как бабочки, плавно кружась над землёй.

Вот какая чудесная осень!

Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду,
Словно бабочек лёгкая стая
С замираньем летит на звезду.

(С. Есенин.)

Осень - унылое время года. Часто идут дожди, дуют холодные ветра. Кругом грязь и лужи. Это поздняя осень.

Поздняя осень. Грачи улетели,
Лес обнажился, поля опустели.

(Н. Некрасов.)

Осень приносит нам грусть и тоску. Уже не слышно звонкого пения птиц. Перелётные птицы улетели на юг. Вся природа готовится к долгой зиме. И только птички-синички бодрят нас своим щебетанием.

Кто-то любит осень, кто-то нет. Но все восхищаются её красотой. Осень можно сравнить с мамой, которая долго пела ребёнку (природе) колыбельную, и он наконец-то засыпает.

Копейчик Никита, 4-а класс

Недавно мы с классом ездили гулять в парк. Мы ходили по аллеям парка, сплошь усыпанным разноцветными листьями. Листья шуршали у нас под ногами. Хотелось зарыться в них с головой, а потом осыпать себя разноцветным шуршащим дождём.

Георгиева Арина, 4-а класс

Времена года

Мартовский денёк



Одним мартовским днём, когда светило солнышко и была прекрасная безветренная погода, бабушка, дедушка и я пошли гулять на речку Тигода.

Я взяла с собой лыжи, чтобы покататься с горки. К нам подошёл дядя Кимыч со своей собакой по кличке Граф. Я каталась с горы, а Граф бегал за мной.

Дядя Кимыч кидал поводок Графу, а он за ним носился. Но раз дядя Кимыч кинул поводок так далеко, что Граф не побежал за ним. Пришлось идти за поводком мне.

Снег был глубокий, рыхлый, и его было много. Я шла и проваливалась по пояс в этот рыхлый и глубокий снег.

А когда мы с бабушкой и дедушкой пошли на другую сторону реки, то увидели первые проталинки. Возле речки ходили и летали грачи, сами они чёрные, клюв у них длинный.

Они громко галдели, словно переговаривались между собой.

Этот день я запомнила надолго, потому что так наступает весна!

Тимохина Дарья, 3-а класс

Однажды я пошла гулять.

Сначала небо было тёмное, дул ветер, и было очень холодно. А потом я увидела, как из-за туч выглянуло солнышко. Я обрадовалась, так как сразу потеплело и хотелось дольше остаться на улице.

Снег потемнел и возле подъезда был грязный. Я побежала в поле на чистый снег и увидела первые проталинки. Это было великолепно! Я ступила на одну проталину и зажмурилась от ярких лучей солнца. Именно сюда попадали лучи и грели землю.

Устав бегать, я села на скамейку кормить голубей. Вдруг налетели грачи и стали клевать семечки. Голуби улетели, а грачи остались. Они были чёрные, как сажа. Грачи - первые вестники весны.

А потом, когда грачи улетели, я собралась идти домой. И тут я увидела, что сосульки над подъездом заплакали, а снег стал таять и превращаться в лужи.

Вот таким я увидела один день весеннего месяца марта.

Попова Анастасия, 3-а класс

Жизнь начальной школы в стихах



Началась моя неделя,
Стало мне не до веселья.
С понедельника по среду
Я похожа на торпеду.
Школа, танцы, музыка...
Сколько во мне мужества!
Приближается четверг -
Замедляется мой бег.
Хватает время на кота.
Компьютер, игры, суета...
После школы в пятницу
Можно и расслабиться.
Можно встретиться с подругой,
Поиграть, порисовать.
Наступает, я скажу вам,
Ах, не жизнь, а благодать!
На выходных, хочу признаться,
Не надо рано просыпаться,
Люблю в постели поваляться,
Потом с мамулей посмеяться.
Все выходные отдыхаю!
Здоровья, силы набираю.
А с понедельника по среду
Опять похожа на торпеду.

