

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Гатчинский Дом детского творчества»

«ПРИНЯТО»

на педсовете

Протокол № 4

от «28» 08.2014

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУДОД

«Гатчинский ДДТ»

Микулина Ю.Т.

Приказ № 57

от «28» 08 2014г.



Дополнительная общеразвивающая программа

«РАЗВИВАЙКА»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год.

Разработал: **Попова Анна Михайловна**,
педагог дополнительного образования

г. Гатчина
2014 г.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка	3 стр.
1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы	3 стр.
1.2. Актуальность, педагогическая целесообразность	3 стр.
1.3. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы	3 стр.
1.4. Отличительные особенности доп. общеразвивающей программы	4 стр.
1.5. Возраст детей	4 стр.
1.6. Сроки реализации	4 стр.
1.7. Формы и режим занятий	4 стр.
1.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки	4 стр.
1.9. Формы подведения итогов реализации программы	5 стр.
2. Календарный учебный график	6 стр.
3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы	17 стр.
4. Методическое обеспечение программы	66 стр.
4.1. Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	66 стр.
4.2. Дидактический материал	80 стр.
4.3. Техническое оснащение занятий	80 стр.
5. Список литературы	82 стр.
Приложение	84 стр.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «РАЗВИВАЙКА» направлена на разностороннее развитие ребёнка, на развитие у учащихся дошкольного возраста знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Программа относится к социально-педагогической направленности.

1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность.

Актуальность. В связи с более ранним началом систематического обучения, особого внимания требует отбор такого содержания образования детей на предшкольной ступени, которое обеспечивало бы сохранение самоценности этого периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы. Образование в этот период должно способствовать развитию познавательных способностей и формированию предпосылок учебной деятельности, и как следствие, формирование всесторонне развитой личности ребёнка.

Сочетание методических подходов, в соответствии с возрастными особенностями, опирающихся на разработки классиков педагогики с современными методиками является *педагогически целесообразным*.

1.3. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы.

ЦЕЛЬ: всестороннее развитие детей, в процессе игровой деятельности.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

1. Формировать элементарные математические представления.
2. Познакомить с системой звуков и букв русского языка.
3. Формировать навыки ручного труда и изобразительной деятельности.
4. Обучать основным видам движений.
5. Познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес и интеллектуальные способности учащихся на основе развивающих игр.
2. Развивать звуковую культуру речи и фонематический слух.
3. Развивать речевое общение.
4. Развивать мелкую моторику руки.
5. Развивать творчество и воображение во всех видах деятельности.
6. Развивать координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость.
7. Развивать и поддерживать устойчивый интерес к пению и танцам.

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности.
2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
3. Воспитывать честность, справедливость.
4. Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям разного жанра, расширять музыкальные впечатления.

1.4. Отличительные особенности программы «РАЗВИВАЙКА».

Отличительной чертой программы является включение наиболее интересного материала из программы по развитию и воспитанию дошкольников: «Программа Воспитания и Обучения в детском саду» (под ред. М.А. Васильевой, Гербовой В.В., Комаровой Т.С.).

1.5. Возраст обучающихся.

Программа «РАЗВИВАЙКА» предназначена для обучающихся 6 – 7 лет, посещающих детский сад.

1.6. Сроки реализации программы «РАЗВИВАЙКА».

Содержание программы реализуется за 1 год обучения в объёме 540 часов.

Программа состоит из самостоятельных и законченных блоков:

- «Обучение грамоте» – 72ч;
- «Формирование элементарных математических представлений» – 72ч;
- «Изобразительная деятельность» – 72ч;
- «Развитие речи» – 72ч;
- «Окружающий мир» – 36ч;
- «Занимательная физкультура» – 72ч;
- «Музыка» – 144ч.

Это позволит педагогу пользоваться программой, используя любой из блоков в отдельности или комплектовать программу по усмотрению.

1.7. Формы и режим занятий.

Форма обучения: очная.
Форма проведения занятий: аудиторная.
Форма организации занятий: всем составом.

Режим занятий:

Занятия проводятся 5 раз в неделю по 3 занятия в день. Продолжительность одного учебного занятия – 30 минут. Между занятиями перемены по 10 – 15 минут.

Обучение грамоте — 2 занятия в неделю;

Формирование элементарных математических представлений — 2 занятия в неделю;

Изобразительная деятельность — 2 занятия в неделю;

Развитие речи — 2 занятия в неделю;

Окружающий мир — 1 занятие в неделю;

Занимательная физкультура – 2 занятия в неделю;

Музыка – 4 занятия в неделю.

Всего — 15 занятий в неделю.

1.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Предметные результаты:

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование первоначальных представлений о системе звуков и букв русского языка и звуковой культуре речи;
- формирование первоначальных представлений о видах изобразительного искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах деятельности;
- овладение основными видами движений;
- знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности;
- развитие воображения, образного мышления, памяти, внимания, пространственных представлений и творческих способностей учащихся;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- способность выполнять задания по инструкции педагога, участвовать в групповой работе в качестве исполнителя;
- развитие координации движений, ловкости, быстроты, выносливости.
- развитие устойчивого интереса к пению и танцам.

Личностные результаты:

- формирование личностных качеств ребёнка: самостоятельность, трудолюбие, аккуратность, опрятность, бережливость, честность, справедливость;
- оценивать достоинства и недостатки собственной работы;
- формирование умения доводить начатое дело до конца.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. начальный контроль (сентябрь);
2. промежуточный контроль (январь);
3. итоговый контроль (май).

Уровень усвоения детьми учебного материала отслеживается с помощью:

- наблюдения на занятиях;
- анализа продуктов деятельности (рисунков, поделок, рассказов и т. д.);
- проведения итоговых занятий по каждому разделу;
- анализа выполнения индивидуальных заданий;

- устного опроса в индивидуальной форме и письменного опроса в виде выполнения заданий;
- проведения игровых упражнений, творческих заданий, викторин, конкурсов, занятий-путешествий, игровых занятий.

1.9. Формы подведения итогов реализации программы «РАЗВИВАЙКА».

Форма промежуточной аттестации: диагностика.

