

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Гатчинский Дом детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета

«УТВЕРЖДАЮ»
директор МБОУДОД
«Гатчинский ДДТ»
Микулина Ю.Т.

Протокол № 4
«28» 08 2014 г.



[Signature]
«28» 08 2014 г.
Приказ № 57

Дополнительная общеразвивающая программа
«УМКА»

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год.

Разработал: педагог дополнительного образования
Попова Анна Михайловна

г. Гатчина
2014 г.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка	3 стр.
1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы	3 стр.
1.2. Актуальность, педагогическая целесообразность	3 стр.
1.3. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы	3 стр.
1.4. Отличительные особенности доп. общеразвивающей программы	3 стр.
1.5. Возраст детей	4 стр.
1.6. Сроки реализации	4 стр.
1.7. Формы и режим занятий	4 стр.
1.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки	4 стр.
1.9. Формы подведения итогов реализации программы	5 стр.
2. Учебный план	6 стр.
3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы	12 стр.
4. Методическое обеспечение программы	32 стр.
4.1. Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	32 стр.
4.2. Дидактический материал	41 стр.
4.3. Техническое оснащение занятий	41 стр.
5. Список литературы	42 стр.
Приложение	44 стр.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «УМКА» направлена на разностороннее развитие ребёнка, на развитие у учащихся дошкольного возраста знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Программа относится к социально-педагогической направленности.

1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность.

Актуальность предлагаемой общеразвивающей программы определяется спросом основных заказчиков образовательных услуг – родителей на программы многостороннего развития старших дошкольников.

Сочетание методических подходов, в соответствии с возрастными особенностями, опирающихся на разработки классиков педагогики с современными методиками является педагогически целесообразным.

Обучение и воспитание по данной программе реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, элементарно-трудовой. Именно в этих видах деятельности происходит интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие ребёнка.

В процессе развития продуктивных видов деятельности у ребёнка совершенствуется восприятие, внимание, воображение, мышление, расширяются представления об окружающем мире, он познаёт свои возможности.

Таким образом, данная программа предназначена для реализации потребностей ребёнка, для его развития, и создающая условия для начала систематического обучения в школе.

1.3. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы.

ЦЕЛЬ: развитие умственных способностей и творческой активности учащихся в процессе игровой деятельности.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

1. Формировать элементарные математические представления.
2. Познакомить с системой звуков и букв русского языка.
3. Формировать интерес к изобразительному творчеству.

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес и интеллектуальные способности учащихся на основе развивающих игр.
2. Развивать звуковую культуру речи и фонематический слух.
3. Развивать речевое общение.
4. Развивать мелкую моторику руки.
5. Развивать творчество и воображение во всех видах деятельности.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности.
2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

1.4. Отличительные особенности программы «УМКА».

Отличительной чертой программы является включение наиболее интересного материала из программы по развитию и воспитанию дошкольников: «Программа Воспитания и Обучения в детском саду» (под ред. М.А. Васильевой, Гербовай В.В., Комаровой Т.С.).

1.5. Возраст обучающихся.

Программа «УМКА» предназначена для обучающихся 6 – 7 лет, посещающих детский сад. Наполняемость группы – 12 детей.

1.6. Сроки реализации программы «УМКА».

Содержание программы реализуется за 1 год обучения в объёме 180 часов.

Программа состоит из самостоятельных и законченных блоков:

- «Обучение грамоте» – 36ч.;
- «Формирование элементарных математических представлений» – 36ч.;
- «Изобразительная деятельность» – 72ч.;
- «Умники» – 36ч.

Это позволит педагогу пользоваться программой, используя любой из блоков в отдельности или комплектовать программу по усмотрению.

1.7. Формы и режим занятий.

- Форма обучения: очная.
- Форма проведения занятий: аудиторная.
- Форма организации занятий: всем составом.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 или 3 занятия в день. Продолжительность одного учебного занятия – 30 минут. Между занятиями перемены по 10 – 15 минут.

Обучение грамоте — 1 занятие в неделю;

Формирование элементарных математических представлений — 1 занятие в неделю;

Изобразительная деятельность — 2 занятия в неделю;

Умники — 1 занятие в неделю;

Всего — 5 занятий в неделю.

1.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Предметные результаты:

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование первоначальных представлений о системе звуков и букв русского языка и звуковой культуре речи;
- формирование первоначальных представлений о видах изобразительного искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности;
- развитие воображения, образного мышления, памяти, внимания, пространственных представлений и творческих способностей учащихся;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- способность выполнять задания по инструкции педагога, участвовать в групповой работе в качестве исполнителя.

Личностные результаты:

- формирование личностных качеств ребёнка: самостоятельность, трудолюбие, аккуратность, опрятность, бережливость;
- оценивать достоинства и недостатки собственной работы;
- формирование умения доводить начатое дело до конца.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. начальный контроль (сентябрь);
2. текущий контроль (в течение всего учебного года);
3. промежуточный контроль (январь);
4. итоговый контроль (май).

Уровень усвоения детьми учебного материала отслеживается с помощью:

- наблюдения на занятиях;
- анализа продуктов деятельности (рисунков, поделок, рассказов и т. д.);
- проведения итоговых занятий по каждому разделу;
- анализа выполнения индивидуальных заданий;
- устного опроса в индивидуальной форме и письменного опроса в виде выполнения заданий;
- проведения игровых упражнений, творческих заданий, викторин, конкурсов, занятий-путешествий, игровых занятий.

1.9. Формы подведения итогов реализации программы «УМКА».

Подведение итогов реализации программы проходит в форме:

1. итоговых занятий;
2. тестирования;
3. диагностики;
4. участия в мероприятиях ДДТ.

Форма промежуточной аттестации: диагностика.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Учебно-тематический план занятий «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Гласные звуки.				
1	Мир звуков.	0,5	0,5	1
2	Звук и буква А.	0,5	0,5	1
3	Звук и буква У.	0,5	0,5	1
4	Звук и буква И.	0,5	0,5	1
5	Звук и буква О.	0,5	0,5	1
6	Звук и буква Ы.	0,5	0,5	1
7	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 2. Согласные звуки.				
8	Звук и буква М. Слог. Слово.	0,5	0,5	1
9	Звук и буква Н. Предложение.	0,5	0,5	1
10	Звук и буква С.	0,5	0,5	1
11	Звук и буква Т.	0,5	0,5	1
12	Звук и буква К.	0,5	0,5	1
13	Звук и буква Л.	0,5	0,5	1
14	Звук и буква Р.	0,5	0,5	1
15	Звук и буква В.	0,5	0,5	1
16	Звук и буква Ш.	0,5	0,5	1
17	Звук и буква Ч.	0,5	0,5	1
18	Двузвучная гласная Е.	0,5	0,5	1
19	Звук и буква Ъ.	0,5	0,5	1
20	Звук и буква Ь.	0,5	0,5	1
21	Звук и буква Д.	0,5	0,5	1
22	Звук и буква Г.	0,5	0,5	1
23	Двузвучная гласная Я.	0,5	0,5	1
24	Звук и буква Ч.	0,5	0,5	1
25	Звук и буква Ж.	0,5	0,5	1
26	Двузвучная гласная Ё.	0,5	0,5	1
27	Звук и буква Х.	0,5	0,5	1
28	Звук и буква Й.	0,5	0,5	1
29	Двузвучная гласная Ю.	0,5	0,5	1
30	Звук и буква Ц.	0,5	0,5	1
31	Звук и буква Щ.	0,5	0,5	1
32	Звук и буква Ф.	0,5	0,5	1
33	Звук и буква Э.	0,5	0,5	1
34	Буква ь.	0,5	0,5	1
35	Буква ь.	0,5	0,5	1
36	Игра – путешествие в страну Грамматики.	0,3	0,7	1
Итого часов:		17,6	18,4	36

Учебно-тематический план занятий «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Ориентировка в пространстве.				
1	Свойства предметов (цвет, форма, величина).	0,5	0,5	1
2	Ориентировка на плоскости. Знакомство с тетрадью в клетку.	0,5	0,5	1
3	Слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.	0,5	0,5	1
4	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 2. Количество и счёт.				
5	Число и цифра 1.	0,5	0,5	1
6	Число и цифра 2.	0,5	0,5	1
7	Число и цифра 3.	0,5	0,5	1
8	Число и цифра 4.	0,5	0,5	1
9	Число и цифра 5.	0,5	0,5	1
10	Число и цифра 6.	0,5	0,5	1
11	Число и цифра 7.	0,5	0,5	1
12	Число и цифра 8.	0,5	0,5	1
13	Число и цифра 9.	0,5	0,5	1
14	Число и цифра 10.	0,5	0,5	1
15	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 3. Решение задач.				
16	Задача. Структура задачи.	0,5	0,5	1
17	Решение задач на нахождение целого (суммы).	0,5	0,5	1
18	Решение задач на нахождение части (остатка).	0,5	0,5	1
19	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	0,5	0,5	1
20	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.	0,5	0,5	1
21	Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого).	0,5	0,5	1
22	Составление задач по картинкам и по условным обозначениям.	0,5	0,5	1
23	Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения.	0,5	0,5	1
24	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 4. Форма.				
25	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб.	0,5	0,5	1
26	Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия.	0,5	0,5	1
27	Угол. Ломаная линия. Многоугольник.	0,5	0,5	1
28	Итоговое. Решение задач геометрического содержания.	0,3	0,7	1