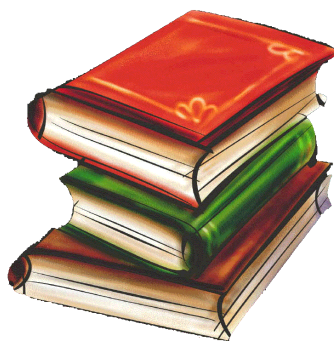
Башкеева Екатерина, 4-б класс



Карандаши

Вот, друзья, карандаши!
Разрисуют нам листы.
Станет в мире веселей
От присутствия друзей.
Солнце, небо, ручеёк,
Человечек и щенок.
Нарисует карандаш
Всё, что хочешь,
В тот же час!

Порецкая Полина, 4-б класс



Книжки

Все девчонки и мальчишки
Каждый день читают книжки.
Нужно им учиться,
К знаниям стремиться.
Много есть на свете книжек
Для девчонок и мальчишек,
Умных, познавательных,
Просто увлекательных.
Все: и взрослые, и дети -
Прочитайте книги эти.
Время не теряйте!
Поскорей читайте!

Усова Лера, 4-б класс

Тетрадь

У меня хозяйка есть.
Катенька её зовут.
Для меня большая честь
Носить в себе хозяйкин труд.
Пишет Катя аккуратно.
Все тетради в чистоте.
И за это ей учитель
Пятёрки ставит в дневнике!

Башкеева Екатерина, 4-б класс

В гостях у сказки



Прогульщик

Жил-был мальчик Петя. Он был добрый, помогал маме, но не любил ходить в школу и учить уроки. Ему нравилось мечтать.

Однажды, когда родители ушли, Петя собрался идти в школу, но замечтался и очутился в сказочной стране. Там ему встретился гномик. Он попросил Петю помочь ему открыть дверь. Оказалось, что дверь можно открыть, если решить задачу.

Петя часто пропускал уроки, ленился, и задачу решить не смог. Гном стал над ним смеяться. Петя расплакался...

Вдруг он очнулся и понял, что он дома и опаздывает на уроки. Он схватил портфель и побежал в школу.

С тех пор он больше не прогуливает уроки в школе.

Демьянова Ангелина, 4-а класс



Роза и василёк

В одном прекрасном саду расцвели роза и василёк. Всё было бы хорошо, если бы эти цветы росли в нужном месте и украшали сад. Но они выросли прямо на дорожке, ведущей к дому.

Один цветок был красивым и высокомерным. Это была роза. Роза всегда хвасталась своей красотой.

-Я красивее тебя, ярче и стройней, я достойна лучшего места в этом саду, - так говорила роза второму цветку - васильку.

Василёк был скромным и тихим. Он слушал розу и соглашался с ней. Он не считал себя красивым. Василёк просто наслаждался жизнью.

Однажды садовник пошёл поливать цветы. Роза стала кричать ему:

-Эй, садовник, посмотри на меня. Я самый лучший цветок в твоём саду. Скорей пересади меня на самое лучшее место.

Другие цветы стали думать, зачем же роза зовёт к себе садовника. Ведь он её срежет с дорожки, тем более она такая колючая.

Садовник так и сделал, подумав, что подарит розу своей жене.

А василёк он полил и нежно сказал:

-Расти, мой цветок, голубой василёк!

Копейчик Никита, 4-а класс



Мой город

Я родился в Петербурге.
И люблю его за то,
Что ни немцы и ни шведы
Не смогли войти в него.
Город мой велик и статен,
Он красив и величав.
Много в нём прекрасных зданий.
Эрмитаж и Летний сад.
Петропавловская крепость -
Я с братишкой там гулял.
И дворцов, театров прелесть,
Зоосад и лунопарк.
Всё люблю я в этом мире
От ручьёв и до морей,
И красива вся Россия.
Петербург мне всё ж милей!
Я люблю тебя, Россия!
Всё мне кажется родным,
Потому что ты, как мама,
Смотришь взглядом дорогим!



Томилов Антон, 6 –а класс



Дорогие ребята! Творить никогда не поздно, и делать это надо так, чтобы вас за результаты работы могли назвать «творцом», а не прозвать «творюгой» (:

Творческий проект «Портрет моего поколения» продолжает свою работу. Редакция газеты «Школьные вести» с нетерпением ждёт новых авторов и с удовольствием публикует Ваши работы. Нам интересно Ваше мнение!

За дополнительной информацией обращаться к главному редактору Чуевой Т.В или техническому редактору Майорову Д.С.