Подведение итогов реализации программы проходит в форме:

1. итоговых занятий;
2. тестирования;
3. диагностики;
4. участия в мероприятиях ДДТ.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.
Учебно-тематический план занятий «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Гласные звуки.				
1	Мир звуков.	0,5	0,5	1
2	Слог. Слово.	0,5	0,5	1
3	Звук и буква А.	0,5	0,5	1
4	Закрепление гласной А.	0,5	0,5	1
5	Звук и буква У.	0,5	0,5	1
6	Закрепление гласной У.	0,5	0,5	1
7	Звук и буква И.	0,5	0,5	1
8	Закрепление гласной И.	0,5	0,5	1
9	Звук и буква О.	0,5	0,5	1
10	Закрепление гласной О.	0,5	0,5	1
11	Звук и буква ы.	0,5	0,5	1
12	Дифференциация звуков ы-и.	0,5	0,5	1
13	Итоговое. Гласные звуки.	0,3	0,7	1
Раздел 2. Согласные звуки.				
14	Звук и буква М.	0,5	0,5	1
15	Дифференциация звуков м-м.	0,5	0,5	1
16	Звук и буква Н. Предложение.	0,5	0,5	1
17	Дифференциация звуков н-н.	0,5	0,5	1
18	Звук и буква С.	0,5	0,5	1
19	Дифференциация звуков с-с.	0,5	0,5	1
20	Звук и буква Т.	0,5	0,5	1
21	Дифференциация звуков т-т.	0,5	0,5	1
22	Звук и буква К.	0,5	0,5	1
23	Дифференциация звуков к-к.	0,5	0,5	1
24	Звук и буква Л.	0,5	0,5	1
25	Дифференциация звуков л-л.	0,5	0,5	1
26	Звук и буква Р.	0,5	0,5	1
27	Дифференциация звуков р-р.	0,5	0,5	1
28	Звук и буква В.	0,5	0,5	1
29	Дифференциация звуков в-в.	0,5	0,5	1
30	Звук и буква Ш.	0,5	0,5	1
31	Дифференциация звуков ш-ш.	0,5	0,5	1
32	Звук и буква П.	0,5	0,5	1
33	Дифференциация звуков п-п.	0,5	0,5	1
34	Двузвучная гласная Е.	0,5	0,5	1
35	Закрепление гласной Е.	0,5	0,5	1
36	Звук и буква З.	0,5	0,5	1
37	Дифференциация звуков з-с, з-ж.	0,5	0,5	1
38	Звук и буква Б.	0,5	0,5	1
39	Дифференциация звуков б-п.	0,5	0,5	1
40	Звук и буква Д.	0,5	0,5	1
41	Дифференциация звуков д-т.	0,5	0,5	1
42	Звук и буква Г.	0,5	0,5	1
43	Дифференциация звуков г-к.	0,5	0,5	1
44	Двузвучная гласная Я.	0,5	0,5	1
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
45	Закрепление гласной Я.	0,5	0,5	1
46	Звук и буква Ч.	0,5	0,5	1
47	Дифференциация звуков ч-т.	0,5	0,5	1
48	Звук и буква Ж.	0,5	0,5	1
49	Дифференциация звуков ж-ш.	0,5	0,5	1
50	Двузвучная гласная Ё.	0,5	0,5	1
51	Закрепление гласной Ё.	0,5	0,5	1
52	Звук и буква Х.	0,5	0,5	1
53	Дифференциация звуков х-х.	0,5	0,5	1
54	Звук и буква Й.	0,5	0,5	1
55	Дифференциация звуков и-й.	0,5	0,5	1
56	Двузвучная гласная Ю.	0,5	0,5	1
57	Закрепление гласной Ю.	0,5	0,5	1
58	Звук и буква Ц.	0,5	0,5	1
59	Дифференциация звуков ц-с.	0,5	0,5	1
60	Звук и буква Щ.	0,5	0,5	1
61	Дифференциация звуков щ-с-с.	0,5	0,5	1
62	Звук и буква Ф.	0,5	0,5	1
63	Дифференциация звуков в-ф.	0,5	0,5	1
64	Звук и буква Э.	0,5	0,5	1
65	Закрепление гласной Э.	0,5	0,5	1
66	Буква Ъ.	0,5	0,5	1
67	Закрепление буквы Ъ.	0,5	0,5	1
68	Буква Ы.	0,5	0,5	1
69	Закрепление буквы Ы.	0,5	0,5	1
70	Алфавит: звуки и буквы.	0,5	0,5	1
71	Повторение. Согласные звуки.	0,5	0,5	1
72	Игра – путешествие в страну Грамматики.	0,3	0,7	1
Итого часов:		35,6	36,4	72

