



СЛОВО РЕДАКЦИИ

Уважаемые дети, учителя, родители!

Закончилась самая длинная и ответственная четверть. Сколько всего было в этой четверти: уроков, праздников, соревнований, конкурсов, экскурсий... Разве можно обо всём написать! О некоторых мероприятиях мы рассказали на страницах третьего номера нашей школьной газеты.

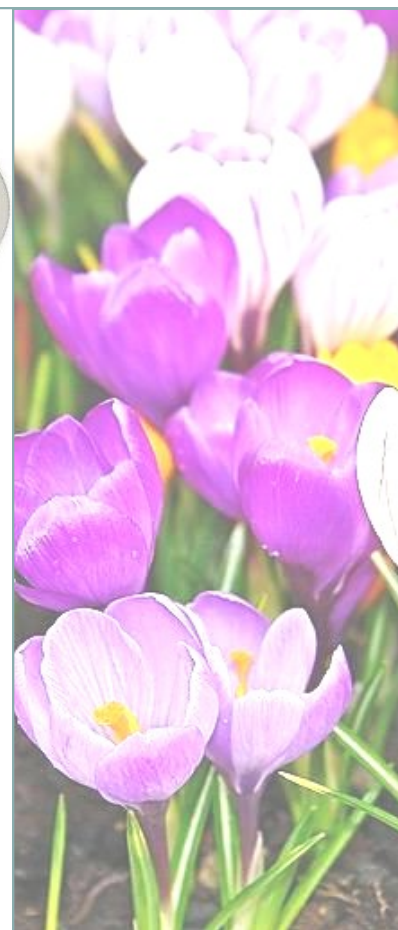
Четвёртая четверть не менее ответственная. Главным событием четверти будет подготовка к празднованию Дня Победы. Просим принять активное участие в праздновании знаменательной даты—70-летия Победы. Материалы о проведённых мероприятиях просим предоставлять для публикации в нашей газете.

Желаем прекрасного, полноценного отдыха на весенних каникулах!

Над выпуском работали:

Редакция: Чуева Т.В., Хямяляйнен О.А., Хямяляйнен В.И.

Корреспонденты: Калинина Анна, Розова, Ходжаева Инобат, Зеленков Владимир, Монахова Ольга, Попова Саша, Емельянов Егор, Касперович Кристина, Батракова Анна, Потапова Даша, Зиняков Андрей, Шевелёва Настя, Кузьмина Дарья.



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Личность номера.....	2
На пороге школы.....	2
3-а класс в Русском музее.....	3
Портрет моего поколения	4
Разночинный Петербург.....	5
Заметка с праздника 2-6 класса..	5
Восьмое марта—женский день..	6
Леди—Март.....	6
Праздничный концерт для начальной школы.....	7
День всех влюбленных.....	8
Мое любимое животное.....	8
К 70-летию Победы	9
23 февраля—День защитника Отечества.....	10
Джентльмен-шоу.....	10
А ну-ка, парни!.....	11
Конкурс чтецов в Гатчине	12



На пороге школы

*Как быстро всё хорошее
кончается,
И вот уж на пороге
школы я стою.
А в голове, поверьте, не
вмещается,
Что детству песнь
прощальную пою.
Позади – деньков
весёлая пора.
За спиной – звонок
родной, поющий.
Я не хочу прощаться с
этим навсегда.
Меня тревожит
встреча с грядущим.
Ведь мы пока душою
дети
И не готовы делать
взрослые шаги
И принимать серьёзные
решенья.
Но что поделатъ?
Мы уж у черты.
А детство не предать
забвенью.
Когда-то говорили мне
родители:
Не торопись взрослеть,
взрослыми всегда
успеем быть.
А вот детство уже
не вернуть.*

**Анна Калинина,
11 класс**

ЛИЧНОСТЬ НОМЕРА

Личностью третьего номера нашей газеты стал Муса Халилов, ученик 10 класса. Он является победителем по математике и физике муниципального этапа «Всероссийской олимпиады школьников». В этом году он стал победителем по физике и регионального этапа «ВОШ». Одноклассница Мусы Маргарита Розова взяла у него интервью.

- Муса, у тебя большие успехи в области точных наук. Что тебе в них нравится? Когда ты их стал изучать?

- Математику в первом классе, как и все дети (смеётся), физику в 6 классе (немножко), а нормально с 7 класса. Почему нравятся? Не могу объяснить. Они же точные, чёткие, как они могут не нравиться.