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 5. Ориентировка во времени.				
29	Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц, год.	0,5	0,5	1
30	Режим дня. Часы.	0,5	0,5	1
31	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 6. Величина.				
32	Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий.	0,5	0,5	1
33	Условная мера. Деление предметов на равные части.	0,5	0,5	1
34	Объем. Сравнение по объему. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида.	0,5	0,5	1
35	Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объему.	0,5	0,5	1
36	Игра – путешествие в страну Математики.	0,3	0,7	1
Итого часов:		16,1	19,9	36

Учебно-тематический план занятий «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».				
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Осенняя палитра.				
1	Лепка «Бабочка и цветок»	0,3	0,7	1
2	Аппликация «Летний дуг»	0,3	0,7	1
3	Рисование «Улитка в пруду»	0,3	0,7	1
4	Лепка «Осенние цветы»	0,3	0,7	1
5	Аппликация «Осенний букет»	0,3	0,7	1
6	Рисование «Подсолнухи в вазе»	0,3	0,7	1
7	Лепка «Урожай в корзинке»	0,3	0,7	1
8	Аппликация натюрморт «Ваза и яблоко»	0,3	0,7	1
9	Рисование «Натюрморт»	0,3	0,7	1
10	Ручной труд «Осеннее дерево»	0,3	0,7	1
11	Аппликация «Грибы в лукошке»	0,3	0,7	1
12	Рисование пейзаж «Осень в лесу»	0,3	0,7	1
Раздел 2. Наши меньшие друзья.				
13	Лепка «Еж»	0,3	0,7	1
14	Аппликация «Ежик в лесу»	0,3	0,7	1
15	Рисование «Ежик четверо ножек»	0,3	0,7	1
16	Лепка «Корова»	0,3	0,7	1
17	Аппликация «Телёнок»	0,3	0,7	1
18	Рисование «Корова на лугу»	0,3	0,7	1
19	Лепка «Котёнок»	0,3	0,7	1
20	Конструирование «Котик-коток»	0,3	0,7	1
21	Рисование «Музик»	0,3	0,7	1
22	Лепка «Три поросёнка»	0,3	0,7	1
23	Аппликация «На дворе»	0,3	0,7	1
24	Рисование «Филин»	0,3	0,7	1
25	Лепка «Совушка-сова»	0,3	0,7	1
26	Оригами «Птичка»	0,3	0,7	1
Раздел 3. Зимние забавы.				
27	Рисование «Забавные снеговички»	0,3	0,7	1
28	Лепка «Зима»	0,3	0,7	1
29	Конструирование «Елочка»	0,3	0,7	1
30	Рисование пейзаж «Зимний лес»	0,3	0,7	1
31	Лепка «Дед Мороз»	0,3	0,7	1
32	Аппликация «Снегурочка»	0,3	0,7	1
33	Рисование «Новогодняя открытка»	0,3	0,7	1
34	Лепка «Символ будущего года»	0,3	0,7	1
35	Аппликация «Рождественский сувенир»	0,3	0,7	1
36	Лепка «Пингвины на льдинах»	0,3	0,7	1
37	Рисование «Семья пингвинов»	0,3	0,7	1
38	Аппликация «Пингвинёнок»	0,3	0,7	1

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 4. Русская деревня.				
39	Рисование «Хохломские узоры»	0,3	0,7	1
40	Лепка «Дымковская игрушка»	0,3	0,7	1
41	Рисование «Роспись Дымковской игрушки»	0,3	0,7	1
42	Аппликация «Городетские цветы»	0,3	0,7	1
43	Рисование «Матрёшка»	0,3	0,7	1
44	Аппликация «Гжельские узоры»	0,3	0,7	1
45	Рисование «Гжель»	0,3	0,7	1
Раздел 5. Моя семья.				
46	Аппликация «Открытка для папы»	0,3	0,7	1
47	Рисование «Портрет солдата»	0,3	0,7	1
48	Лепка «Танк»	0,3	0,7	1
49	Рисование «Портрет мамы»	0,3	0,7	1
50	Лепка «Бабуля моя»	0,3	0,7	1
51	Оригами «Чудо-цветок»	0,3	0,7	1
Раздел 6. Весенняя капель.				
52	Рисование пейзаж «Весна пришла»	0,3	0,7	1
53	Лепка «Подснежники»	0,3	0,7	1
54	Аппликация «Аистёнок»	0,3	0,7	1
55	Рисование «На крыше дома»	0,3	0,7	1
56	Лепка «Одуванчики»	0,3	0,7	1
57	Аппликация «Одуванчики»	0,3	0,7	1
58	Рисование «Одуванчики»	0,3	0,7	1
59	Лепка «Ракета»	0,3	0,7	1
60	Аппликация «Инопланетяне»	0,3	0,7	1
61	Рисование «Космос»	0,3	0,7	1
Раздел 7. В зоопарке.				
62	Лепка «Жираф»	0,3	0,7	1
63	Аппликация «В жаркой Африке»	0,3	0,7	1
64	Рисование «Жираф»	0,3	0,7	1
65	Лепка «Панда»	0,3	0,7	1
66	Аппликация «В тропических джунглях»	0,3	0,7	1
67	Рисование «Панда»	0,3	0,7	1
68	Лепка «Золотая рыбка»	0,3	0,7	1
69	Конструирование «Рыбка»	0,3	0,7	1
70	Рисование «Подводный мир»	0,3	0,7	1
71	Лепка «Лягушонок на листе»	0,3	0,7	1
72	Рисование «В деревне»	0,3	0,7	1
Итого часов:		21,6	50,4	72

Учебно-тематический план занятий «УМНИКИ».				
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Внимание.				
1	Переплетённые линии. Диагностика.	0,5	0,5	1
2	Нелепица. Художник перепутал.	0,5	0,5	1
3	В цифрограде. Назвать цифры по порядку.	0,5	0,5	1
4	Зазеркалье. Найди отличия.	0,5	0,5	1
5	Мама-растеряша.	0,5	0,5	1
6	Наложённые контуры.	0,5	0,5	1
7	Итоговое. Прятки.	0,5	0,5	1
Раздел 2. Восприятие.				
8	Волшебный мешочек.	0,5	0,5	1
9	Пазлы.	0,5	0,5	1
10	Мамин помощники. Заплатки	0,5	0,5	1
11	Сравни предметы.	0,5	0,5	1
12	Что не дорисовано.	0,5	0,5	1
13	Точки.	0,5	0,5	1
14	Итоговое. Определи звуки.	0,5	0,5	1
Раздел 3. Мышление.				
15	Четвёртый лишний.	0,5	0,5	1
16	Найди лишнее слово.	0,5	0,5	1
17	Группировки.	0,5	0,5	1
18	Сравнения.	0,5	0,5	1
19	Игра «Бывает — не бывает». Нелепицы.	0,5	0,5	1
20	Ушки на макушке.	0,5	0,5	1
21	Итоговое. Чепуха - ха - ха.	0,5	0,5	1
Раздел 4. Память.				
22	Убегалки.	0,5	0,5	1
23	Рисуем по памяти узоры.	0,5	0,5	1
24	Узнай фигуры.	0,5	0,5	1
25	Я - фотоаппарат.	0,5	0,5	1
26	Парочки.	0,5	0,5	1
27	Словесные цепочки.	0,5	0,5	1
28	Итоговое. Шумело, крижтело, звенело.	0,5	0,5	1
Раздел 5. Воображение.				
29	Дорисуй.	0,5	0,5	1
30	Представь себе, что...	0,5	0,5	1
31	Пантомима.	0,5	0,5	1
32	Упражнение «Комбинирование».	0,5	0,5	1
33	Упражнение «Точки».	0,5	0,5	1
34	Я – фантазёр.	0,5	0,5	1
35	Итоговое. Волшебная коробочка.	0,5	0,5	1
36	Диагностика познавательных процессов.	-	1	1
Итого часов:		17,5	18,5	36

31.Тема: Звук и буква Ц.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ц», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

32.Тема: Звук и буква Ф.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ф», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

33.Тема: Звук и буква Э.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Э», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: электричество.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

34.Тема: Буква ь.

