

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

УТВЕРЖДЕНО
директором
МБОУ «Гатчинская
гимназия им.
К.Д.Ушинского»



2018 г.

Сергеев А.Н.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБОУ ДО «ГДДТ «Журавушка»
от «24» сентября 2018 г. № 35-о/д
Микулина Ю.Т.



ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
протокол № 3
от «24» сентября 2018 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Волшебная сказка»

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 2 года

Разработал: педагог
дополнительного образования
Изотова Марина Алексеевна

г.Гатчина
2018г.

1. Пояснительная записка

1.1 Направленность дополнительной общеразвивающей программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная сказка» относится к художественной направленности.

Программа соответствует базовому уровню.

1.2 Актуальность

Данная программа направлена на овладение способами художественной деятельности, на приобщение к творчеству, на развитие индивидуальности, развитию мелкой моторики и творческих способностей обучающихся, любви и бережного отношения к природе родного края. Программа предусматривает широкое использование наглядных пособий, посещения выставок, походов.

1.3 Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы.

Программа «Волшебная сказка» :

- Способствует самовыражению обучающихся. Дает возможность самостоятельно создавать творческие работы. Программа составлена с учетом возрастных, психологических особенностей обучающихся.
- Возможна корректировка программы в зависимости от контингента обучающихся, их индивидуальных возможностей

1. 4 Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы:

Цель: развитие творческих способностей обучающихся через ознакомление с приемами и техниками различных видов декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- воспитывать интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества
- воспитывать бережное отношение и любовь к родной природе
- воспитывать взаимопомощь
- развивать мелкую моторику
- формировать художественно-образное мышление
- ознакомить с выразительными возможностями и свойствами природных материалов: глины, бумаги, бисера
- ознакомить с основами народного творчества при изготовлении глиняных изделий.

1.5 Отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная сказка» является комплексное изучение различных видов декоративно-прикладного творчества: лепка, бисероплетение, декупаж, работа с природными материалами, аппликация, тестопластика.

1.6 Возраст обучающихся.

- Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 7 до 11 лет.
- В творческое объединение принимаются обучающиеся по свободному набору.

1.7 Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы:

- Содержание программы реализуется за 2 года обучения:

1 год обучения - 144 часа

2 год обучения – 144 часа

Итого 288 часов.

1.8 Формы, режим занятий

- Форма обучения- очная
- Форма проведения занятий – аудиторные и внеаудиторные
- Форма организации занятий - групповая

- Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (по 45 минут) с перерывом между занятиями 10 минут.

1.9 Планируемые результаты и способы их проверки.

Личностные: формирование интереса к различным видам декоративно-прикладного творчества, бережного отношения к родной природе.

Метапредметные: овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности, формирование художественно-образного мышления

Предметные: ознакомление с различными видами декоративно-прикладного творчества.

К концу обучения по данной программе обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с природными материалами: тестом, глиной, бисером, бумагой.
- основные приемы работы с предлагаемыми материалами.
- историю использования предлагаемых материалов

- основы народного творчества при изготовлении глиняных изделий.

К концу обучения по данной программе обучающиеся будут уметь:

- Выполнять творческие самостоятельные работы.
- Творчески, логически мыслить.
- Ставить цель, осуществлять планирование своих действий
- Основные приемы при изготовлении глиняных изделий, изделий из бисера, декупажа, работы с природными материалами, бумагой, тестом.
- Применять полученные знания на практике.

К концу обучения по данной программе обучающиеся приобретут навыки коммуникативного общения.

Способы проверки ожидаемых результатов:

- Наблюдение
- Диагностика
- Итоговые занятия

1.10 Формы подведения итогов реализации дополнительной
общеразвивающей программы «Волшебная сказка»- участие в выставках и художественных конкурсах

Форма промежуточной аттестации - итоговое занятие , творческая работа, участие в выставках, конкурсах, тестирование

2. Учебно - тематический план общеразвивающей программы

«Волшебная сказка»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Волшебная сказка»	1 год	144	Итоговое занятие, творческая работа, участие в выставках, конкурсах, тестирование
	2 год	144	Итоговое занятие творческая работа, участие в выставках, конкурсах , тестирование