- Как много времени ты уделяешь своим любимым наукам?

- Это зависит от того, будет ли у меня олимпиада, итоговая контрольная работа. Тогда много занимаюсь. Если не надо, могу вообще не заниматься. Например, на каникулах я отдыхаю от всех уроков.

- Есть ли у тебя другие любимые занятия и увлечения?

- Ну... Нормальных, наверно, нет. Я, как и любой человек, могу посидеть за компьютером, поиграть, но разве это можно назвать нормальным увлечением.

- Ты в последнее время часто уезжаешь на сессии. Расскажи об этом.

- У нас в Ленобласти есть Центр «Интеллект». Его цель – подготовить детей, которые выигрывают на районных и областных олимпиадах, к дальнейшим победам. Материала там даётся намного больше, чем в школе. На этих сессиях с нами занимаются профессора из различных вузов.

- Муса, ты занимаешь призовые места на олимпиадах. Тяжело ли это тебе даётся?

- В первый раз я поехал на олимпиаду по математике в 7 классе, но я её «завалил», потому что тогда я был ещё «дном». Так и напиши! А вот в 8 классе я занял 3-е место по математике и по физике. Благодаря Светлане Михайловне и Лилии Тойвовне, которые готовят меня к олимпиадам, в 9 классе стал победителем по физике и математике на муниципальном этапе. И тогда поехал на региональный этап по физике. Мне казалось, что будет очень сложно, я сильно волновался. Но в итоге результат меня порадовал – 2 место в регионе. С тех пор меня стали приглашать на сессии.

- Какие у тебя планы на будущее?

- Я гипотетически хочу поступать СПбГУ, на кого именно – не решил, но скорее всего мой выбор будет связан с физикой.

- Каково быть гением. Каково быть умнее своих одноклассников?

- Я не гений и вас ненамного умнее.

3-А КЛАСС В РУССКОМ МУЗЕЕ

18 февраля 2015 года учащиеся 3-а класса посетили Русский музей г. Санкт-Петербурга.

Государственный Русский музей – это крупнейшее в мире собрание экспонатов русского искусства, их насчитывается более 400 тысяч. Коллекция ведёт начало с 1898 года.

Погода в этот день была сырая и холодная, но сам великолепный Михайловский дворец, создание скульптора К.И.Росси, а также чудесные интерьеры музея сразу же подняли настроение. Ребята с увлечением слушали познавательный рассказ экскурсовода о видах искусства. Дети узнали, что в художественной коллекции музея представлены живопись, скульптура, древнерусское искусство, графика, гравюра...



Ведь дети смотрели не репродукции картин, а самые настоящие оригиналы.

К сожалению, времени было недостаточно, чтобы осмотреть всю экспозицию, но мы были рады, что состоялось первое знакомство со знаменитым музеем. Надеемся, что в дальнейшем наши дети смогут продолжить экскурсии по музею и узнают много интересного о самой большой в стране коллекции скульптуры, о богатейшем собрании живописи, научатся отличать пейзаж от натюрморта. Мы рады, что наши дети имели возможность приобщиться к искусству и поднялись ещё на одну ступень в своём духовном развитии.



Разобрались в том, что декоративно-прикладное искусство – это когда «красиво» и полезно» и что люстра может быть предметом декоративно-прикладного искусства, а огнетушитель - вред ли.

Ребята активно отвечали на вопросы экскурсовода и сами задавали свои. Дружно искали, где на картине «Последний день Помпеи» художник Карл Брюллов изобразил себя. Рассуждали, зачем на скульптурном портрете Екатерины Второй, кроме рога изобилия, из которого сыплются монеты и награды, изображена ещё и верёвка.

В Русском музее поражает обилие картин знаменитых художников. Детям очень понравились картины И.Айвазовского «Девятый вал» и «Волна», а также картины В.Васнецова «Витязь на распутье», И.Репина «Взятие снежного городка», «Переход Суворова через Альпы».

Родительский комитет 3-а класса



ПОРТРЕТ МОЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Представляем вашему вниманию лирическую исповедь **Инобат Ходжаевой**, ученицы 11 класса.*

Испокон веков сознание человека меняется. Меняются ценности жизни, нормы морали, поведение, мысли, ассоциации... Каждое поколение по-своему уникально. И мне хотелось бы поведать о том, чем отличается моё поколение, каким лично я его вижу.

