



Приложение 1

К распоряжению № 04-20-19/18 от «16» января 2018 г.

**Положение**

**о проведении районного фестиваля-конкурса детских**

**театральных коллективов**

**«Театральные подмостки»**

**1. Цели и задачи**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного фестиваля-конкурса детских театральных коллективов «Театральные подмостки».

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в целях поддержки и дальнейшего развития детского и подросткового театрального творчества.

1.3. Основные задачи:

- приобщение детей и подростков к театрализованной культуре, драматургии и литературе – духовному наследию России;

- воспитание чувства патриотизма и гордости за свою Родину;

- формирование нравственных, художественно-эстетических ценностей личности через приобщение детей к театральному творчеству;

- выявление одарённых детей и подростков;

- расширение творческих связей и обмен новыми идеями в воспитании детей средствами театрального искусства;

- повышение профессионального мастерства руководителей детских творческих объединений театрального творчества.

**2. Организаторы конкурса**

2.1. Комитет образования Гатчинского муниципального района и МБОУ ДО «Гатчинский Дом детского творчества «Журавушка».

**3. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе могут принять участие театральные коллективы, студии, коллективы художественного слова муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей Гатчинского муниципальных района.

Возраст участников от 7 до 18 лет.

**4. Сроки и место проведения**

4.1. Районный фестиваль - конкурс проводится  **1 марта 2018 года** **в 11.00 часов** на базе **МБОУ ДО «Районный центр детского творчества» по адресу: г. Гатчина, ул. Школьная, д.1.**

4.2. Заявки на конкурс подаются по прилагаемой форме (приложение № 1) **до 20 февраля 2018 года** по адресу: г. Гатчина, ул. Авиатриссы Зверевой, д. 20 корп.3; МБОУ ДО «Гатчинский Дом детского творчества «Журавушка»; тел/факс 71-392, тел. 73-916, электронная почта [zhddt@yandex.ru](mailto:zhddt@yandex.ru). Контактное лицо: Печковская Наталья Ивановна.

**5. Условия и критерии оценки**

5.1. Представленные на конкурс работы оцениваются по номинациям:

- «Тебе, Россия, посвящается!» - творческие работы;

- «Разноликий театр».

5.2. На конкурс могут быть представлены творческие работы:

- спектакль по целостному драматургическому произведению или инсценировка литературного произведения;

- сцена из спектакля, законченная по смыслу.

5.3. Продолжительность выступления не более 20 минут.

5.3. У каждого коллектива должна быть театральная программка своего выступления.

5.4. Основные критерии оценки:

* Художественная ценность постановки;
* Глубина осмысления драматургического материала;
* Исполнительское мастерство;
* Оригинальность режиссёрского замысла;
* Сценография;
* Музыкально-пластическое оформление;
* Сценическая культура участников.

5.5. Оценка творческих работ проводится каждым членом жюри в баллах от 0 до 10 по всем критериям.

**6. Награждение**

6.1. Лучшим театральным коллективам и юным артистам вручаются дипломы победителей.

6.2. Учреждены специальные номинации:

* Лучшая мужская роль;
* Лучшая женская роль;
* Лучшая эпизодическая роль;
* Лучшее музыкальное оформление;
* Лучшая режиссура;
* Самый юный исполнитель;
* За исполнение главной роли в спектакле.

Приложение 1

В оргкомитет фестиваля-конкурса

от коллектива

…………………………..

(название коллектива, учреждение,

ФИО руководителя, телефон)

**Заявка**

на участие в районном фестивале - конкурсе детских театральных коллективов

«Театральные подмостки»»

1. Наименование учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название спектакля (отрывка и т.д.) и продолжительность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Список участников и их возраст.
5. Автор произведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Необходимые технические средства.
7. ФИО руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ МП