**Учебно-тематический план занятий
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ».**

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Ориентировка в пространстве.				
1	Свойства предметов (цвет).	0,5	0,5	1
2	Свойства предметов (форма, величина).	0,5	0,5	1
3	Сравнение групп предметов.	0,5	0,5	1
4	Ориентировка на плоскости. Знакомство с тетрадью в клетку.	0,5	0,5	1
5	Ориентировка на плоскости листа.	0,5	0,5	1
6	Слева – справа, впереди – позади, вверху – внизу.	0,5	0,5	1
7	Между – посередине, далеко – близко, на, над, под.	0,5	0,5	1
8	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 2. Количество и счёт.				
9	Один – много.	0,5	0,5	1
10	Число и цифра 1.	0,5	0,5	1
11	Сравнение чисел. Число и цифра 2.	0,5	0,5	1
12	Состав числа 2 из двух меньших. Пара.	0,5	0,5	1
13	Смысл арифметических действий сложения и вычитания. Число и цифра 3.	0,5	0,5	1
14	Состав числа 3 из двух меньших.	0,5	0,5	1
15	Число и цифра 4.	0,5	0,5	1
16	Состав числа 4 из двух меньших.	0,5	0,5	1
17	Число и цифра 5.	0,5	0,5	1
18	Состав числа 5 из двух меньших.	0,5	0,5	1
19	Число и цифра 6.	0,5	0,5	1
20	Состав числа 6 из двух меньших.	0,5	0,5	1
21	Число и цифра 7.	0,5	0,5	1
22	Состав числа 7 из двух меньших.	0,5	0,5	1
23	Число и цифра 8.	0,5	0,5	1
24	Состав числа 8 из двух меньших.	0,5	0,5	1
25	Число и цифра 9.	0,5	0,5	1
26	Состав числа 9 из двух меньших.	0,5	0,5	1
27	Число и цифра 10.	0,5	0,5	1
28	Состав числа 10 из двух меньших.	0,5	0,5	1
29	Числовой отрезок.	0,5	0,5	1
30	Деньги.	0,5	0,5	1
31	Счёт двойками.	0,5	0,5	1
32	Чётные и нечётные числа.	0,5	0,5	1
33	Счёт тройками.	0,5	0,5	1
34	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 3. Решение задач.				
35	Задача. Структура задачи.	0,5	0,5	1
36	Решение задач на нахождение целого (суммы).	0,5	0,5	1
37	Решение задач на нахождение части (остатка).	0,5	0,5	1
38	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	0,5	0,5	1
39	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.	0,5	0,5	1
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
40	Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого).	0,5	0,5	1
41	Составление задач по картинкам и по условным обозначениям.	0,5	0,5	1
42	Решение задач на смекалку.	0,5	0,5	1
43	Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения.	0,5	0,5	1
44	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 4. Форма.				
45	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал.	0,5	0,5	1
46	Трапеция, ромб.	0,5	0,5	1
47	Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия.	0,5	0,5	1
48	Угол.	0,5	0,5	1
49	Ломаная линия. Многоугольник.	0,5	0,5	1
50	Итоговое. Решение задач геометрического содержания.	0,3	0,7	1
Раздел 5. Ориентировка во времени.				
51	Сутки.	0,5	0,5	1
52	Режим дня.	0,5	0,5	1
53	Неделя.	0,5	0,5	1
54	Месяц, времена года.	0,5	0,5	1
55	Календарь. Год.	0,5	0,5	1
56	История часов.	0,5	0,5	1
57	Часы.	0,5	0,5	1
58	Время.	0,5	0,5	1
59	Ориентировка во времени.	0,5	0,5	1
60	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 6. Величина.				
61	Длинный – короткий, высокий – низкий.	0,5	0,5	1
62	Широкий – узкий, толстый – тонкий.	0,5	0,5	1
63	Условная мерка.	0,5	0,5	1
64	Деление предметов на равные части.	0,5	0,5	1
65	Объём.	0,5	0,5	1
66	Сравнение по объёму. Шар. Куб.	0,5	0,5	1
67	Параллелепипед. Цилиндр.	0,5	0,5	1
68	Конус. Пирамида.	0,5	0,5	1
69	Измерение массы.	0,5	0,5	1
70	Сравнение предметов по длине, массе, объёму.	0,5	0,5	1
71	Итоговое.	0,5	0,5	1
72	Игра – путешествие в страну Математики.	0,3	0,7	1
Итого часов:		34,8	37,2	72

Учебно-тематический план занятий «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Предметы.				
1	Игрушки.	0,5	0,5	1
2	Посуда.	0,5	0,5	1
3	Одежда.	0,5	0,5	1
4	Головные уборы.	0,5	0,5	1
5	Обувь.	0,5	0,5	1
6	Мебель.	0,5	0,5	1
7	Школьные принадлежности.	0,5	0,5	1
8	Электроприборы.	0,5	0,5	1
9	Инструменты.	0,5	0,5	1
10	Музыкальные инструменты.	0,5	0,5	1
11	Спортивные принадлежности.	0,5	0,5	1
12	Наземный транспорт.	0,5	0,5	1
13	Правила дорожного движения.	0,5	0,5	1
14	Воздушный транспорт.	0,5	0,5	1
15	Водный транспорт.	0,5	0,5	1
16	Профессии.	0,5	0,5	1
17	Техника.	0,5	0,5	1
18	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 2. Природа.				
19	Овощи.	0,5	0,5	1
20	Фрукты.	0,5	0,5	1
21	Ягоды.	0,5	0,5	1
22	Цветы.	0,5	0,5	1
23	Деревья.	0,5	0,5	1
24	Грибы.	0,5	0,5	1
25	Домашние животные.	0,5	0,5	1
26	Лесные животные.	0,5	0,5	1
27	Животные Севера.	0,5	0,5	1
28	Животные Жарких стран.	0,3	0,7	1
29	Обитатели моря.	0,5	0,5	1
30	Птицы.	0,5	0,5	1
31	Домашние птицы.	0,5	0,5	1
32	Рыбы.	0,5	0,5	1
33	Насекомые.	0,5	0,5	1
34	Пресмыкающиеся.	0,5	0,5	1
35	Зоопарк.	0,5	0,5	1
36	Итоговое.	0,3	0,7	1
Итого часов:		17,6	18,4	36

Учебно-тематический план занятий «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».				
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Осенняя палитра.				
1	Лепка «Бабочка и цветы»	0,3	0,7	1
2	Аппликация «Летний луг»	0,3	0,7	1
3	Рисование «Улитка в пруду»	0,3	0,7	1
4	Лепка «Осенние цветы»	0,3	0,7	1
5	Аппликация «Осенний букет»	0,3	0,7	1
6	Рисование «Подсолнухи в вазе»	0,3	0,7	1
7	Лепка «Урожай в корзинке»	0,3	0,7	1
8	Аппликация натюрморт «Ваза и яблоко»	0,3	0,7	1
9	Рисование «Натюрморт»	0,3	0,7	1
10	Ручной труд «Осеннее дерево»	0,3	0,7	1
11	Аппликация «Грибы в лукошке»	0,3	0,7	1
12	Рисование пейзаж «Осень в лесу»	0,3	0,7	1
Раздел 2. Наши меньшие друзья.				
13	Лепка «Еж»	0,3	0,7	1
14	Аппликация «Ежик в лесу»	0,3	0,7	1
15	Рисование «Ежик четверо ножек»	0,3	0,7	1
16	Лепка «Корова»	0,3	0,7	1
17	Аппликация «Телёнок»	0,3	0,7	1
18	Рисование «Корова на лугу»	0,3	0,7	1
19	Лепка «Котёнок»	0,3	0,7	1
20	Конструирование «Котик-коток»	0,3	0,7	1
21	Рисование «Музики»	0,3	0,7	1
22	Лепка «Три поросёнка»	0,3	0,7	1
23	Аппликация «На дворе»	0,3	0,7	1
24	Рисование «Филин»	0,3	0,7	1
25	Лепка «Совушка-сова»	0,3	0,7	1
26	Оригами «Птичка»	0,3	0,7	1
Раздел 3. Зимние забавы.				
27	Рисование «Забавные снеговички»	0,3	0,7	1
28	Лепка «Зима»	0,3	0,7	1
29	Конструирование «Ёлочка»	0,3	0,7	1
30	Рисование пейзаж «Зимний лес»	0,3	0,7	1
31	Лепка «Дед Мороз»	0,3	0,7	1
32	Аппликация «Снегурочка»	0,3	0,7	1
33	Рисование «Новогодняя открытка»	0,3	0,7	1
34	Лепка «Символ будущего года»	0,3	0,7	1
35	Аппликация «Рождественский сувенир»	0,3	0,7	1
36	Лепка «Пингвины на льдинах»	0,3	0,7	1
37	Рисование «Семья пингинов»	0,3	0,7	1
38	Аппликация «Пингвинёнок»	0,3	0,7	1