Меня зовут Инна. Мне восемнадцать лет. Я ученица одиннадцатого класса и в этом году заканчиваю школу. Многие мои ровесники, и я в том числе, амбициозны и целенаправленно ищут своё место в жизни.

Для нас настал тот период, когда приходится оставить родную школу и выбрать свой путь. Это всегда волнительно, всегда тревожно, для многих это стресс. У всего моего поколения периодически возникает вопрос: Кем быть? А то ли я направление выбрал? А не буду ли я об этом выборе жалеть? Никто не знает, что будет, но у всех в душе надежда на светлое будущее.

А теперь хотелось бы углубиться в тему выбора профессии и поговорить о том, какие профессии и увлечения пользуются популярностью среди нас.

Скажу без лишней скромности, я не только выбрала свою профессию, но и предполагаю, где буду работать после окончания высшего учебного заведения. С самого детства меня посещали мысли о том, кем же стать в будущем. Среди профессий был и терапевт, и психолог, и инженер. Однако определиться мне помогла художественная школа, где я успешно училась, участвуя в различных конкурсах. Пришло понимание, что это моё призвание. И после окончания ЛГУ имени Пушкина я мечтаю работать в студии мультипликации «Мельница» как дизайнер и аниматор. Художники среди моего поколения не редкость. Очень многие пытаются развить свой талант для различных целей: от банального посвятить этому всю жизнь до творчества в Сети. Сейчас модно сочинять свои книги и рисовать к ним иллюстрации. Поэтому могу с уверенностью сказать, что умение рисовать современно и полезно.

Музыка для моего поколения стала не просто искусством, а чем-то вроде идола для поклонения.

Многие подростки не расстаются с наушниками целый день. К счастью, себя я к ним не отношу. В отличие от рисования, увлечение музыкой редко переходит во что-то большее, чем просто увлечение.

Стремительно набирает популярность такое увлечение как онлайн-игры. Это игры, позволяющие людям с разных концов земного шара играть вместе. И всё бы ничего, если бы это было просто безобидным увлечением. На самом деле это огромная проблема именно моего поколения. Дело в том, что, чтобы достичь большего, нужно много времени и средств. Это отвлекает от учёбы и чаще всего заставляет игрока вкладывать в это дело нешуточные средства. И тогда я решила поставить на себе эксперимент: смогу ли я, учась хорошо и не тратя на это ни единой копейки, добиться чего-то в одной из таких игр. Смогла, и не чего-либо, а значительных результатов. Хотя в некоторой степени заплатила за это здоровьем. Именно поэтому и считаю, что игры - одна из главных проблем нашего уникального поколения, которое осознаёт вред и злостное влияние игр, но прекращать не хочет – это ведь так увлекательно. Стыдно признаться, но это так.

Продолжим разговор об увлечениях. Хотелось бы сказать несколько слов о влиянии западной культуры на наше сознание. Моё поколение – то, которое воспитывалось на иностранных фильмах, иностранных мультиках, иностранных книгах, иностранной музыке. Конечно, всё это действует на нашу русскую культуру не самым хорошим образом. Из-за того, что в уши подрастающего поколения вложено слишком много образов, мыслей и стандартов западной культуры, наша страна меняется, теряя уникальность своего менталитета, под копирку повторяя то, что пришло к нам из-за границы. Я считаю, что многие надежды возлагаются на моё поколение в сфере культуры, науки, образования, поэтому влияние иностранной культуры для моего поколения очень пагубно.

Итак, хотелось бы сделать вывод, что поколение не может быть плохим. Каким бы ни было прошлое, каким ни будет будущее, каждое поколение уникально. Каждое поколение объединяет что-то особенное, что не понять и не

РАЗНОЧИННЫЙ ПЕТЕРБУРГ

Наш 6-а класс участвует в проекте «Большая регата».

Участвуя в проекте, мы посещаем различные музеи, а потом выполняем задания по теме экскурсии.

Мы побывали уже в Зоологическом музее, в музее « Невская Застава», в кинотеатре 7D.

И следующая экскурсия – музей «Разночинный Петербург».

Музей располагается рядом с набережной реки Фонтанка, в историческом центре Санкт-Петербурга. Мы подошли к музею в 10-30 утра, а музей открывается в 11 часов. У нас было полчаса, чтобы погулять по Старому Санкт-Петербургу с его узенькими улочками и небольшими трёхэтажными домами, украшенными лепкой и построенными ещё в петровское время.