Учебно-тематический план, первый год обучения

№ п/ п	Разделы и темы	Количество часов		Итого
		теория	практика	
	Вводное занятие	1	1	2
Раздел № 1: «Природные материалы»				
1.1	Сбор природного материала	—	4	4
1.2	Обработка собранного природного материала	1	1	2
1.3	Применение природных материалов на тему: «Русские народные сказки»	2	8	10
1.4	Итоговое занятие	—	2	2
Раздел № 2: «Тестопластика»				
2.1	Технология изготовления теста, окрашивание, игры с соленым тестом	2	2	4
2.2	Поделки с украшениями из цветов и фруктов	1	7	8
2.3	Фигурки из отдельных частей	1	7	8
2.4	Панно из соленого теста	1	7	8
2.5	Сложные композиции	1	9	10
2.6	Символы праздников	1	7	8
2.7	Итоговое занятие	—	2	2
Раздел № 3: «Лепка из глины»				
3.1	Ознакомление с историей использования и обработки глины	2	—	2
3.2	Основные приемы работы с глиной. Способы лепки	—	2	2
3.3	Изготовление игрушек и поделок	2	12	14
3.4	Настенные панно	1	15	16
3.5	Игрушки – свистульки	1	7	8

3.6	Итоговое занятие	–	2	2
Раздел № 4: «Бисероплетение»				
4.1	Ознакомление с бисероплетением. Основные приемы плетения.	1	1	2
4.2	Изготовление цепочек	–	6	6
4.3	Забавные безделушки	1	15	16
4.4	Украшения	–	6	6
4.5	Итоговое занятие	–	2	2
ИТОГО		19	125	144

**Учебно-тематический план,
второй год обучения**

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		Итого
		теория	практика	
	Вводное занятие	1	1	2
1	Раздел № 1: Природные материалы			
1.1	Сбор и обработка природных материалов	–	2	2
1.2	Поделки из семян и листьев	1	5	6
1.3	Картины и орнамент из яичной скорлупы	1	5	6
1.4	Фигурки из природных материалов	–	8	8
1.5	Итоговое занятие	–	2	–
Раздел № 2: Тестопластика				

2.1	Фигурки из соленого теста на каркасе	1	7	8
2.2	Лепим подарки	—	8	8
2.3	Настенные маски	—	8	8
2.4	Итоговое занятие	—	2	2
Раздел № 3: Лепка из глины				
3.1	Народное творчество «Русская игрушка»	1	13	14
3.2	Посуда из глины	1	9	10
3.3	Итоговое занятие	—	2	2
Раздел №4: Бисероплетение				
4.1	Фигурки на проволоке	—	8	8
4.2	Полезные мелочи	—	12	12
4.3	Итоговое занятие	—	2	2
Раздел №5: Декупаж				
5.1	История « техника декупажа»	1	1	2
5.2	Декорирование рамок и пластмассовых тарелок	1	11	12
5.3	Декорирование шкатулок и вазочек	—	10	10
5.4	Итоговое занятие	—	2	2
Раздел №6: Поделки из бумаги и подручного материала				
6.1	Объемные аппликации	1	5	6
6.2	Поделки из подручного материала	—	10	10
6.3	Итоговое занятие	—	2	2
Итого:		9	135	144

3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная сказка» первый год обучения.

Тема: Вводное занятие

Теория: Знакомство детей с педагогом и друг с другом, с техникой безопасности.

Практика: Свободные игры.

Раздел №1: Природные материалы.

1.1 Тема: Сбор природного материала.

Практика: Прогулка в лес.

1.2 Тема: Обработка собранного природного материала.

Теория: Основные способы обработки природного материала.

Практика: Обработка собранного материала.

1.3 Тема: Применение природных материалов на тему «Русские народные сказки».

Теория: Способы работы с природными материалами, знакомство с сюжетами «Русских народных сказок», просмотр мультфильмов.

Практика: Панно из листьев, поделка из древесного гриба, семян, мха, листьев, поделка из шишек, цветов.

1.4 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из природного материала на свободную тему.

Раздел №2: Тестопластика.

2.1 Тема: Технология изготовления теста, окрашивание, игры с соленым тестом.

Теория: История использования соленого теста.

Практика: Изготовление соленого теста, окрашивание, игры с соленым тестом.

2.2 Тема: Поделки с украшениями из цветов и фруктов.

Теория: Техника изготовления.

Практика: Корзинка с цветами и фруктами, ваза с цветами.

2.3 Тема: Фигурки из отдельных частей.

Теория: Способы изготовления объемных фигурок.

Практика: Изготовление объемных фигурок.

2.4 Тема: Панно из соленого теста.

Теория: «Что такое панно».

Практика: Панно «Изобилие».

2.5 Тема: Сложные композиции.

Теория: Понятие «Композиция».

Практика: Композиция из соленого теста с использованием природного материала.

2.6 Тема:Символ праздников.

Теория: Возникновение историй празднования Рождества.

Практика: Поделки на новогоднюю тему.

2.7 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из соленого теста на свободную тему.

Раздел №3: Лепка из глины.