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 4. Русская деревня.				
39	Рисование «Хохломские узоры»	0,3	0,7	1
40	Лепка «Дымковская игрушка»	0,3	0,7	1
41	Рисование «Роспись Дымковской игрушки»	0,3	0,7	1
42	Аппликация «Городские цветы»	0,3	0,7	1
43	Рисование «Матрёшка»	0,3	0,7	1
44	Аппликация «Г жельские узоры»	0,3	0,7	1
45	Рисование «Г жель»	0,3	0,7	1
Раздел 5. Моя семья.				
46	Аппликация «Открытка для папы»	0,3	0,7	1
47	Рисование «Портрет солдата»	0,3	0,7	1
48	Лепка «Танк»	0,3	0,7	1
49	Рисование «Портрет мамы»	0,3	0,7	1
50	Лепка «Бабуля моя»	0,3	0,7	1
51	Оригами «Чудо-цветок»	0,3	0,7	1
Раздел 6. Весенняя капель.				
52	Рисование пейзаж «Весна пришла»	0,3	0,7	1
53	Лепка «Подснежники»	0,3	0,7	1
54	Аппликация «Анестюки»	0,3	0,7	1
55	Рисование «На крыше дома»	0,3	0,7	1
56	Лепка «Одуванчики»	0,3	0,7	1
57	Аппликация «Одуванчики»	0,3	0,7	1
58	Рисование «Одуванчики»	0,3	0,7	1
59	Лепка «Ракета»	0,3	0,7	1
60	Аппликация «Инопланетяне»	0,3	0,7	1
61	Рисование «Космос»	0,3	0,7	1
Раздел 7. В зоопарке.				
62	Лепка «Жираф»	0,3	0,7	1
63	Аппликация «В жаркой Африке»	0,3	0,7	1
64	Рисование «Жираф»	0,3	0,7	1
65	Лепка «Панда»	0,3	0,7	1
66	Аппликация «В тропических джунглях»	0,3	0,7	1
67	Рисование «Панда»	0,3	0,7	1
68	Лепка «Золотая рыбка»	0,3	0,7	1
69	Конструирование «Рыбка»	0,3	0,7	1
70	Рисование «Подводный мир»	0,3	0,7	1
71	Лепка «Лягушонок на листе»	0,3	0,7	1
72	Рисование «В деревне»	0,3	0,7	1
Итого часов:		21,6	50,4	72

Учебно-тематический план занятий «РАЗВИТИЕ РЕЧИ».

№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Осень.				
1	Как я провёл лето.	0,5	0,5	1
2	Что такое осень?	0,5	0,5	1
3	Признаки осени.	0,5	0,5	1
4	Пересказ сказки «Лиса и Козёл».	0,5	0,5	1
5	Малые фольклорные формы.	0,5	0,5	1
6	Осенняя прогулка.	0,5	0,5	1
7	Чтение рассказа Н.Носова «Карасик».	0,5	0,5	1
8	Пересказ рассказа Я.Тайца «По ягоды».	0,5	0,5	1
9	Осень в лесу.	0,5	0,5	1
10	Рассказывание русской народной сказки «Сивка – бурка».	0,5	0,5	1
11	О чём печалишься, осень?	0,5	0,5	1
12	По грибы.	0,5	0,5	1
13	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень»	0,5	0,5	1
14	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж».	0,5	0,5	1
15	Кот на прогулке.	0,5	0,5	1
16	Чтение сказки «Про зайца – длинные уши» Д.Мамина – Сибиряка.	0,5	0,5	1
17	Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...».	0,5	0,5	1
18	Любимое время года.	0,5	0,5	1
19	Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово».	0,5	0,5	1
20	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка».	0,5	0,5	1
21	Осенняя одежда.	0,5	0,5	1
22	Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей».	0,5	0,5	1
23	Чтение стихотворения К.Чолпева «Деревья спят». Беседа об осени.	0,5	0,5	1
24	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 2. Зима.				
25	Что такое зима?	0,5	0,5	1
26	Признаки зимы.	0,5	0,5	1
27	Полезная прогулка.	0,5	0,5	1
28	Снежные поделки.	0,5	0,5	1
29	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег».	0,5	0,5	1
30	Чья горка лучше?	0,5	0,5	1
31	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима».	0,5	0,5	1
32	Тёплая кормушка.	0,5	0,5	1
33	В зимнем лесу.	0,3	0,7	1
34	Новый год.	0,5	0,5	1
35	Заучивание стихотворения С.Маршак «Таёт месяц молодой...».	0,5	0,5	1
36	Зимняя одежда.	0,5	0,5	1
37	Чтение рассказа Н.Носова «На горке».	0,5	0,5	1
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
38	Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович».	0,5	0,5	1
39	Помошник.	0,5	0,5	1
40	Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза».	0,5	0,5	1
41	Чтение сказки «Снегурочка».	0,5	0,5	1
42	Малые фольклорные формы.	0,5	0,5	1
43	Заучивание стихотворения Н.Некрасова «Мужичок с ноготок».	0,5	0,5	1
44	Чтение басни И.А.Крылова «Ворона и лисица».	0,5	0,5	1
45	Рассказывание рассказа П.Бажова «Серебряное копытце».	0,5	0,5	1
46	Пересказ рассказа Л.Пенёвской «Как Миша варежку потерял».	0,5	0,5	1
47	Чтение рассказа С.Алексеева «Первый ночной таран».	0,5	0,5	1
48	Итоговое.	0,3	0,7	1
Раздел 3. Весна.				
49	Что такое весна?	0,5	0,5	1
50	Признаки весны.	0,5	0,5	1
51	Талая вода.	0,5	0,5	1
52	Заучивание стихотворения Ф.И.Тютчева «Зима недаром злится».	0,5	0,5	1
53	Строители гнёзд.	0,5	0,5	1
54	Чтение сказки Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса».	0,5	0,5	1
55	Заучивание стихотворения В.Орлова «Ты лети к нам, скворушка».	0,5	0,5	1
56	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	0,5	0,5	1
57	Весенняя одежда.	0,5	0,5	1
58	Заучивание стихотворения Н.Рубцова «Про зайца».	0,5	0,5	1
59	Апрель.	0,5	0,5	1
60	Заучивание стихотворения Я.Аким «Апрель».	0,5	0,5	1
61	Космические дали.	0,5	0,5	1
62	Чтение в лицах С.Маршак «Котик в дом».	0,5	0,5	1
63	Первые цветы.	0,5	0,5	1
64	Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Подснежник».	0,5	0,5	1
65	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки».	0,5	0,5	1
66	9 мая.	0,5	0,5	1
67	Заучивание стихотворения Е.Благинина «Шинель».	0,5	0,5	1
68	Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука и Рак».	0,5	0,5	1
69	Пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка».	0,5	0,5	1
70	Заучивание стихотворения Э. Мопассан «Добежали до вечера».	0,5	0,5	1
71	Литературная викторина.	0,5	0,5	1
72	Итоговое.	0,3	0,7	1
Итого часов:		35,4	36,6	72