Теория: познакомить с буквой «Ь», сравнительный звуковой анализ слов МЕЛ и МЕЛЬ. Словарь: осьминог.

Практика: чтение пары слов, отгадывание загадок. Выкладывание модели слов – отгадок.

35.Тема: Буква ъ.

Теория: познакомить с буквой «Ъ», сравнительный звуковой анализ слов СЕЛ и СЪЕЛ.

Практика: чтение пары слов, отгадывание загадок. Выкладывание модели слов – отгадок.

36.Тема: Игра – путешествие в страну Грамматики.

Теория: познакомить с понятием «алфавит», его происхождением и историей. Познакомить с названием букв. Словесные игры.

Практика: упражнение «Найди букву в алфавите», отгадывание загадок, решение ребусов.

Формирование элементарных математических представлений.

Раздел 1. Ориентировка в пространстве.

1.Тема: Свойства предметов (цвет, форма, величина).

Теория: познакомить с развивающей игрой «Блоки Дьенеша». Сравнение предметов по цвету, по форме. Группировка предметов по одному, по двум, по трем признакам.

Практика: срисовывание предмета по точкам. Игра «Найди свой домик». Упражнения на развитие памяти «Запомни и повтори числа», «Повтори узор».

2.Тема: Ориентировка на плоскости. Знакомство с тетрадью и клетку.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

3.Тема: Слева – справа, переди – позади, сверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

4.Тема: Итоговое.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

Раздел 2. Количество и счёт.

5.Тема: Число и цифра 1.

Теория: счёт прямой и обратный. Место числа на числовом отрезке. Дать представление о числе и цифре 1 на основе сравнения двух множеств. Круг.

Практика: сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Упражнения на поиск закономерности. Развивающая игра «Сложи узор».

6.Тема: Число и цифра 2.

Теория: сравнение чисел. Знаки сравнения. Дать представление о числе и цифре 2 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 2 из двух меньших. Пара. Овал.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

7.Тема: Число и цифра 3.

Теория: смысл арифметических действий сложения и вычитания. Дать представление о числе и цифре 3 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 3 из двух меньших. Треугольник.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

8.Тема: Число и цифра 4.

Теория: перестановка слагаемых (частей) – основное свойство сложения. Дать представление о числе и цифре 4 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 4 из двух меньших. Квадрат.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

9.Тема: Число и цифра 5.

Теория: дать представление о числе и цифре 5 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Прямоугольник.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

10.Тема: Число и цифра 6.

Теория: дать представление о числе и цифре 6 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Трапеция.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

11.Тема: Число и цифра 7.

Теория: дать представление о числе и цифре 7 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Дни недели. Ромб.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

12.Тема: Число и цифра 8.

Теория: дать представление о числе и цифре 8 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

13.Тема: Число и цифра 9.

Теория: дать представление о числе и цифре 9 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

14.Тема: Число 10.

Теория: дать представление о числе 10 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

15.Тема: Итоговое.

Теория: порядковый счет, соотношение количества предметов с цифрой. Состав чисел первого десятка. Логическая задача.

Практика: решение примеров. Упражнения «Засели домики». «Число убежало».

Раздел 3. Решение задач.

16.Тема: Задача. Структура задачи.

Теория: понятие «задача»; познакомить со структурой задачи. Сравнение задачи с загадкой, рассказом.

Практика: решение задач, упражнять давать полный ответ на задачу.

17.Тема: Решение задач на нахождение целого (суммы).

Теория: познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить решать задачи на нахождение суммы (целого). Повторить структуру задачи.

Практика: составление задачи по картинке, решение задачи.

18.Тема: Решение задач на нахождение части (остатка).

Теория: познакомить с задачами на нахождение части (остатка). Учить решать задачи на нахождение части (остатка). Повторить структуру задачи.

Практика: игра «Рыболовы», составление задачи по картинке, решение задачи.

19.Тема: Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.

Теория: познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. Повторить структуру задачи.

Практика: составление задачи по картинке, решение задачи.

20.Тема: Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.

Теория: познакомить с задачами на уменьшение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Повторить структуру задачи.
Практика: игра «Отвечай – не зевай», составление задачи по картинке, решение задачи.

21.Тема: Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого).

Теория: познакомить с задачами на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого). Учить решать задачи на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого). Повторить структуру задачи.
Практика: составление задачи по картинке, решение задачи

22.Тема: Составление задач по картинкам и по условным обозначениям.

Теория: закреплять умения составлять и решать задачи по картинкам и по условным обозначениям.

Практика: составление задачи по картинкам и условным обозначениям, решение задач.

23.Тема: Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения.

Теория: учить решать весёлые задачки и примеры. Учить решать задачи на смекалку, имеющие несколько вариантов решения.

Практика: решение задач.

24.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить понятия «задача», «задача на смекалку». Повторить структуру задачи.

Практика: выполнение игровых упражнений.

Раздел 4. Форма.

25.Тема: Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб.

Теория: закрепить название геометрических фигур и их основных признаков, познакомить с понятиями «вершина», «сторона», «угол».

Практика: упражнять в прямом и обратном счете, счете парами, работа в прописи, составление геометрических фигур из счетных палочек, решение логических задач.

26.Тема: Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия.

Теория: понятия «точка», «луч», «линия», «ломаная», «кривая», «отрезок». Меры длины.

Практика: составление и решение задач, работа по рисованию отрезков разной длины.

27.Тема: Угол. Ломаная линия. Многоугольник.

Теория: повторение фигур четырехугольников. Сравнение круга, овала с многоугольниками. Понятие «многоугольник». Углы – прямой, острый, тупой.

Практика: работа с геометрическими фигурами. Игра «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару».

28.Тема: Итоговое. Решение задач геометрического содержания.

Теория: учить решать задачи геометрического характера на смекалку.

Практика: сравнение геометрических фигур по нескольким признакам, слуховой диктант, поиск закономерности, сборка целой фигуры из частей, составление геометрических фигур из счетных палочек.

Раздел 5. Ориентировка во времени.

29.Тема: Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц, год.

Теория: формирование представления о неделе, месяце, годе, частях суток: утро, день, вечер, ночь.

Практика: упражнять в счете до 10; игровые упражнения «Когда это бывает», «Собери в корзину», «Поезд».

30.Тема: Режим дня. Часы.

Теория: познакомить с понятием «режим дня». Познакомить с часами и их назначением. Рассматривание пособия «Режим дня школьника»

Практика: упражнять в определении времени по макету, составление своего режима дня.

31.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить понятия «час», «минута», «секунда».

Практика: определение времени.

Раздел 6. Величина.

32.Тема: Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже. Дать понятия: толстый – тонкий.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

33.Тема: Условная мера. Деление предметов на равные части.

Теория: понятия «часть», «целое», «половина», «четвертинка», «условная мера».

Практика: упражнять в сравнении предметов посредством условной меры. Деление квадрата на 2 и 4 равные части разными способами.

34.Тема: Объём. Сравнение по объёму. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида.

Теория: сформировать представления об объёме (вместимости). Дать понятие «Объёмные геометрические фигуры».

Практика: упражнять в сравнении предметов по объёму.

35.Тема: Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объёму.

Теория: сформировать представление о необходимости выбора меры при измерении массы. Познакомить с понятием единицы измерения массы – килограммом.

Практика: упражнять в сравнении предметов по длине, массе, объёму.

36.Тема: Игра – путешествие в страну Математики.

Теория: закрепление знаний по теме.

Практика: графический диктант, работа по измерению предметов условной меркой, сравнение предметов по длине путем приложения, по ширине путем наложения, подборка и группировка предметов по трем признакам.

Изобразительная деятельность.

Раздел 1. Осенняя палитра.

1.Тема: лепка «Бабочка и цветок».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением бабочки. Обратит внимание на строение, форму, части бабочки. Уточнить приемы лепки.

Практика: закрепить прием раскатывания и сплющивания между ладонями, отработывать прием скрепления частей.

2.Тема: аппликация «Летний луг».

Теория: вспомнить стихи и песники о лете; закрепить название летних цветов, названия насекомых. Игра « Кто живет на лугу». Вспомнить строение цветов, приемы работы с ножницами и клеем.

Практика: упражнять в вырезании частей цветов и насекомых из сложенной пополам цветной бумаги, в составлении композиции, в умении пользоваться клеем и ножницами.

3.Тема: рисование «Утята в пруду».