3.1 Тема: Ознакомление с историей использования и обработки глины.

Теория:История использования глины, правила работы с глиной.

3.2 Тема:Основные приемы работы с глиной. Способы лепки.

Практика: Приготовление глины для лепки, основные приемы работы с глиной, способы лепки.

3.3 Тема: Изготовление игрушек и поделок.

Теория: Основные этапы работы с глиной.

Практика: Изготовление фигурок животных.

3.4 Тема: «Настенное панно».

Теория: Техника изготовления настенного панно.

Практика: Изготовление настенного панно.

3.5 Тема: «Игрушки- свистульки».

Теория: . Техника изготовления «игрушек-свистулек».

Практика: Изготовление «Птичка-свистулька», « Гусенок-свистулька» .

3.6 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из глины на свободную тему.

Раздел №4: Бисероплетение.

4.1 Тема:Ознакомление с бисероплетением. Основные приемы плетения.

Теория: . Ознакомление с историей бисероплетения, техникой плетения.

Практика: Техника плетения на проволоке, плетение разноцветных полосок.

4.2 Тема:Изготовление цепочек.

Практика: Плетение, оформление для «Пасхального яйца».

4.3 Тема: «Забавные безделушки».

Теория: Техника плетения фигурок.

Практика: Плетение объемных фигурок.

4.4 Тема: Украшения.

Практика: Плетение кольца «Божья коровка», браслета «Любимой маме».

4.5 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Плетение из бисера на свободную тему.

**Содержание дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная сказка»
второй год обучения.**

Тема: Вводное занятие

Теория: Техника безопасности, правила дорожного движения.

Практика: Рисунки на тему безопасности.

Раздел №1: Природные материалы.

1.5 Тема: Сбор и обработка природного материала.

Практика: Прогулка в лес, обработка собранного природного материала.

1.6 Тема: Поделки из семян и листьев.

Теория: Техника работы с материалами.

Практика: Панно из семян и листьев.

1.7 Тема: Картины и орнамент из яичной скорлупы.

Теория: Ознакомление со способами работы.

Практика: Панно «Цветы», украшения для глиняного горшка.

1.8 Тема: Фигурки из природных материалов.

Практика: Изготовление объемных фигурок из природного материала.

1.9 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из природных материалов на свободную тему.

Раздел №2: Тестопластика.

2.1 Тема: Фигурки из соленого теста на каркасе.

Теория: Ознакомление с техникой изготовления.

Практика: Изготовление объемных фигурок на каркасе.

2.2 Тема: Лепим подарки.

Практика: Изготовление подарков.

2.3 Тема: Настенные маски.

Практика: Изготовление настенных рельефных масок с применением природных материалов.

2.4 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из соленого теста на свободную тему.

Раздел №3: Лепка из глины.

3.1 Тема: Народное творчество «Русская игрушка».

Теория: История русской игрушки.

Практика: Изготовление игрушек из глины.

3.2 Тема: Посуда из глины.

Практика: Изготовление посуды.

3.3 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Лепка на свободную тему.

Раздел №4: Бисероплетение.

4.1 Тема: Фигурки на проволоке.

Практика: Плетение фигурок на проволоке.

4.2 Тема: Полезные мелочи.

Практика: Плетение изделий: Букет «Фантазия», «Домик».

4.3 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Плетение украшений.

Раздел №5: Декупаж.

5.1 Тема: История и техника декупажа.

Теория: Ознакомление с историей декупажа.

Практика: Ознакомление с работой в технике декупажа.

5.2 Тема: Декорирование рамок и пластмассовых настенных тарелок.

Теория: Ознакомление с приемами работы декорирования.

Практика: Декорирование рамок для фотографий и настенных тарелок.

5.3 Тема: Декорирование шкатулок и вазочек.

Практика: Декорирование шкатулки, вазочки.

5.4 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Работы на свободную тему.

Раздел №6: Поделки из бумаги и подручного материала.

6.1 Тема: Объемные аппликации.

Теория: Ознакомление с техникой изготовления объемных аппликаций.

Практика: Изготовление объемных аппликаций.

6.2 Тема: Поделки из подручного материала.

Практика: Поделка «Мое розовое дерево», коллективная работа «Кукольный театр».

6.3 Тема: Итоговое занятие.

Практика: Поделки из бумаги на свободную тему. Подведение итогов года.