Учебно-тематический план занятий «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА»				
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1.				
1	«Хлоп-хлоп, топ-топ».	0,4	1,6	2
2	Полоса препятствий.	0,4	1,6	2
3	Весёлый обруч.	0,4	1,6	2
4	Канатоходцы.	0,4	1,6	2
5	Школа мяча.	0,4	1,6	2
6	Меткий стрелок.	0,4	1,6	2
7	Строитель.	0,4	1,6	2
8	Парк аттракционов.	0,4	1,6	2
9	Эстафета «Спортландия».	0,2	0,8	1
Раздел 2.				
10	Лазание	0,4	1,6	2
11	Игры с мячом.	0,4	1,6	2
12	Игры со скакалкой.	0,4	1,6	2
13	Мы - весёлые ребята.	0,4	1,6	2
14	Бросай - лови.	0,4	1,6	2
15	Мой весёлый звонкий мяч.	0,4	1,6	2
16	Полоса препятствий.	0,4	1,6	2
17	Прыжки в высоту.	0,4	1,6	2
18	Эстафета «Спортландия».	0,2	0,8	1
Раздел 3.				
19	Введение мяча.	0,4	1,6	2
20	Метание мешочков.	0,4	1,6	2
21	Полоса препятствий.	0,4	1,6	2
22	Подружились мы с мячом.	0,4	1,6	2
23	Доставай мяч!	0,4	1,6	2
24	Эстафета «Мальчики - сильные, девочки красивые».	0,4	1,6	2
Раздел 4.				
25	Упражнения со скакалкой.	0,4	1,6	2
26	Весёлые мартышки.	0,4	1,6	2
27	Джигитовка.	0,4	1,6	2
28	Самый меткий.	0,4	1,6	2
29	Введение мяча.	0,4	1,6	2
30	Упражнения с мячом.	0,4	1,6	2
31	Эстафета «Весёлые старты».	0,2	0,8	1
Раздел 5.				
32	Ловкие и быстрые.	0,4	1,6	2
33	игра «Строитель».	0,4	1,6	2
34	Игра «Вышибалы».	0,4	1,6	2
35	Правила волейбола.	0,4	1,6	2
36	Подвижные игры.	0,4	1,6	2
37	Эстафета «Спортландия».	0,2	0,8	1
38	Развлечение «Бегай, ползай, прыгай».	0,2	0,8	2
	Итого часов:	14,2	57,8	72

Учебно-тематический план занятий «МУЗЫКА».				
№	Темы занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
Раздел 1. Поступалась в двери Осень.				
1.	Вводное занятие	0,5	1,5	2
2.	«Сарафан надела Осень»	0,5	1,5	2
3.	Танец с зонтиками	0,5	1,5	2
4.	«Листопад»	0,5	1,5	2
5.	Танец Дождика и дождику	1	3	4
6.	Инсценировка «Мухоморы-пареньки»	1	3	4
7.	Танец журавликов	1	3	4
8.	Разговор с дождиком	1	3	4
9.	Танец с листьями	1	3	4
10.	Повторение пройденного материала	1	7	8
11.	итоговое «В гостях у Осени»	-	2	2
Раздел 2. В Гости к Снежной королеве.				
12.	Полька	0,5	1,5	2
13.	Танец со свечами	1	3	4
14.	Инсценировка сказки «Снежная королева»	1	3	4
15.	Новогодний хоровод	1	3	4
16.	Песни и танцы героев сказки «Снежная королева»	1	7	8
17.	Повторение пройденного материала	1	3	4
18.	итоговое «Новогодние чудеса»	-	2	2
Раздел 3. Чудесный праздник.				
19.	Весёлое рождество	0,5	1,5	2
20.	«Ангелы летят»	1	3	4
21.	Танец «Поварята»	1	3	4
22.	Танец с вазами	1	3	4
23.	Инсценировка сказки «Колобок на новый лад»	1	3	4
24.	Мамочка любимая	1	3	4
25.	Наша бабушка	1	3	4
26.	Повторение пройденного материала	1	5	6
27.	итоговое «Мамин праздник»	-	2	2
Раздел 4. Скоро в школу.				
28.	Песня «Веселый звонок»	0,5	1,5	2
29.	Восточный танец	1	3	4
30.	Песня «Только в школу»	1	3	4
31.	Танец с веерами	1	3	4
32.	Песня «Прощальная»	1	3	4
33.	Повторение пройденного материала	1	3	4
34.	Инсценировка «С букварём уселась куклы»	1	3	4
35.	Песня «Расстанутся друзья»	1	3	4
36.	Танец «Ботинки»	1	3	4
37.	Повторение пройденного материала	1	7	8
38.	итоговое «Выпуск в школу»	-	2	2
Итого часов:		30,5	113,5	144

Обучение грамоте.
Раздел 1. Гласные звуки.

Теория: Знакомство со звуками и запись их в словах. Гласные и согласные звуки. **Практика:** произнесение звуков, артикуляционная гимнастика, запись звуками отгадок и закрашивание гласных.

Теория: Знакомство с понятиями «слог» и «слово». Словарь: музыка и музыкальные инструменты.
Практика: произнесение звуков, артикуляционная гимнастика, запись звуками отгадок и закрашивание гласных.

Теория: познакомить с понятиями «звук» и «буква». Знакомство со звуком и буквой «А», словесные игры «Доскажи словечко», «Узнайте звук». Знакомство с тетрадью, правилами работы в тетради. Словарь: автомобиль.

Практика: определение первого звука в названии игрушек, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

Практика: произнесение звуков, артикуляционная гимнастика, запись звуками отгадок.

Теория: знакомство со звуком и буквой «У», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: усы и уши.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

Практика: произнесение звуков, артикуляционная гимнастика, запись звуками отгадок и закрашивание гласных.