Теория: познакомить с техникой «жесткой кисти»

Практика: составление несложной сюжетной композиции; рисование гуашью.

4.Тема: лепка «Осенние цветы».

Теория: беседа об осенних цветах, рассматривание картинок и иллюстраций. Объяснить приемы лепки.

Практика: закреплять приемы лепки (скатывание, сплющивание, раскатывание).

5.Тема: аппликация «Осенний букет».

Теория: анализировать натуру, выделяя ее особенности (форму вазы, вид, величину цветов, форму лепестков); закрепить приемы работы с ножницами и клеем. Показать прием вырезания вазы из сложенного вдвое листа.

Практика: вырезание вазы, составление композиции из готовых форм.

6.Тема: рисование «Подсолнухи в вазе».

Теория: рассмотреть цветок подсолнуха, уточнить форму, цвет лепестков и листьев. Продолжить знакомить с работой гуашевыми красками. Объяснить порядок рисования.

Практика: рисование гуашью вазы и подсолнухов.

7.Тема: лепка «Урожай в корзинке».

Теория: беседа об овощах, рассматривание муляжей и иллюстраций. Объяснить приемы лепки корзинки и овощей.

Практика: закреплять приемы лепки (скатывание, сплющивание, раскатывание).

8.Тема: аппликация натюрморт «Ваза и яблоко».

Теория: беседа об осени, ее признаках, урожае. Рассматривание муляжей и овощей, фруктов, грибов, ягод.

Практика: упражнять вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников; упражнять сочетать элементы композиции по цвету, размеру, форме, дополнять характерными деталями.

9.Тема: рисование «Натюрморт».

Теория: закрепить понятие «натюрморт», рассматривание репродукций с натюрмортами, обговаривание композиции для натюрморта.

Практика: выкладывание натюрморта на столе их образцов и муляжей, рисование натюрморта.

10.Тема: ручной труд «Осеннее дерево».

Теория: беседа о времени года, рассматривание иллюстраций и рисунков с изображением деревьев, анализ строения дерева, цветовой гаммы. Объяснить порядок создания дерева из бисера.

Практика: работа с бисером, упражнять в скручивании проволоки.

11.Тема: аппликация «Грибы в лукошке».

Теория: беседа о грибах, рассматривание муляжей и иллюстраций. Отгадывание загадок.

Практика: закреплять приемы работы ножницами и клеем.

12.Тема: рисование пейзаж «Осень в лесу».

Теория: беседа о времени года, рассматривание иллюстраций и рисунков с изображением деревьев, анализ строения дерева, цветовой гаммы. Объяснить порядок рисования дерева восковыми мелками.

Практика: рисование ствола, веток восковыми мелками, а кроны и листьев красками приемом примыкания.

Раздел 2. Наши меньшие друзья.

13. Тема: лепка «Ёж».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением ежа. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей. Упражнять в лепке грибов.

14. Тема: аппликация «Ёжик в лесу».

Теория: Чтение стихотворений, потешек об ёжике. Беседа по содержанию. Рассматривание картинок с изображением ёжика. Уточнить строение, форму, цвет. Приемы работы с ножницами и клеем.

Практика: упражнять в составлении изображения фигурки ёжика, в умении пользоваться клеем и ножницами.

15. Тема: рисование «Ёжик четверо ножек»

Теория: рассматривание игрушки ёжика, анализ её признаков и особенностей. Уточнить умение использования нетрадиционных техник для создания фактурности рисунка.

Практика: выполнение рисунка тела ёжика тычками без предварительной прорисовки карандашом.

16. Тема: лепка «Корова».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением коровы. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей.

17. Тема: аппликация «Телёнок».

Теория: рассматривание иллюстраций к сказке «Соломенный бычок». Уточнить строение, форму, цвет. Вспомнить способ симметричного вырезания силуэта по контурной линии.

Практика: вырезание деталей, составление фигурки телёнка, наклеивание.

18. Тема: рисование «Корова на лугу».

Теория: отгадывание загадок, слушание и анализ потешек. Рассматривание картинок с изображением домашних животных. Уточнить название цветов и оттенков. Порядок работы с изобразительным материалом.

Практика: рисование простым карандашом и восковыми мелками мелких элементов; затем работа в цвете.

19. Тема: лепка «Котёнок».

Теория: рассматривание иллюстраций и фигурок котят: что общего и чем отличаются, какой у них характер, как это показано. Обговорить форму частей, пропорции, приёмы лепки, последовательность.

Практика: лепка фигурки котёнка конструктивно-пластическим методом; закрепляем приемы скатывания, вытягивания, сглаживания мест скрепления.

20. Тема: конструирование «Котик-коток».

Теория: «В бумажном королевстве»: вспомнить технику оригами. Уточнить действия учащихся.

Практика: изготовление открытки «Котёнок» с помощью оригами.

21. Тема: рисование «Музыки».

Теория: дать представление о жанре портрета; Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». Рассматривание иллюстраций к сказкам «Кот, петух и лиса», «Кот в сапогах», «Крутой кот», «Жизарка».

Практика: совершенствовать умение дорисовывать контур руки до образа кота, рисование восковыми мелками и акварелью. Учить тонировать лист.

22. Тема: лепка «Три поросёнка».

Теория: вспомнить сказку «Три поросёнка», рассматривание иллюстраций к сказке, способы изображения поросят.

Практика: упражнять в применении разнообразных способов лепки, учить передавать простые движения фигур.

23. Тема: аппликация «На дворе».

Теория: вспомнить песенку-потешку «Кто пасется на лугу»; закрепить название домашних животных, сравнить их строение, цвет. Уточнить части строения коровы, приемы работы с ножницами и клеем.

Практика: упражнять в составлении композиции из готовых частей, в умении пользоваться клеем и ножницами.

24. Тема: рисование «Филин».

Теория: игра «Кто как кричит», беседа о повадках и особенностях совы. Анализ строения совы, приемов рисования.

Практика: рисование совы восковыми мелками и акварелью, упражнять в примакивании кисти.

25. Тема: лепка «Совушка-сова».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением филина. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей.

26. Тема: оригами «Птичка».

Теория: рассматривание иллюстраций. Беседа о зимующих птицах.

Практика: складывание снежиры с помощью оригами; использование для изображения объемных и фактурных ягод техники скатывания бумаги; создание композиции: выкладывание и наклеивание форм на картон.

Раздел 3. Зимние забавы.

27. Тема: рисование «Забавные снеговички».

Теория: беседа о снеге, зимних забавах, животных с белым мехом. Вспомнить правила выполнения набрызга.

Практика: составление композиции на листе с помощью шаблонов (ёлочки, снеговик, зайчик, белый медведь); выполнение набрызга, дополнение мелкими деталями полученного образа.

28. Тема: лепка «Зима».

Теория: закрепить признаки зимы; обсудить, какой бывает снег, на что похож, какого цвета. Рассмотреть репродукции и рисунки. Обратит внимание на то, что снег на картинах имеет много оттенков. Наметить последовательность выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефного рисунка по теме.

29. Тема: конструирование «Ёлочка».

Теория: вспомнить новогодний праздник, героев новогоднего праздника. Рассмотреть ёлочку. Показать порядок выполнения работы.

Практика: конструирование по словесной инструкции педагога.

30. Тема: рисование пейзаж «Зимний лес».

Теория: закрепить признаки зимы; обсудить, какой бывает снег, на что похож, какого цвета. Рассмотреть репродукции и рисунки. Обратит внимание на то, что снег на картинах имеет много оттенков. Наметить последовательность выполнения рисунка.

Практика: рисование деревьев, кустарников восковыми мелками; учить изображать снегопад белой гуашью, смешивать белую с другими красками для изображения оттенков.

31. Тема: лепка «Дед Мороз».

Теория: рассмотреть куклу Деда Мороза, уточнить форму, строение. Показать приемы лепки образа человека. Обратит внимание на передачу образа.

Практика: отрабатывать разнообразные приемы лепки, лепить фигурку человека, передавать простые движения.

32. Тема: аппликация «Снегурочка».

Теория: рассматривание иллюстраций к сказке «Снегурочка». Уточнить строение, форму, цвет. Вспомнить способ симметричного вырезания силуэта по контурной линии.

Практика: вырезание деталей, составление фигурки Снегурочки, наклеивание, украшение деталями (снежинки, полоски синтепона или ваты, косичка из ниток).

33. Тема: рисование «Новогодняя открытка».

Теория: беседа о празднике ёлки, рассматривание рисунков с изображением ёлочки, уточнить цвет, форму, фактуру, средства изображения. Показать приём рисования огоньков пальцами и ватными палочками.