И вот музей открылся. В первом зале находились различные медицинские приборы 18-19 веков, начиная с обычного многоразового шприца, заканчивая печатью (она заменяла подпись). В одной из витрин находилась

интересная иллюстрированная книга о правилах ведения войны. Вот одно из этих правил: «Не брать крепостей без нужды!»

Там же разместилась интересная вещь - жетон на смерть Екатерины Второй.

В другом зале мы увидели канцелярские предметы. Типографская машинка, бинокли, перчатки, лампы, канцелярские столы или бюро.

Там же расположились макеты Санкт-Петербурга того времени, макеты первой железной дороги и первого трамвая.

А в третьем зале были комнаты, где жил Владимир Ильич Ленин. Комнаты были достаточно скромно обставлены: кровать, шкаф, стол, часы, книги.

Этот музей состоит из обычных бытовых мелочей, которые создают атмосферу времени, атмосферу разночинного города 18-19 веков.

Зеленков Владимир, 6-а класс

ЗАМЕТКА С ПРАЗДНИКА 2-Б КЛАССА



Накануне Восьмого марта в нашем классе прошёл самый праздничный, самый весёлый конкурс «А ну-ка, девочки!».

В этот день всем женщинам говорят красивые, ласковые слова. Чем больше, тем лучше. Какие добрые, хорошие слова подготовили наши мальчики:

«Милые девочки, будьте всегда красивыми, нежными, удивительными, добрыми, ласковыми, загадочными, счастливыми, здоровыми, любимыми...»

Девочки участвовали в различных конкурсах: «Модница», «Рукодельница», «Хаврошечка», «Самая уверенная».

Больше всего понравился конкурс «Модница». Девочки в нарядных платьях с книгой на голове должны были пройти по воображаемому подиуму.

Гостями праздника были мамы и бабушки, для

которых в конце конкурса дети приготовили сюрприз: нарисовали портреты своих мам и устроили выставку. А мамы должны были узнать себя в этих рисунках.



Материал подготовили мальчики 2-б класса

ВОСЬМОЕ МАРТА – ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Вот что пишут дети о своих мамах

Мама – мой самый лучший друг. Она всегда поддерживает меня, старается понять, даёт советы. Я могу доверять ей всё.

Она небольшого роста, чуть выше меня. Глаза у неё карие, но на солнце они становятся более светлыми, яркими, золотистыми. У неё замечательная улыбка. Каждый раз, когда она улыбается, все, кто стоит с ней рядом, тоже начинают улыбаться.

У мамы очень сложный характер, но при этом она

добрая, чуткая, справедливая.

Я люблю наблюдать за мамой, когда она играет с моей младшей сестрой. Это очень смешно и мило. Люблю, когда мама вместе со мной рассуждает о жизни, выслушивает, поучает, разделяет мои интересы.



Как и многие дети, я считаю свою маму самой красивой, самой доброй, самой-самой...

Она часть моей жизни. Она – самый родной человек. С ней связано много воспоминаний.



ЛЕДИ –МАРТ

Об этом конкурсе мы публикуем две заметки. Первая – глазами участницы. Вторая – глазами члена жюри Егора Емельянова, спецкора нашей газеты.

Конкурс для девушек – старшеклассниц с таким необычным названием состоялся в канун Восьмого марта.

Я, Саша Попова, была участницей этого шоу (не побоюсь этого названия).

В конкурсе участвовали четыре девушки: Настя Сибгатова (11 класс), Катя Артамонова (10 класс), Даша Вересова (9 класс) и я, Саша Попова (8 класс).

Как оказалось, я была самая маленькая участница, но желание выиграть у меня было большое.

Первый тур – представить себя, рассказать о себе, своих увлечениях...

Мы с моей подругой Катей

Половинкиной сочинили стихотворение обо мне и исполнили его под музыку в стиле «рэп». Думаю, что всем зрителям понравилось. Жюри поставило мне высший балл.

Даша спела песню, Катя исполнила танец, Настя рассказала стихотворение. Всё было здорово!

Самый весёлый конкурс – музыкальный. Нужно было в наушниках послушать песню и изобразить её группе поддержки движениями. Мои девочки сразу же отгадали эту песню и дружно её исполнили.

Хочу сказать, что за меня «болел» весь наш дружный 8-б класс. Мальчишки вышли на сцену с плакатом и поддержали меня «кричалками».