Теория: знакомство с гласным звуком и буквой «И», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: старинные игры и игрушки.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок, чтение и печатание буквы.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, проговаривание скороговорок.

Практика: игровая ситуация «Покажи букву», «Назови слово», «Узнай звук».

Теория: знакомство со звуком и буквой «М», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры.
Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы

Теория: знакомство со звуком и буквой «Н», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Знакомство с понятием «предложение».

Теория: различие звуков и-и', характеристика звуков. Словесные игры.

Практика: выкалывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и письмо букв. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Т», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.

Теория: различие звуков т-т', характеристика звуков. Словесные игры.

Теория: знакомство со звуком и буквой «К», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры.

Теория: различные звуков к-к', характеристика звуков. Словесные игры.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Л», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: лампочка

Теория: различие звуков л-л', характеристика звуков. Словесные игры.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Р», характеристика звука, определение звука на слух в слове

Теория: различие звуков р-л, характеристика звуков. Словесные игры.

Теория: знакомство со звуком и буквой «В», характеристика звука, определение звука на слух в слове.

Теория: различие звуков в-в', характеристика звуков. Словесные игры.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ш», характеристика звука, определение звука на слух и

31.Тема: Дифференціація звуків с-ш.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

64.Тема: Звук и буква Э.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Э», характеристика звука, определение звука на слух в словах, словесные игры. Словарь: электричество.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание слов.

65.Тема: Закрепление гласной Э.

Теория: различие звуков э-и-ы, характеристика звуков. Словесные игры.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

66.Тема: Буква Ё.

Теория: познакомить с буквой «Ё», сравнительный звуковой анализ слов МЕЛ и МЕЛЬ. Словарь: осьминог.

Практика: чтение пары слов, отгадывание загадок. Выкладывание модели слов – отгадок.

67.Тема: Закрепление буквы Ё.

Теория: различие букв ё-е, характеристика звуков. Словесные игры.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

68.Тема: Буква Ё.

Теория: познакомить с буквой «Ё», сравнительный звуковой анализ слов СЕЛ и СЬЕЛ.

Практика: чтение пары слов, отгадывание загадок. Выкладывание модели слов – отгадок.

69.Тема: Закрепление буквы Ё.

Теория: различие букв ё-е, характеристика звуков. Словесные игры.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

70.Тема: Алфавит: звуки и буквы.

Теория: знакомство с алфавитом, характеристика звуков. Словесные игры.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

71.Тема: Повторение. Согласные звуки.

Теория: различие звуков, характеристика звуков. Словесные игры.

Практика: выкладывание фишками слов, артикуляционная гимнастика, чтение и печатание буквы. Чтение коротких слов и слоговой таблицы.

72.Тема: Игра – путешествие в страну Грамматки.

Теория: познакомить с понятием «алфавит», его происхождением и историей. Познакомить с названием букв. Словесные игры.

Практика: упражнение «Найди букву в алфавите», отгадывание загадок, решение ребусов.

Формирование элементарных математических представлений.

Раздел 1. Ориентировка в пространстве.

1.Тема: Свойства предметов (цвет).

Теория: познакомить с развивающей игрой «Блоки Дьенеша». Сравнение предметов по цвету. Группировка предметов по одному, по двум, по трем признакам.

Практика: срисовывание предмета по точкам. Игра «Найди свой домик».

2.Тема: Свойства предметов (форма, величина).

Теория: Сравнение предметов по форме. Группировка предметов по одному, по двум, по трем признакам.

Практика: Упражнения на развитие памяти «Запомни и повтори числа», «Повтори узор».

3.Тема: Сравнение групп предметов.

Теория: Сравнение предметов по цвету, по форме. Группировка предметов по одному, по двум, по трем признакам.

Практика: срисовывание предмета по точкам. Игра «Найди свой домик». Упражнения на развитие памяти «Запомни и повтори числа», «Повтори узор».

4.Тема: Ориентировка на плоскости. Знакомство с тетрадью в клетку.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

5.Тема: Ориентировка на плоскости листа.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

6.Тема: Слева – справа, впереди – позади, сверху – внизу.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

7.Тема: Между – посередине, далеко – близко, на, над, под.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

8.Тема: Итоговое.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на поиск закономерностей.

Раздел 2. Количество и счёт.

9.Тема: Один – много.

Теория: дать представление о понятиях: один, много. Математические игры.

Практика: сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Упражнения на поиск закономерности. Развивающая игра «Сложи узор».

10.Тема: Число и цифра 1.

Теория: счёт прямой и обратный. Место числа на числовом отрезке. Дать представление о числе и цифре 1 на основе сравнения двух множеств. Круг.

Практика: сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Упражнения на поиск закономерности. Развивающая игра «Сложи узор».

11.Тема: Сравнение чисел. Число и цифра 2.

Теория: сравнение чисел. Знаки сравнения. Дать представление о числе и цифре 2 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 2 из двух меньших. Пара. Овал.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

12.Тема: Состав числа 2 из двух меньших. Пара.

Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.

Практика: сравнение двух полосок по длине и ширине; игра на

13.Тема: Смысл арифметических действий сложения и вычитания. Число и цифра 3.

Теория: смысл арифметических действий сложения и вычитания. Дать представление о числе и цифре 3 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 3 из двух меньших. Треугольник.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

14.Тема: Состав числа 3 из двух меньших.

Теория: смысл арифметических действий сложения и вычитания. Дать представление о числе и цифре 3 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 3 из двух меньших. Треугольник.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

15.Тема: Число и цифра 4.

Теория: перестановка слагаемых (частей) – основное свойство сложения. Дать представление о числе и цифре 4 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 4 из двух меньших. Квадрат.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

16.Тема: Состав числа 4 из двух меньших.

Теория: перестановка слагаемых (частей) – основное свойство сложения. Дать представление о числе и цифре 4 на основе сравнения двух множеств. Состав числа 4 из двух меньших. Квадрат.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

17.Тема: Число и цифра 5.

Теория: дать представление о числе и цифре 5 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Прямоугольник.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

18.Тема: Состав числа 5 из двух меньших.

Теория: дать представление о числе и цифре 5 на основе сравнения двух множеств. Познакомить с образованием числа. Состав числа. Прямоугольник.

Практика: игровые упражнения с новым числом: «Отгадай загадку», «Найди столько же», «Сосчитай и покажи», «Кто внимательный», «Число, цифра, предмет». Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнения на ориентировку в пространстве и во времени. Решение математических загадок. Работа в прописях. Развивающие игры «Танграм», «Сложи узор», логические упражнения со счетными палочками, игры на развитие памяти и внимания.