Практика: рисование ёлки красками кончиком кисти и методом тычкования, украшение ёлочки новогодними огоньками.

34. Тема: лепка «Символ будущего года».

Теория: отгадывание загадки, характеристика животного, символизирующее следующий год. Показ и объяснение порядка выполнения работы.

Практика: изготовление игрушки из цветного соленого теста.

35. Тема: аппликация «Рождественский сувенир».

Теория: беседа о Рождестве, рассматривание рисунков.

Практика: изготовление сувенира из бумаги.

36. Тема: лепка «Пингвины на льдинах».

Теория: беседа «Птицы Антарктики»; рассматривание иллюстраций книги «Мой первый АТЛАС МИРА», картинок с изображением пингвинов, игрушки пингвинёнка. Обсудить форму, строение, цвет. Обговорить приемы лепки.

Практика: лепка фигурки пингвина.

37. Тема: рисование «Семья пингвинов».

Теория: знакомство с понятием «полярная ночь», закрепить понятие о холодных цветах. Показ смешивания краски различных цветов прямо на бумаге.

Практика: упражнять в аккуратном закрашивании всей поверхности, изображение снега, льда, полярной ночи, рисование семьи пингвинов.

38. Тема: аппликация «Пингвинёнок».

Теория: закрепить приемы работы с ножницами, клеем.

Практика: составление композиции, вырезание необходимых элементов, наклеивание.

Раздел 4. Русская деревня.

39. Тема: рисование «Хохломские узоры».

Теория: рассмотреть узоры – бордюры на вещах с хохломской росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Слушание музыки Ю. Чичкова «Наша хохлома».

Практика: рисование узора на полоске желтого, красного или черного картона.

40. Тема: лепка «Дымковская игрушка».

Теория: знакомство с дымковской игрушкой. Обсудить особенности игрушки, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму.

Практика: лепка дымковской игрушки по выбору педагога.

41. Тема: рисование «Роспись дымковской игрушки».

Теория: знакомить с декоративным народным творчеством, выделять характерные особенности дымковской игрушки, цветовой гаммы, орнамента.

Практика: роспись дымковской игрушки гуашью.

42.Тема: аппликация «Городецкие цветы».

Теория: знакомство с Городецкой росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму.

Практика: составление узора из готовых форм.

43.Тема: рисование «Матрёшки».

Теория: беседа о народном творчестве. Рассмотрение матрешек, анализ элементов узора, цветовой гаммы. Обсудить порядок выполнения работы.

Практика: упражнять в рисунке силуэтов матрешек разной величины, в подборе цветовой гаммы при раскрашивании одежды, совершенствовать навыки работы концом кисти при выполнении узора и прорисовки лиц.

44.Тема: аппликация «Гжельские узоры».

Теория: знакомство с гжельской посудой. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Слушание музыки Ю. Чичкова «Незабудковая гжель».

Практика: составление узора из готовых форм на силуэтах чайного сервиза.

45.Тема: рисование «Гжель».

Теория: рассмотреть узоры – бордюры с Гжельской росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Показать прием рисования гуашью.

Практика: рисование цветов.

Раздел 5. Моя семья.

46.Тема: аппликация «Открытка для папы».

Теория: беседа о военной технике, рассмотрение военного транспорта.

Практика: вырезание самолёта, наклеивание готовых форм.

47.Тема: рисование «Портрет солдата».

Теория: беседа о пиле, рассмотрение мужских портретов. Показ основных приёмов рисования портрета.

Практика: рисование портрета папы, используя полученные знания.

48.Тема: лепка «Танк».

Теория: беседа о Дне Защитника Отечества, рассмотрение военного транспорта.

Практика: лепка танка по показу педагога.

49.Тема: рисование «Портрет мамы».

Теория: беседа о маме, рассмотрение женских портретов. Показ основных приёмов рисования портрета.

Практика: рисование портрета мамы, используя полученные знания.

50.Тема: лепка «Бабуля моя».

Теория: чтение стихотворения «Маминя мам», беседа о бабушке. Составление наброска объемного портрета на бытовом фоне. Показ лепки из соленого теста лица и рук бабушки, kota в корзинке или чайника с чашками.

Практика: лепка основных частей, составление композиции «Бабушка в окошке», из соленого теста.

51.Тема: оригами «Чудо-цветок».

Теория: рассмотрение иллюстраций цветов. Беседа о первоцветах.

Практика: складывание цветка с помощью оригами; создание композиции: выкладывание и наклеивание форм на картон.

Раздел 6. Весенняя капель.

52.Тема: рисование пейзаж «Весна пришла».

Теория: беседа о весенних изменениях в природе, изменении деревьев в течение года. Обсудить цветовую гамму при рисовании молодой травы и листьев, особенности строения березки.

Практика: рисование акварелью и гуашью весеннего пейзажа.

53.Тема: лепка «Подснежники».

Теория: рассмотрение иллюстраций с изображением подснежников; уточнить порядок работы.

Практика: Составление композиции, создание барельефа.

54.Тема: аппликация «Аистенок».

Теория: закрепить приемы работы с ножницами, клеем.

Практика: составление композиции, вырезание необходимых элементов, наклеивание.

55.Тема: рисование «На крыше дома».

Теория: беседа «Птицы, значение птиц в нашей жизни», рассмотрение образца; уточнить порядок выполнения работы.

Практика: рисование акварелью и гуашью птиц.

56.Тема: лепка «Одуванчики».

Теория: закрепить приемы лепки барельефа, признаки и образы весны.

Практика: выполнение барельефа.

57.Тема: аппликация «Одуванчики».

Теория: рассмотрение иллюстраций с изображением одуванчиков; уточнить порядок работы.

Практика: вырезание кругов из сложенной пополам бумаги. Составление композиции, наклеивание.

58.Тема: рисование «Одуванчики».

Теория: закрепить понятие «пейзаж»; рисование по мокрому. Уточнение порядка выполнения рисунка.

Практика: упражнять в рисовании пальчиками по мокрому листу.

59.Тема: лепка «Ракета».

Теория: беседа о космосе, планетах. Чтение отрывка из произведения К.Булычева «Тайна третьей планеты». Рассмотрение образов «ракет» из пластмассовых бутылок и пластилина.

Практика: нанести тонкий слой пластилина на бутылочку от «актимель», прикрепить различные дополнительные детали из пластилина, создавая образ ракеты.

60.Тема: аппликация «Инопланетяне».

Теория: рассмотрение иллюстраций с изображением ракеты, космоса; уточнить порядок работы.

Практика: вырезание ракеты, планет, звезд. Составление композиции, наклеивание.

61.Тема: рисование «Космос».

Теория: уточнить цветовую гамму, приемы рисования красками.

Практика: рисование звездного неба с помощью набрызга, использование техники восковые мелки + акварель, упражнять закрашивать лист.

Раздел 7. В зоопарке.

62.Тема: лепка «Жираф».

Теория: беседа о животных жарких стран, рассмотрение картинок, игрушек. Уточнение приема лепки из целого куска.

Практика: лепка разных по форме животных жарких стран.

63.Тема: аппликация «В жаркой Африке».

Теория: отгадывание загадки, рассмотрение образца, уточнить порядок выполнения работы. Закрепить правила работы с ножницами и клеем.

Практика: наклеивание готовых деталей.

64.Тема: рисование «Жираф».

Теория: игра «Кто лишний», рассмотрение и описание диких животных.

Практика: рисование простым карандашом, раскрашивание красками.

65.Тема: лепка «Панда».

Теория: рассмотрение фигурки медведя, проанализировать форму частей, пропорции. Уточнить приемы лепки, последовательность.

Практика: лепка фигурки медведя.

66.Тема: аппликация «В тропических джунглях».

Теория: отгадывание загадки, рассмотрение образца, уточнить порядок выполнения работы. Закрепить правила работы с ножницами и клеем.

Практика: наклеивание готовых форм медведя.

67.Тема: рисование «Панда».

Теория: рассмотрение образца, уточнить порядок работы.

Практика: рисование карандашом, затем красками.

68.Тема: лепка «Золотая рыбка».

Теория: вспомнить сказку А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; беседа по содержанию. Рассмотрение иллюстраций. Анализ формы, цвета, порядок выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефа.

69.Тема: конструирование «Рыбка»

Теория: рассмотрение образов по теме «Обитатели подводного мира». Показ и объяснение изготовления рыбок, медузы, осьминога.

Практика: вырезание камешков, водорослей, деталей медузы и осьминога, складывание рыбок из квадратов, украшение; составление композиции.

70.Тема: рисование «Подводный мир».

Теория: Сравнить изображение осьминога с рукой. Показ изображения осьминога, рыб, медуз при помощи отпечатка ладони.