Я заняла 4-место, но не огорчилась, ведь главное не победа, а участие. Это моё второе выступление в подобном конкурсе.

ЛЕДИ –МАРТ

Март – чудесный месяц! Светло, свежо, радостно! Солнце греет, всё кругом тает. И какая же весна без леди. И вот устроили у нас в школе 7 марта конкурсную шоу-программу «Леди – Март».

Было очень интересно, весело и смешно. Странно, что меня выбрали в жюри. Неожиданно, что два Егора (Егор Горюнов и Егор Емельянов)

смысл. Смысл в том, что сейчас в мире приходится скрывать свои чувства под разными масками. Катя танцевала великолепно.

Всё же вернёмся к конкурсу.

Второй тур – группа поддержки. Мальчики получают задание составить букет из цветов, написав их названия. Странно, но зал был обеспокоен по поводу мать-и-мачехи. Возникла

*Леди - Март - Вересова Дарья!
Поздравляем и других участниц, которые стали победителями в различных номинациях.*

судили наравне со взрослыми судьями. Ими были Валерий Иванович и Владимир Сергеевич, наши учителя-мужчины.

Первый конкурс – конкурс визиток. Запомнилось выступление 8-б и 10 классов. Участница 8 класса прочитала стихи о себе под музыку «рэпа». Стильно, модно, молодёжно! А десятый класс выглядел сначала смешно. Катю представил одноклассник, рассказав о её увлечениях. Вдруг Катя неожиданно исчезает. В зале непонимание и смех. Но через несколько минут она появляется с масками. И начинает танцевать. Тут, я думаю, есть положительный

активная дискуссия: цветок это или нет. Всё же решили засчитать, что цветок.

Потом ещё один конкурс – нужно было одеть младшего брата. Ну не настоящего, конечно, а из группы поддержки. Очень весело!

В общем мне понравилось « юморная» и уютная обстановка в зале. Кто победитель?

Леди - Март - Вересова Дарья!

Поздравляем и других участниц, которые стали победителями в различных номинациях.

Егор Емельянов, спецкор

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Конкурс « Леди –Март» был для старшекласников. А двумя часами раньше состоялся концерт для начальной школы. Были приглашены родители, которые стали и активными участниками. Разве можно забыть выступление детей и родителей 2-а класса? Весёлую польку танцевали: Полина Пономаренко и её папа, Меркурьева Аня и её папа, Даниил Тарасов и его мама, Бондарев Виктор и его мама. Столько задора, энергии, слаженности показали участники! Особенно папы были на высоте.

Понравилось выступление участниц танцевальной студии «Рукавичка», руководителем которой является Юлия Алексеевна.

Три участницы 3-а класса (Чугунникова Настя, Амирова Даша, Лютая Даша) прекрасно исполнили песню «Три подружки», получилась замечательная музыкальная инсценировка.

Концерт был великолепный, весёлый, красочный, задорный.

Я была ведущей этого концерта вместе с Сашей Леоновой и Никитой Капустиным. И нам было вдвойне приятно представлять таких замечательных артистов.

Концерт снимало наше местное телевидение.

Касперович Кристина, ученица 4-а класса

ДЕНЬ ВСЕХ ВЛЮБЛЕННЫХ



14 февраля – это День всех Влюблённых.

В нашей школе этот день отмечался концертом-спектаклем, в котором я принимала участие. Играла роль русской народной девушки, которую некий Васютка обманул в любви.

Перескажу сюжет сценария. Два ангела и два демона на суде у Господа судили любовь, решали, отпустить её в мир людей или отправить на самое дно ядра Земли.

Ангелы предоставляли аргументы и факты, рассказывая разные истории о красивой и несчастливой любви. Вот, например, история знакомства в Интернете двух молодых людей. Через какое-то время общения в социальной Сети молодые люди встретились и поженились. Юноша – красивый, умный, но очень смущённый и стеснительный. Девушка скромная, внимательная, решительная. Предложение руки и сердца сделала девушка, а не, как полагается, мужчина.

Я не буду пересказывать весь сценарий. Нам было интересно и весело играть в этом спектакле.

Анна Батракова, 8-б класс.

МОЕ ЛЮБИМОЕ ЖИВОТНОЕ

У меня есть кот и собака. Кота зовут Васькой, а пса – Филькой.