19.Тема: Число и цифра 6.

Теория: закрепить название геометрических фигур и их основных признаков, познакомить с понятиями «вершина», «сторона», «угол».
Практика: упражнять в прямом и обратном счете, счете парами, работа в прописи, составление геометрических фигур из счетных палочек, решение логических задач.

45.Тема: Трапеция, ромб.
Теория: закрепить название геометрических фигур и их основных признаков, познакомить с понятиями «вершина», «сторона», «угол». Знакомство с геометрическими фигурами: трапеция, ромб.
Практика: упражнять в прямом и обратном счете, счете парами, работа в прописи, составление геометрических фигур из счетных палочек, решение логических задач.

47.Тема: Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия.
Теория: понятия «точка», «луч», «линия», «ломаная», «кривая», «отрезок». Меры длины.
Практика: составление и решение задач, работа по рисованию отрезков разной длины.

48.Тема: Угол.
Теория: повторение фигур четырехугольников. Углы – прямой, острый, тупой.
Практика: работа с геометрическими фигурами. Игра «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару».

49.Тема: Ломаная линия. Многоугольник.
Теория: повторение фигур четырехугольников. Сравнение круга, овала с многоугольниками. Понятие «многоугольник».
Практика: работа с геометрическими фигурами. Игра «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару».

50.Тема: Итоговое. Решение задач геометрического содержания.
Теория: учить решать задачи геометрического характера на смекалку.
Практика: сравнение геометрических фигур по нескольким признакам, слуховой диктант, поиск закономерности, сборка целой фигуры из частей, составление геометрических фигур из счетных палочек.

Раздел 5. Ориентировка во времени.

51.Тема: Сутки.
Теория: формирование представления о частях суток: утро, день, вечер, ночь.
Практика: упражнять в счете до 10; игровые упражнения «Когда это бывает», «Собери в корзину», «Поезд».

52.Тема: Режим дня.
Теория: познакомить с понятием «режим дня». Рассматривание пособия «Режим дня школьника»
Практика: составление своего режима дня.

53.Тема: Неделя.
Теория: формирование представления о неделе. Дни недели.
Практика: упражнять в счете до 10; игровые упражнения «Когда это бывает», «Собери в корзину», «Поезд».

54.Тема: Месяц, времена года.
Теория: формирование представления о месяцах, временах года.
Практика: упражнять в счете до 10; игровые упражнения «Когда это бывает», «Собери в корзину», «Поезд».

55.Тема: Календарь, год.
Теория: формирование представления о календаре, годе.
Практика: упражнять в счете до 10; игровые упражнения «Когда это бывает», «Собери в корзину», «Поезд».

56.Тема: История часов.
Теория: Познакомить с историей часов. Рассматривание пособия «Режим дня школьника»
Практика: составление своего режима дня.

57.Тема: Часы.
Теория: познакомить с понятием «режим дня». Познакомить с часами и их назначением.
Практика: упражнять в определении времени по макету.

58.Тема: Время.
Теория: познакомить с понятием «время».
Практика: упражнять в определении времени по макету.

59.Тема: Ориентировка во времени.
Теория: формировать умение ориентироваться во времени.
Практика: упражнять в определении времени по макету.

60.Тема: Итоговое.
Теория: закрепить понятия «час», «минута», «секунда».
Практика: определение времени.

Раздел 6. Величина.

61.Тема: Длинный – короткий, высокий – низкий.
Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже. Дать понятия: толстый – тонкий.
Практика: сравнение двух полосок по длине и высоте; игра на поиск закономерностей.

62.Тема: Широкий – узкий, толстый – тонкий.
Теория: дать представление о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже. Дать понятия: толстый – тонкий.
Практика: сравнение двух полосок по толщине; игра на поиск закономерностей.

63.Тема: Условная мерка.
Теория: понятия «условная мерка».
Практика: упражнять в сравнении предметов посредством условной мерки.

64.Тема: Деление предметов на равные части.
Теория: понятия «часть», «целое», «половина», «четвертинка».
Практика: Деление квадрата на 2 и 4 равные части разными способами.

65.Тема: Объем.
Теория: сформировать представления об объеме (вместимости). Дать понятие «Объемные геометрические фигуры».
Практика: упражнять в сравнении предметов по объему.

66.Тема: Сравнение по объему. Шар. Куб.
Теория: сформировать представления об объеме (вместимости). Дать понятие «Объемные геометрические фигуры». Шар. Куб.
Практика: работа с геометрическими фигурами. Игра «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару».

67.Тема: Параллелепипед. Цилиндр.
Теория: объемные геометрические фигуры: Параллелепипед. Цилиндр.
Практика: работа с геометрическими фигурами. Игра «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару».

68.Тема: Конус. Пирамида.
Теория: объемные геометрические фигуры конус, пирамида.
Практика: работа с геометрическими фигурами. Игра «Сложи узор», «Назови предмет», «Найди пару».

69.Тема: Измерение массы.
Теория: сформировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы. Познакомить с понятием единицы измерения массы – килограммом.
Практика: упражнять в сравнении предметов по массе.

70.Тема: Сравнение предметов по длине, массе, объему.
Теория: сформировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы. Познакомить с понятием единицы измерения массы – килограммом.
Практика: упражнять в сравнении предметов по длине, массе, объему.

71.Тема: Итоговое.
Теория: сформировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы. Познакомить с понятием единицы измерения массы – килограммом.
Практика: упражнять в сравнении предметов по длине, массе, объему.

72.Тема: Игра – путешествие в страну Математики.
Теория: закрепление знаний по теме.
Практика: графический диктант, работа по измерению предметов условной меркой, сравнение предметов по длине путем приложения, по ширине путем наложения, подборка и группировка предметов по трем признакам.

Изобразительная деятельность.

Раздел 1. Осенняя палитра.

1.Тема: лепка «Бабочка и цветы».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением бабочки. Обратит внимание на строение, форму, части бабочки. Уточнить приемы лепки.

Практика: закрепить прием раскатывания и сплющивания между ладонями, отрабатывать прием скрепления частей.

2.Тема: аппликация «Летний дуг».

Теория: вспомнить стихи и песенки о лете; закрепить название летних цветов, названия насекомых. Игра « Кто живет на дуге». Вспомнить строение цветов, приемы работы с ножницами и клеем.

Практика: упражнять в вырезании частей цветов и насекомых из сложенной пополам цветной бумаги, в составлении композиции, в умении пользоваться клеем и ножницами.