Практика: рисование подводного мира с использованием техники восковые мелки + акварель, отпечатки ладоней.

71.Тема: лепка «Ягушонки на листьях».

Теория: вспомнить сказку «Ягушка царевна»; беседа по содержанию. Рассмотрение иллюстраций. Анализ формы, цвета, порядок выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефа.

72.Тема: рисование «В деревне».

Теория: вспомнить сказку «Теремок»; беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций.

Практика: рисование акварелью и гуашью.

Умники.

Раздел 1. Внимание.

1.Тема: Переплетённые линии. Диагностика.

Теория: упражнения на развитие способности к переключению внимания: «Хлопни в ладоши», «Кто быстрее встанет».

Практика: решение тестовых заданий: «Кольца», «Корректирующая проба», первичная диагностика.

2.Тема: Художник перепутал.

Теория: упражнения на развитие концентрации внимания: «Сравни две картинки», «Что не дорисовано».

Практика: упражнение «Почини рисунок», работа в прописи.

3.Тема: В шифрограде. Назвать цифры по порядку.

Теория: д/н «Кузнечик», «Цифровая таблица».

Практика: упражнение «Считалочку», «Рисунок по точкам с номерами», работа в прописи.

4.Тема: Зазеркалье. Найди отличия.

Теория: упражнение на развитие распределения внимания: «Счит, поворот».

Практика: упражнение «Фрагмент, равный образцу», работа в прописи.

5.Тема: Маша-растеряша.

Теория: д/н «Чего не хватает?», «Помоги Федоре».

Практика: д/н «Дорисуй рисунок», работа в прописи.

6.Тема: Наложённые контуры.

Теория: упражнения на развитие зрительного восприятия, внимания: «Разберись в путанице линий, определи, какие животные спрятались».

Практика: д/н «Пройди лабиринт», работа в прописи.

7.Тема: Итоговое. Прятки.

Теория: д/н «Найди предметы, которые художник спрятал на рисунке»

Практика: д/н «Перепутанные линии», работа в прописи.

Раздел 2. Восприятие.

8.Тема: Волшебный мешочек.

Теория: д/н «Определи последний звук», «Кто следующий?».

Практика: д/н «Волшебный мешочек», работа в прописи.

9.Тема: Пазлы.

Теория: д/н «Что ты делаешь утром, днём...?», «Цепочка слов».

Практика: собирание картинки из пазлов, работа в прописи.

10.Тема: Мамины помощники, заплатки.

Теория: д/н «Какой цвет?», игры с мячом.

Практика: д/н «Поставь заплатку», работа в прописи.

11.Тема: Сравни предметы.

Теория: д/н «Когда это бывает?», «Что общего?».

Практика: д/н «Расставь картинку», работа в прописи.

12.Тема: Что не дорисовано.

Теория: д/н «Чёрно-белые картинку», «Волшебный мешочек».

Практика: д/н «Дорисуй фигуры», работа в прописи.

13.Тема: Точки.

Теория: д/н «Найди предметы, в которых есть круг, окружность...»

Практика: д/н «Соедини точки так, чтобы...», работа в прописи.

14.Тема: Итоговое. Определи звуки.

Теория: д/н «Что за звук такой чудной?», «Что общего?».

Практика: работа в прописи.

Раздел 3. Мышление.

15.Тема: Четвёртый лишний.

Теория: игры с мячиком, д/н «Лишний предмет».

Практика: тест «Школьной зрелости», работа в прописи.

16.Тема: Найди лишнее слово.

Теория: д/н «Найди лишнюю картинку», «Закончи слово».

Практика: д/н «Засели домики», работа в прописи.

17.Тема: Группировки.

Теория: д/н «Объедини в группы», «Классификация».

Практика: д/н «Башенки», работа в прописи.

18.Тема: Сравнения.

Теория: д/н «Что общего?», «Последовательные картинку».

Практика: упражнение «Собери бусы», работа в прописи.

19.Тема: Игра «Бывает – не бывает». Нелепицы.

Теория: д/н «Когда это бывает?», «Что перепутал художник».

Практика: д/н «Найди пару», работа в прописи.

20.Тема: Ушки на макушке.

Теория: д/н «Говори наоборот», решение логических задач.

Практика: д/н «Подбери по смыслу», работа в прописи.

21.Тема: Итоговое. Чепуха-ха-ха.

Теория: д/н «С чем ты согласен?», «Сравни и найди отличия».

Практика: работа в прописи.

Раздел 4. Память.

22.Тема: Убегалки.

Теория: д/н «Запомни картинку», «Четвёртый лишний», чтение стихотворения Д.Хармса «Иван Торопышкин».

Практика: работа в прописи.

23.Тема: Рисуем по памяти узоры.

Теория: д/н «Запомни и повтори», «Кто следующий?», чтение литературной сказки В.Даль «Старик-годовик».

Практика: д/н «Выложи из палочек», пересказ сказки, работа в прописи.

24.Тема: Узнай фигуры.

Теория: д/н «Я положил в мешок», «Волшебный мешочек», заучивание стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится...».

Практика: работа в прописи.

25.Тема: Я – фотошарлат.

Теория: д/н «Цифры по порядку, становись», «Обратный ряд», чтение русской народной сказки «Как аукнется, так и откликнется».

Практика: д/н «Нарисуй фигуры по памяти», пересказ сказки, работа в прописи.

26.Тема: Парочки.

Теория: д/н «Чем связаны между собой слова», «Подбери пару».

Практика: д/н «Вспомни и нарисуй подходящие фигуры», работа в прописи.

27.Тема: Словесные цепочки.

Теория: д/н «Запомни слова», «Каскад слов», заучивание стихотворения Э. Мопшковской «Хитрые старушки».

Практика: д/н «Найди знакомое слово», работа в прописи.

28.Тема: Итоговое. Шумело, кричало, звенело.

Теория: д/н «Определи по звуку», «Кто издаёт звук?» чтение литературной сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

Практика: работа в прописи.

Раздел 5. Воображение.

- 29.Тема:** Дорисуй.
Теория: д/н «Найди и назови», отгадывание загадок.
Практика: д/н «Что не дорисовано?», работа в прописи.
- 30.Тема:** Представь себе, что...
Теория: д/н «Фантастические гипотезы», «Составь рисунки из фрагментов».
Практика: д/н «Танграм», работа в прописи.
- 31.Тема:** Пантомима.
Теория: д/н «Угадай-ка», «На что похоже?».
Практика: д/н «Монгольская игра», работа в прописи.
- 32.Тема:** Упражнение «Комбинирование».
Теория: д/н «Найди рифму», «Отгадай предмет».
Практика: д/н «Создай картину», работа в прописи.
- 33.Тема:** Упражнение «Точки».
Теория: д/н «Говори наоборот», «Расскажи стихи руками».
Практика: д/н «Два карандаша», работа в прописи.
- 34.Тема:** Я – фантазёр.
Теория: д/н «На что похожа клякса?», «Придумай сказку».
Практика: д/н «Сложи узор», работа в прописи.
- 35.Тема:** Итоговое. Волшебная коробочка.
Теория: д/н «Чёрного и белого не брать, «да» и «нет» не говорить».
Практика: д/н «Волшебники», работа в прописи.
- 36.Тема:** Диагностика познавательных процессов.
Теория: д/н «Волшебный мешочек», «Придумай загадку».
Практика: выполнение тестов.