Васька – умный, добрый, хитрый и наглый кот. Когда его выгоняешь из кухни, он по-кошачьи ругается, прячется под столом или за холодильником. Чтобы его выгнать, надо приложить немало усилий. Васька очень ловко умеет открывать двери. Поэтому кладовка у нас закрывается на защёлку (там хранится запас корма для него же).

А вот Филька, в отличие от Васьки, глупый и очень добрый. Этот «двортерьер» почти весь чёрный с одним белым пятном на груди. Ему всего год, но с ним произошло немало интересных случаев. Вот один из них.

Когда Фильке было шесть месяцев, мы поехали с ним в Монделево. Я сел на велосипед, а Филька бежал рядом. Я ехал мимо дач и огородов и вдруг... уткнулся в тупик. Я хотел развернуться и ехать назад, как вдруг из-за поворота выскочила собака и зарычала на Фильку. Это был среднего размера молодой кобель. Пёс принял угрожающую позу и приготовился к атаке. Но мой Филька и не думал удирать. Он с громким лаем набросился на кобеля. В результате короткой схватки Филька был укушен за

заднюю ногу. С воем и плачем Филька убежал от страшного кобеля и спрятался в отверстии какой-то калитки. Пришлось мне вступить за Фильку. Я отогнал собаку и позвал Фильку.

С тех пор, когда мы с Филькой идём мимо этого места, он поскуливает и прижимает уши. Бойтся новой трёпки.

Зеленков Владимир, 6-а класс



К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

Недавно с классом я была на экскурсии. Мы посетили Пискаревское кладбище, ставшее мемориальным музеем под открытым небом.

По дороге к этому священному месту нам рассказывали о блокаде. О бесконечных бомбёжках и страшном голоде, о мужественности людей, живших в Ленинграде в те суровые годы. После этой поездки я поняла, как же замечательно жить без войны.

В музее мы увидели фотодокументы блокадного времени. Разрушенные дома, намертво вставшие трамваи, «колодцы» на льду Невы (здесь набирали воду), тихо бредущие по заснеженным улицам люди, везущие на санках трупы родных...

И 125 граммов блокадного хлеба рядом со столоярным клеем – дневной рацион ленинградцев блокадной зимой 1942 года.

Погибло очень много людей. И чтобы предать их земле, на Пискаревском кладбище с

помощью снарядов делали огромные траншеи и хоронили по несколько десятков тысяч человек в одной братской могиле. Не указывали ни имён, ни фамилий, ни года рождения. Только год смерти, общий для всех. Больше всего табличек с 1942 годом.

Над всеми умершими возвышается памятник «Родина-мать», как будто женщина с дубовым венком в руках хочет возложить его над всеми умершими как символ силы, выносливости и стойкости.

В воздухе витают слова: «Никто не забыт и ничто не забыто». Звучит тихая мелодия Седьмой симфонии Д.Шостаковича, названной Ленинградской.

Пискаревское кладбище – горестное место, но, безусловно, святое. Это памятник всем погибшим ленинградцам! Это память об ужасной трагедии, которая не должна повториться!

Потапова Даша, 6-а класс



*На фото: концерт
для ветеранов-блокадников*



23 ФЕВРАЛЯ—ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Вот что пишут дети в своих сочинениях о папе.

Мой папа

Есть такие люди, к которым тебя тянет, с которыми хочется всегда общаться, проводить время, чему-то у них учиться. Для меня таким человеком является мой папа. Если в детстве я просил его поиграть со мной, то теперь я хочу говорить с ним, расспрашивать обо всём, узнавать от него что-то интересное.

Мой папа – очень красивый мужчина: высокий, хорошего телосложения. У него выразительные серо-зелёные глаза. Папа – очень умный и целеустремлённый человек. Сейчас он работает на руководящей должности. Если он что-то задумает, то обязательно это сделает. У него всегда есть желание развиваться и учить что-то новое. Мне нравятся его взгляды на жизнь,

желание идти в ногу со временем. Он может поддержать разговор на любую тему, будь то политика, искусство, география.

Мы вместе с ним занимаемся футболом, хоккеем, играем в бильярд. Он расскажет и покажет тактику игры, поделится своими особыми секретами тактического хода.

Мне нравится его особое трепетное отношение к маме. Видно даже невооружённым взглядом, как он её любит.

Папа не имеет никаких вредных привычек и всегда старается быть в хорошем настроении.

Когда я стану взрослым мужчиной, буду стараться быть похожим на своего папу.