4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Первый год обучения					
1.	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
Раздел 1: Природные материалы.					
2.	Сбор природного материала	Экскурсия	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы. Здоровьесберегающие технологии		Опрос
3.	Обработка собранного природного материала	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
4.	Применение природных материалов на тему: «Русские сказки»	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Мини-выставка

			технология		
5.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы		Отметка в личной карточке
Раздел 2: «Тестопластика».					
6.	Технология изготовления теста, окрашивания, игры с соленым тестом	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитофон, пособия	Опрос
7.	Поделки с украшениями из цветов и фруктов	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитофон, пособия	Опрос
8.	Фигурки из отдельных частей	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеоманитофон, пособия	Опрос
9.	Панно из	Учебное занятие	Объяснительно-	Телевизор,	Опрос

	соленого теста		иллюстративные,репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	видеомагнитофон, пособия	
10.	Сложные композиции	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка
11.	Символы праздников	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
12.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,репродуктивные методы		Отметка в личной карточке
Раздел 3: «Лепка из глины»					

13.	Ознакомление с историей использования и обработка глины	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
14.	Основные приемы работы с глиной. Способы лепки.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
15.	Изготовление игрушек и поделок	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка
16.	Настенное панно	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
17.	Игрушки-свистульки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос

			коммуникационная технология		
18.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология		Отметка в личной карточке
Раздел 4: «Бисероплетение»					
19.	Ознакомление с бисероплетением. Основные приемы плетения	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные ,репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnитофон, пособия	Опрос
20.	Изготовление цепочек	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные методы Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnитофон, пособия	Опрос
21.	Забавные безделушки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные,	Телевизор, видеомagnитофон,	Мини-выставка

			репродуктивные методы Информационно- коммуникационная технология	пособия	
22.	Украшения	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративные репродуктивные методы Информационно- коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
23.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно- иллюстративные ,репродуктивные методы		Отметка в личной карточке

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы:

Второй год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
Раздел 1: Природные материалы.					
2.	Сбор природного материала	Экскурсия	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная , здоровьесберегающая технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
3.	Поделки из семян и листьев	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос

4.	Картины и орнамент из яичной скорлупы	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Мини-выставка
5.	Фигурки из природных материалов	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
6.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные		Отметка в личной карточке

Раздел 2: «Тестоластика».

7.	Фигурки из соленого теста на каркасе	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Опрос
8.	Лепим подарки	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Мини-выставка

			технология		
9.	Настенные маски	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
10.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные		Отметка в личной карточке
Раздел 3: «Лепка из глины»					
11.	Народное творчество. Русская игрушка.	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Опрос
12.	Посуда из глины	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомагнитофон, пособия	Мини-выставка
13.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология		Отметка в личной карточке

Раздел 4: «Бисероплетение»					
14.	Фигурка на проволоке	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnetофон, пособия	Опрос
15.	Полезные мелочи	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnetофон, пособия	Мини-выставка
16.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология		Отметка в личной карточке
Раздел 5: «Декупаж»					
17.	История и техника декупажа	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnetофон, пособия	Опрос

18.	Декорирование рамок и пластмассовых настенных тарелок	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnetофон, пособия	Мини-выставка
19.	Декорирование шкатулок и вазочек	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnetофон, пособия	
20.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные		Отметка в личной карточке
Раздел 6: «Поделки из бумаги и подручного материала»					
21.	Объемные аппликации	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомagnetофон, пособия	Опрос

22.	Поделки из подручного материала	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные Информационно-коммуникационная технология	Телевизор, видеомаягнитофон, пособия	Мини-выставка
23.	Итоговое занятие	Учебное занятие	Объяснительно-иллюстративные. репродуктивные		Отметка в личной карточке

5. ЛИТЕРАТУРА для педагогов

1. Гирифт С. Разноцветные поделки из природных материалов –М.:Айрис-пресс,2008
2. Данилова Е.А. Поделки из подручных материалов –М.: ОЛМА Медиа Групп,2009
3. Зайцева А.А. Модный декупаж –М.:АСТ- Пресс книга, 2009
4. Коллектив авторов. Энциклопедия популярного рукоделия.—М.: Ниола-Пресс,2010
5. Милорадова Н.Г. «Психология и педагогика» -М. «Гардарики» 2005г.
6. Немешаева Е.А. Фантазии из природных материалов.—М.: Айрис- пресс,2010
7. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей.—М.:РИПОЛ классик,2010
8. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки.—М.: Айрис-пресс,2010
9. Рубцова Е.С. Лепим из соленого теста.—Ростов-на-Дону.:Владис, 2009
10. Стародуб К.И. Поделки из природных материалов шаг за шагом. —Ростов-на-Дону.:Владис,2006
11. Стародуб К. Ткаченко Т. «Поделки из природного материала для начинающих» —Ростов-на-Дону.:Владис,2006
12. Фадеева Е.В. Простые поделки из бисера.—М.: Айрис-пресс,2009
13. Шнуровозова Т. Фигурки из бисера для новичков.— М.:РИПОЛ классик 2010
14. Чибрикова О.В. Азбука соленого теста.—М.:ЭКСМО,2010

ЛИТЕРАТУРА для обучающихся

1. Дмитриева Н.Ю. Поделки из природных материалов –М.: РИПОЛ классик,2010
2. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки.—М.: Айрис-пресс,2010
3. Шнуровозова Т. Фигурки из бисера для новичков.—М.:РИПОЛ классик 2010
4. Энциклопедия школьника – М. Махаон 2012г.

**Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная сказка»**

1. Текущий контроль(1 год обучения)

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Раздел 1 : «Природные материалы»						
2	Раздел2 «Тестоластика»						
3	Раздел 3: «Лепка из глины»						
4	Раздел4: «Бисероплетение»						

Текущий контроль(2 год обучения)

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Раздел 1 : Природные материалы						
2	Раздел 2 Тестоластика						
3	Раздел 3 Лепка из глины						
4	Раздел 4: Бисероплетение						
5	Раздел 5: Декупаж						
6	Раздел 6: Поделки из бумаги и подручного материала						

Критерии :

Высокий уровень –выполняет задания, соблюдая все требования

Средний уровень- выполняет задания самостоятельно, но допускает ошибки

Низкий уровень –слабо справляется с заданиями

2. Промежуточная аттестация (1 год обучения)

№ пп	Фамилия, имя обучающегося	Формы промежуточной аттестации		
		Итоговое занятие. Тестирование	Творческая работа	Участие в выставке, конкурсе
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Промежуточная аттестация (2 год обучения)

№ пп	Фамилия, имя обучающегося	Формы промежуточной аттестации		
		Итоговое занятие	Творческая работа	Участие в выставке, конкурсе
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Выводы :

Оценочные материалы к программе «Волшебная сказка»

Природный материал. Тестовый контроль.

1. Укажи, что относится к природным материалам:

- А-стекло
- Б-кора
- В-цветы
- Г-листья
- Д-желуди

2. Когда необходимо собирать природные материалы:

- А-в сухую погоду
- Б-в дождливую погоду

3. Как вести себя во время сборки природного материала:

- А-не ломать ветви деревьев
- Б-громко разговаривать
- В-мусорить после себя
- Г-не рвать редкие растения

4. Составь порядок выполнения аппликации из листьев:

- А-закрой листом бумаги и положи сверху груз
- Б-приклей
- В-нарисуй эскиз
- Г-составь композицию
- Д-подбери материалы

Ответы: 1-бвгд, 2-а, 3-аг, 4-двбга.

Тестопластика. Тестовый контроль.

1. Как называется искусство лепки из теста:

- А-тестоластика
- Б-тестокатание
- В-тестование

2. Как называется выступающий элемент изображения:

- А-блик
- Б-деталь
- В-рельеф

3. Равнозначное положение правой и левой части предмета:

- А-симметрия
- Б-высота
- В-диагональ

4. Как называется плоский предмет для смешивания красок:

- А-доска
- Б-палитра
- В-стека

Ответы: 1-а, 2-в, 3-а, 4-б.

Бисероплетение. Тестовый материал.

1.Какой период можно считать возникновением бисероплетения:

А-с момента появления пластика

Б-когда женщины нанизывали ракушки на жилы животных

В-с момента появления стекла

2.Каким может быть современный бисер:

А-резиновый

Б-стеклянный

В-деревянный

Г-пластиковый

3.Как правильно выбрать проволоку:

А-проволока должна проходить в бусинку на 1 раз больше

Б-бусинка должна болтаться на проволоке

В-бусинка не должна болтаться на проволоке

Г-нужно выбирать очень толстую проволоку

4.На чем обычно плетут украшения:

А-леска

Б-веревочка

В-мононить

Г-капроновая нить

Д-резинка

Ответы:1-б,2-бг,3-ав,4-авг.

Лепка из глины. Тестовый контроль.

1.Назови основные приемы лепки глиной:

А-скатывание

Б-прищипывание

В-оттягивание

Г-все

2.Что необходимо сделать,чтобы изделие было готовым к использованию:

А-намочить

Б-высушить

В- обжечь

3.Какова должна быть готовая к работе глина:

А-липнет к рукам

Б-пластичная

В-освобождена от лишних кусочков

Г-обернута во влажную салфетку

Д-рассыпается на кусочки

4.Глина может различаться по:

А-цвету

Б-запаху

В-пластичности

Г-наличию в ней воды

Ответы:1-г,2-бв,3-бвг,4-авг.