4.1. Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Раздел 1 «Ориентировка в пространстве»				
	1. Свойства предметов (цвет, форма, величина). 2. Ориентировка на плоскости. Знакомство с тетрадью в клетку. 3. Слева – справа, впереди – позади, сверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под. 4. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, мелкий раздаточный материал, «Блоки Дьенеша», прописи.	Анализ выполнения практических заданий.
	Раздел 2 «Количество и счёт»				
	5. Число и цифра 1. 6. Число и цифра 2. 7. Число и цифра 3. 8. Число и цифра 4. 9. Число и цифра 5. 10. Число и цифра 6. 11. Число и цифра 7. 12. Число и цифра 8. 13. Число и цифра 9. 14. Число и цифра 10. 15. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Набор карточек с числами от 0 до 20, наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, кубики «Сложи узор», «Танграм», прописи, набор магнитных цифр.	Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Анализ работ
	Раздел 3 «Решение задач»				
	16. Задача. Структура задачи. 17. Решение задач на нахождение целого (суммы). 18. Решение задач на нахождение части (остатка). 19. Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. 20. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц. 21. Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого). 22. Составление задач по картинкам и по условным обозначениям. 23. Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения. 24. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Набор карточек с числами от 0 до 20, прописи, набор для фланелеграфа, мелкий раздаточный материал, набор магнитных цифр.	Анализ выполнения практических заданий.
	Раздел 4 «Форма»				
	25. Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб. 26. Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия. 27. Угол. Ломаная линия. Многоугольник. 28. Итоговое. Решение задач геометрического содержания.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Наборы геометрических фигур, игрушки, мелкий раздаточный материал, прописи, набор магнитных цифр, макет часов, демонстрационные плакаты.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение
	Разделы и темы программы				
	Раздел 5 «Ориентировка во времени»				
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	29. Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц, год. 30. Режим дня. Часы. 31. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, кубики «Сложи узор», прописи, ученическая линейка, объемные геометрические фигуры.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение
	Раздел 6 «Величина»				
	32. Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий. 33. Условная мера. Деление предметов на равные части. 34. Объем. Сравнение по объему. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида. 35. Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объему. 36. Игра – путешествие в страну Математики.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные		Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Тестирование

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Раздел 1 «Осенья палитра»				
	1. Леп. «Бабочка и цветок» 2. Апп. «Летний луг» 3. Рис. «Утята в пруду» 4. Леп. «Осенние цветы» 5. Апп. «Осенний букет» 6. Рис. «Подсолнухи в вазе» 7. Леп. «Урожай в корзинке» 8. Апп. «Ваза и яблоко» 9. Рис. «Натюрморт» 10. Руч. труд «Осеннее дерево» 11. Апп. «Грибы в лукошке» 12. Рис. «Осень в лесу»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметы посуды, предметные картинки, муляжи фруктов и овощей.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Мини-выставка
	Раздел 2 «Наши маленькие друзья»				
	13. Леп. «Еж» 14. Апп. «Ежик в лесу» 15. Рис. «Ежик четверо ножек» 16. Леп. «Корова» 17. Апп. «Телёнок» 18. Рис. «Корова на лугу» 19. Леп. «Котёнок» 20. Констр. «Котик-коток» 21. Рис. «Музыкант» 22. Леп. «Три поросёнка» 23. Апп. «На дворе» 24. Рис. «Филин» 25. Леп. «Совушка-сова» 26. Оригами «Птичка»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, репродукции картин художников, образцы работ, игрушки, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Мини-выставка
	Раздел 3 «Зимние забавы»				
	27. Рис. «Забавные снеговички» 28. Леп. «Зима» 29. Констр. «Ёлочка» 30. Рис. «Зимний лес» 31. Леп. «Дед Мороз» 32. Апп. «Снегурочка» 33. Рис. «Новогодняя открытка» 34. Леп. «Символ будущего года» 35. Апп. «Рождественский сувенир» 36. Леп. «Пингвины на льдинах» 37. Рис. «Семья пингвинов» 38. Апп. «Пингвинёнок»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, репродукции картин художников, образцы работ, игрушки, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Выставка
	Раздел 4 «Русская деревня»				
	39. Рис. «Хохломские узоры» 40. Леп. «Дымковская игрушка» 41. Рис. «Роспись Дымковской игрушки» 42. Апп. «Городецкие цветы» 43. Рис. «Матрёшка» 44. Апп. «Гжельские узоры» 45. Рис. «Гжель»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, образцы народных игрушек, репродукции картин художников, предметы посуды.	Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Раздел 5 «Моя семья»				
	46. Алп. «Открытка для папы» 47. Рис. «Портрет солдата» 48. Леп. «Танк» 49. Рис. «Портрет мамы» 50. Леп. «Бабуля моя» 51. Оригами «Чудо-цветок»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение
	Раздел 6 «Весенняя капель»				
	52. Рис. «Весна пришла» 53. Леп. «Подснежники» 54. Алп. «Аистёнок» 55. Рис. «На крыше дома» 56. Леп. «Одуванчики» 57. Алп. «Одуванчики» 58. Рис. «Одуванчики» 59. Леп. «Ракета» 60. Алп. «Инопланетяне» 61. Рис. «Космос»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Конкурс
	Раздел 7 «В зоопарке»				
	62. Леп. «Жираф» 63. Алп. «В жаркой Африке» 64. Рис. «Жираф» 65. Леп. «Панда» 66. Алп. «В тропических джунглях» 67. Рис. «Панда» 68. Леп. «Золотая рыбка» 69. Констр. «Рыбка» 70. Рис. «Подводный мир» 71. Леп. «Лягушонок на листе» 72. Рис. «В деревне»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Диагностика

УМНИКИ

Разделы и темы программы		Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
Раздел 1 «Внимание»					
1. Переплетённые линии. Диагностика.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Игрушки, мелкий раздаточный материал, литературный материал, прописи.	Наблюдение	
2. Нелепица. Художник перепутал				Наблюдение	
3. В шифрограде. Назвать цифры по порядку.				Наблюдение	
4. Зазеркалье. Найди отличия.				Наблюдение	
5. Маша-растеряша.				Наблюдение	
6. Наложённые контуры.				Наблюдение	
7. Итоговое. Прятки.					
Раздел 2 «Восприятие»					
8. Волшебный мешочек.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Игрушки, мелкий раздаточный материал, литературный материал, прописи, «Пазлы».	Наблюдение	
9. Пазлы.				Наблюдение	
10. Мамини помощники. Заплатки				Наблюдение	
11. Сравни предметы.				Наблюдение	
12. Что не дорисовано.				Наблюдение	
13. Точки.				Беседа	
14. Итоговое. Определи звуки.					
Раздел 3 «Мышление»					
15. Четвёртый лишний.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Игрушки, мелкий раздаточный материал, литературный материал, прописи.	Устный опрос	
16. Найди лишнее слово.				Устный опрос	
17. Группировки.				Устный опрос	
18. Сравнения.				Устный опрос	
19. Игра «Бывает — не бывает». Нелепицы.				Устный опрос	
20. Ушки на макушке.				Устный опрос	
21. Итоговое. Чепуха - ха - ха.				Устный опрос	
Раздел 4 «Память»					
22. Убегалки.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Игрушки, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, литературный материал, прописи.	Устный опрос	
23. Рисуем по памяти узоры.				Устный опрос	
24. Узнай фигуры.				Устный опрос	
25. Я - фотоаппарат.				Устный опрос	
26. Парочки.				Устный опрос	
27. Словесные цепочки.				Устный опрос	
28. Итоговое. Шумело, крихтело, звенело.				Устный опрос	
Раздел 5 «Воображение»					
29. Дорисуй.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Игрушки, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, кубики «Сложи узор», «Танграм», «Монгольская игра», литературный материал, прописи.	Наблюдение	
30. Представь себе, что...				Наблюдение	
31. Пантомима.				Наблюдение	
32. Упражнение «Комбинирование».				Наблюдение	
33. Упражнение «Точки».				Наблюдение	
34. Я – фантазёр.				Наблюдение	
35. Итоговое. Волшебная коробочка.				Диагностика	
36. Диагностика познавательных процессов.					

Программа «УМКА» включает в себя 4 вида занятий: обучение грамоте, формирование элементарных математических представлений, изобразительная деятельность, умники.

Проведение занятий ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ предполагает несколько этапов.

- 1 этап. Речевая разминка.
- 2 этап. Знакомство со звуком и буквой (изучение новой темы).
- 3 этап. Физминутка.
- 4 этап. Пальчиковые игры.
- 5 этап. Работа в тетради.
- 6 этап. Развивающие игры.
- 7 этап. Итог занятия.

1. РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА.

В начале занятия проходит речевая разминка, на которой решаются различные развивающие задачи.

Артикуляционная гимнастика развивает умение выполнять точные движения языка, губ, челюсти, то есть помогает ребёнку научиться управлять органами артикуляции, что необходимо для правильного произнесения звуков.

Слоговые цепочки и рифмованные строчки способствуют также развитию слухового внимания, речевого слуха, памяти (ребёнок должен повторить вслед за взрослым слог «са» такое количество раз, например: са – са – вот оса). А так же они объединены по смыслу, то возможна постановка и решение системы задач: при коррекции звукопроизношения увеличение насыщенности речевого материала нужным звуком; расширение пассивного и активного словаря; расширение знаний и представлений об окружающих предметах и явлениях, выявление связей между ними.

2. ЗНАКОМСТВО СО ЗВУКОМ И БУКВОЙ (изучение новой темы).

Ребёнок учится слышать звук, находить его место в слове. Задания и игры на выделение звука из слова помогают ребёнку определять, где стоит звук – в начале, середине или в конце слова.

После того, как ребёнок усвоит правильную артикуляцию звука, научился произносить этот звук в слогах и словах, можно переходить к отработке звука в чистоговорках.