Зиняков Андрей, ученик 7-б класса



ДЖЕНТЛЬМЕН -ШОУ

Конкурс «Джентльмен -шоу» среди 5-7 классов проходил 18 февраля. Участвовали команды 5-а, 6-б, 5-б, 7-а классов.

Самое интересное задание – приветствие. Запомнилось выступление 6-б класса. Это была смешная сценка.

Одноклассники поддерживали участников плакатами, танцами, песнями, зарабатывая командам дополнительные баллы.

Победителем стала команда мальчиков 7-а класса. Но, по мнению жюри, победила дружба. Все команды достойно боролись за звание быть джентльменом.

И участники, и зрители остались довольны этим мероприятием. В состав жюри входили уважаемые и серьёзные люди школы во главе с директором Идой Викторовной. По моему мнению, члены жюри тоже испытали удовольствие от выступлений участников. А какими вкусными оказались бутерброды, приготовленные руками джентльменов!

Настя Шевелёва, 8-б класс

А НУ-КА, ПАРНИ!

20 февраля в нашей школе проходило военно-спортивное состязание 9-11 классов. Было торжественное и грандиозное зрелище. Проводилось много интересных конкурсов.

Первый конкурс – конкурс представления команд или «Визитная карточка». Юноши должны были спеть песню и показать свои умения по строевой подготовке. Не совсем удачное выступление можно оправдать волнением участников.



Наши ребята проявили себя ловкими, сильными, меткими, выносливыми. Да, можно надеяться на то, что они станут надёжными защитниками нашей Родины. Хорошо, что в День Защитника Отечества каждый год проходит это чудесное мероприятие.

Помните! Главное не победа, главное участие и желание достойно выступить. Проиграть, но сильнейшему сопернику!

Второй конкурс – эстафета. Это было грандиозное зрелище! По-пластунски, прыжки через коня, кувырки, туннель и финиш. Да, у нас в школе спортивные ребята!

Самым захватывающим конкурсом оказалось перетягивание каната. Старшеклассники проявили себя борцами. Канат на плечо и в бой! Что делалось на «трибунах» болельщиков. Такой азарт! Шум сильнее, чем на стадионе «Петровском», когда играет «Зенит». Мы кричали, орали, вопили, ни за кого не болея, просто так, от избытка чувств.



Егор Емельянов, 6-а класс

КОНКУРС ЧТЕЦОВ В ГАТЧИНЕ

Пятого марта в городе Гатчина Отечественной войне. Егор читал отрывок состоялся районный конкурс чтецов. В из повести В.Катаева «Сын полка». Читал нём принимали участие ученики и красиво, задушевно. Мне даже показалось, ученицы школ, лицеев, гимназий что передо мной стоит автор текста и Гатчинского района. Победители должны рассказывает сам. поехать на областной конкурс.

Чтецы собрались в невысоком произведении М.Шолохова «Судьба деревянном здании. В одном из человека». В подготовке к выступлению помещений этого здания и проходил наш мне помогали Мария Александровна и моя конкурс. Зал был небольшого размера, на мама. Мы должны были так рассказать, потолке висели две маленькие лампочки, чтобы каждый зритель мог представить больше похожие на фонарики. Сцена, на себе образы героев, смог понять их которой выступали участники, была душевное состояние. Все участники сильно низкой, тесной, плохо освещалась. переживали, волновались. Каждый из нас оставил в этом зале частичку себя, своей души.

Всего было двенадцать участников. К сожалению, не все из них соблюдали главное условие конкурса – читать только прозу и обязательно наизусть. Четыре участника рассказывали стихи. Кто-то выступал дуэтом, что тоже было запрещено. Нашими ребятами были соблюдены все условия конкурса.

Нашу школу представляли три участника: Емельянов Егор (6-а), Лебедева Алина (6-б) и я—Кузьмина Даша(7-а).

Хочу поделиться своими впечатлениями от чтения наших ребят. Мы читали наизусть отрывки из произведений о Великой

Я выступала с отрывком из произведения М.Шолохова «Судьба человека». В подготовке к выступлению мне помогали Мария Александровна и моя мама. Мы должны были так рассказать, чтобы каждый зритель мог представить себе образы героев, смог понять их душевное состояние. Все участники сильно переживали, волновались. Каждый из нас оставил в этом зале частичку себя, своей души.

Победила наша участница Лебедева Алина, чему я очень рада.

Дарья Кузьмина, ученица 7-а класса