Знакомство с новой буквой проходит в игровой форме. Детям показывается буква (плакат или иллюстрация). Ведётся беседа (на что похожа буква? из чего можно выложить? место буквы в алфавите). Учатся читать слоги, слова и фразы с новой буквой.

Знакомство с новой темой по развитию речи проходит в игровой форме. Детям показывается плакат или иллюстрация. Ведётся беседа по теме. Дети отгадывают загадки, заучивают стихотворения по теме, учатся пересказывать, выражать простыми предложениями свои мысли.

3. ФИЗМИНУТКА.

Для отдыха и снятия напряжения уместны и необходимы небольшие физминутки. Они сопровождают каждое занятие, при этом многие из них соответствуют теме занятия. Для физминуток используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно-моторной координации, а также на речевое развитие. Кроме того, эти упражнения развивают память, чёткое произношение, содействуют плавности и выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

4. ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ.

Целенаправленная работа по развитию мелкой моторики пальцев рук ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребёнка.

5. РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Работа в тетради предполагает письменные упражнения, развивающие у детей мелкую мускулатуру рук. В ходе печатания букв, слогов происходит зрительное закрепление новой буквы.

6. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.

Через развивающие игры происходит дополнительное закрепление пройденного материала, повторяется ранее изученный.

7. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

Итог занятия предполагает вопросы по изученной теме. В результате чего можно узнать, что поправилось, что запомнили дети.

Проведение занятий ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И УМИНИК предполагает 5 этапов.

- 1 этап. Изучение нового материала.
- 2 этап. Физминутка.
- 3 этап. Работа в тетради.
- 4 этап. Развивающие игры.
- 5 этап. Итог занятия.

1. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА.

На каждом занятии идёт изучение нового материала и повторение пройденного. При этом могут сочетаться задачи из разных разделов программы. Знакомя детей с новым материалом, необходимо опираться на ранее усвоенные знания. Изучение нового материала строится следующим образом: педагог объясняет новый материал, демонстрируя наглядные пособия. Затем некоторые ребята выполняют задания под контролем педагога и остальных детей. Далее организуется самостоятельная работа детей с наглядным материалом, которая завершается проверкой выполнения задания, выводами. В обучении детей большую роль играет словесный приём обучения. Словесным указанием, устным упражнением, играм уделяется большое внимание. Проводя их, педагог опирается на ранее полученные детьми представления.

2. ФИЗМИНУТКА.

При появлении первых признаков утомления детей необходимо проводить физминутку. Они сопровождают каждое занятие, при этом многие из них соответствуют теме занятия.

3. РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Работа в тетради предполагает письменные упражнения, развивающие у детей мелкую мускулатуру рук. Большую учебную нагрузку несут такие упражнения, как срисовывание, дорисовывание недостающих частей предмета, рисование предметов и контуров в зеркальном отображении, рисование на слух. При этом дети приучаются работать сосредоточенно, упорно; развивается их работоспособность.

4. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.

Учение должно доставлять детям радость. Многие задания проводятся в игровой форме, включают в себя элементы соревнования, возможность выиграть. Дети очень любят занимательные задачи, «замысловатые» вопросы, загадки, стихотворения, считалки, весёлые картинки математической направленности.

5. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

В конце занятия дети рассказывают о том, что они узнали, чему научились, что удалось, что не удалось. Это способствует развитию у детей самоконтроля, умения правильно оценивать свои знания и действия.

Проведение занятий ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ предполагает 3 этапа.

- 1 этап. Беседа.
- 2 этап. Практическая часть.
- 3 этап. Итог занятия.

1. БЕСЕДА.

В начале каждого занятия происходит беседа между педагогом и детьми. В ходе беседы узнают о предстоящей работе. Рассматривают иллюстрации, репродукции.

2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Происходит самостоятельное выполнение изделия детьми.

3. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

В конце занятия происходит выставка работ, в результате которой дети выбирают лучшие работы. Это способствует у детей умению правильно оценивать не только свою работу, но и работу других детей.

4.2. Дидактический материал.

Демонстрационный материал:

- доска, мольберт, фланелеграф;
- картинки по сезонам;
- картинки с изображением домашних и диких животных, транспорта, посуды, одежды, растений и т. п.;
- набор картинок для развития речи;
- учебно-наглядные пособия: Т. Н. Доронова «Дополнительно об искусстве», Н. А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»;
- образцы работ по рисованию, аппликации, лепке, конструированию и ручн. труду;
- набор букв «Азбука»;
- набор магнитных букв и чисел;
- блок дидактических и развивающих игр;
- наборы карточек с образцами для развивающих игр;
- игрушки, куклы для кукольного театра;
- детская литература;
- папки с материалами, дидактическими пособиями.

Раздаточный материал:

- прописи по ФЭМП, обучению грамоте;
- тетради в крупную клетку;
- цветные карандаши, ручка, простой карандаш;
- цветная и белая бумага, картон, ножницы;
- кисточки для рисования и для клея;
- стакан для воды, акварель, гуашь;
- листы для рисования;
- пластилин, дощечка, стека;
- глина;
- мелкий раздаточный счётный материал;
- игры «Блоки Дьенеша», «Сложи узор», «Палочки Кюизенера», «Танграм», «Монгольская игра», «Математический планшет», «Вьетнамская игра», «Сложи квадрат»;
- пазловые литейки;
- набор геометрических фигур;
- тарелочка для раздаточного материала;
- счётные палочки, числовые и цифровые карточки;
- набор цифр и математических знаков.

4.3. Техническое оснащение занятий.

Оборудование класса:

- парты;
- стулья;
- доска;
- мольберт;
- доска демонстрационная;
- ковровое покрытие;
- шкафы для демонстрационного и раздаточного материала.

Видео и аудио техника:

- магнитофон;
- видеоманитофон;
- набор кассет, дисков;
- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

Для педагогов:

1. Белая А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М.: ООО Издательство АСТ, 2000.
2. Волгина В. В. Азбуковедение. – М.: Олма-Пресс, 1999.
3. Волгина В. В. Праздник числа. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1996.
4. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И. Логина и др. – СПб.: Акцент, 1996.
5. Доттено Г. И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия К, Академия Холдинг, 2001.
6. Доронова Т. Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.
7. Ерофеева Т. И. и др. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1997.
8. Иванова И. В. 65 уроков чтения. Методический пакет. Пособие для родителей. – СПб.: Издательский Дом Нева; М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2001.
9. Карпушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТП Сфера, 2003.
10. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: педагогическое общество России, 2002.
11. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТП Сфера, 2001.
12. Курочкина Н. А. Знакомство с натуризмом. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
13. Маринкина Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: планы занятий. – Волгоград: Учитель, 2002.
14. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – СПб.: Детство – пресс, 2003.
15. Материалы журналов «Дошкольное воспитание».
16. Мисюк-Васильева Л. Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: Из опыта работы. – СПб.: Фирма Стройлеспечать, 1996.
17. Михайлова З. А. Игровые задания для дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
18. Михайлова З. А. Математика от трёх до семи. – СПб.: Детство – Пресс, 2001.
19. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство – пресс, 2003.
20. Новикова В. П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
21. Новикова В. П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
22. Новикова О. А. Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – СПб.: Паритет, 2006.
23. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1997.
24. Петерсон Л. Г., Холкина Н. П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. – М.: Баласс, 2001.
25. Петрова И. М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: Детство – пресс, 2002.
26. Петрова И. М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.
27. План – программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / Сост. Н. В. Гончарова и др.; под ред. З. А. Михайловой. – СПб.: Детство – Пресс, 2002.
28. Рыбина А. Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград: Учитель, 2001.
29. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: ООО Издательство АСТ, 2001.
30. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. Дети о времени. – Ярославль: Академия развития, 1996.
31. Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2001.
32. Узорова О. В. Игры с пальчиками. – М.: ООО Издательство Астрель; ООО Издательство АСТ, 2002.
33. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2-х ч. Ч. 1. Ч. 2. – М.: Просвещение, 1995.
34. Цыгантер В. В. Игрём пальчиками и развиваем речь. – СПб.: ИСП Хридафор, 1996.
35. Цыгантер В. В. Игрём, слушаем, подражаем, звуки получаем. – СПб.: Лань, 1998.
36. Шевелев К. В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.
37. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект. – СПб.: детство – Пресс, 2002.
38. <http://stranamasterov.ru/>
39. <http://viki.rdf.ru/>
40. <http://www.solnet.ee/>

Для обучающихся:

1. Бортникова Е. «Чудо-обучайка» (Развиваем навыки чтения. В 2-х частях). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2012
2. Детские книги из серии «Читаем сами»;
3. Раскраски, тетради с заданиями со штриховкой;
4. Прописи для дошкольников.