3.Тема: рисование «Утята в пруду».

Теория: познакомить с техникой «жесткой кисти»

Практика: составление несложной сюжетной композиции; рисование гуашью.

4.Тема: лепка «Осенние цветы».

Теория: беседа об осенних цветах, рассматривание картинок и иллюстраций. Объяснить приемы лепки.

Практика: закреплять приемы лепки (скатывание, сплющивание, раскатывание).

5.Тема: аппликация «Осенний букет».

Теория: анализировать натуру, выделяя ее особенности (форму вазы, вид, величину цветов, форму лепестков); закрепить приемы работы с ножницами и клеем. Показать прием вырезания вазы из сложенного вдвое листа.

Практика: вырезание вазы, составление композиции из готовых форм.

6.Тема: рисование «Подоспелухи в вазе».

Теория: рассмотреть цветки подоспелухи, уточнить форму, цвет лепестков и листьев. Продолжить знакомить с работой гуашевыми красками. Объяснить порядок рисования.

Практика: рисование гуашью вазы и подоспелух.

7.Тема: лепка «Урожай в корзинке».

Теория: беседа об овощах, рассматривание муляжей и иллюстраций. Объяснить приемы лепки корзинки и овощей.

Практика: закреплять приемы лепки (скатывание, сплющивание, раскатывание).

8.Тема: аппликация натюрморт «Ваза и яблоки».

Теория: беседа об осени, ее признаках, урожае. Рассматривание муляжей и овощей, фруктов, грибов, ягод.

Практика: упражнять вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников; упражнять сочетать элементы композиции по цвету, размеру, форме, дополнять характерными деталями.

9.Тема: рисование «Натюрморт».

Теория: закрепить понятие «натюрморт», рассматривание репродукций с натюрмортов, обговаривание композиции для натюрморта.

Практика: выкладывание натюрморта на столе их образов и муляжей, рисование натюрморта.

10.Тема: ручной труд «Осеннее дерево».

Теория: беседа о времени года, рассматривание иллюстраций и рисунков с изображением деревьев, анализ строения дерева, цветовой гаммы. Объяснить порядок создания дерева из бисера.

Практика: работа с бисером, упражнять в скручивании проволоки.

11.Тема: аппликация «Грибы в лукошке».

Теория: беседа о грибах, рассматривание муляжей и иллюстраций. Отгадывание загадок.

Практика: закреплять приемы работы ножницами и клеем.

12.Тема: рисование пейзаж «Осень в лесу».

Теория: беседа о времени года, рассматривание иллюстраций и рисунков с изображением деревьев, анализ строения дерева, цветовой гаммы. Объяснить порядок рисования дерева восковыми мелками.

Практика: рисование ствола, веток восковыми мелками, а кроны и листьев красками приемом примакивания.

Раздел 2. Наши меньшие друзья.

13.Тема: лепка «Ёж».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением ежа. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей. Упражнять в лепке грибов.

14.Тема: аппликация «Ёжик в лесу».

Теория: Чтение стихотворений, потешек об ёжике. Беседа по содержанию. Рассматривание картинок с изображением ёжика. Уточнить строение, форму, цвет. Приемы работы с ножницами и клеем.

Практика: упражнять в составлении изображения фигуры ёжика, в умении пользоваться клеем и ножницами.

15.Тема: рисование «Ёжик четверо ножек»

Теория: рассматривание игрушки ёжика, анализ её признаков и особенностей. Уточнить умение использования нетрадиционных техник для создания фактурности рисунка.

Практика: выполнение рисунка тела ёжика тычками без предварительной прорисовки карандашом.

16.Тема: лепка «Корова».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением коровы. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей.

17.Тема: аппликация «Телёнок».

Теория: рассматривание иллюстраций к сказке «Соломенный бычок». Уточнить строение, форму, цвет. Вспомнить способ симметричного вырезания силуэта по контурной линии.

Практика: вырезание деталей, составление фигурки телёнка, наклеивание.

18.Тема: рисование «Корова на лугу».

Теория: отгадывание загадок, слушание и анализ потешек. Рассматривание картинок с изображением домашних животных. Уточнить название цветов и оттенков. Порядок работы с изобразительным материалом.

Практика: рисование простым карандашом и восковыми мелками мелких элементов; затем работа в цвете.

19.Тема: лепка «Котёнок».

Теория: рассматривание иллюстраций и фигурок котов: что общего и чем отличаются, какой у них характер, как это показано. Обговорить форму частей, пропорции, приёмы лепки, последовательность.

Практика: лепка фигурки котенка конструктивно-пластическим методом; закрепляем приемы скатывания, вытягивания, сглаживания мест скрепления.

20.Тема: конструирование «Котик-коток».

Теория: «В бумажном королевстве»: вспомнить технику оригами. Уточнить действия учащихся.

Практика: изготовление открытки «Котёнок» с помощью оригами.

21.Тема: рисование «Мурико».

Теория: дать представление о жанре портрета, Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый». Рассматривание иллюстраций к сказкам «Кот, петух и лиса», «Кот в сапогах», «Крутиль кот», «Жизарка».

Практика: совершенствовать умение дорисовывать контур руки до образа кота, рисование восковыми мелками и акварелью. Учить тонировать лист.

22.Тема: лепка «Три поросёнка».

Теория: вспомнить сказку «Три поросёнка», рассматривание иллюстраций к сказке, способы изображения поросят.

Практика: упражнять в применении разнообразных способов лепки, учить передавать простые движения фигуры.

23.Тема: аппликация «На дворе».

Теория: вспомнить песенку-потешку «Кто пасется на лугу»; закрепить название домашних животных, сравнить их строение, цвет. Уточнить части строения коровы, приемы работы с ножницами и клеем.

Практика: упражнять в составлении композиции из готовых частей, в умении пользоваться клеем и ножницами.

24.Тема: рисование «Филин».

Теория: игра «Кто как кричит», беседа о повадках и особенностях совы. Анализ строения совы, приемов рисования.

Практика: рисование совы восковыми мелками и акварелью, упражнять в примакивании кисти.

25.Тема: лепка «Совушка-сова».

Теория: отгадывание загадки, чтение стихотворений, беседа по содержанию стихотворения, рассматривание картинок с изображением филина. Обратит внимание на строение, форму, части. Уточнить приемы лепки, цвет и количество пластилина.

Практика: закрепить прием раскатывания и скатывания пластилина между ладонями, прием оттягивания мелких частей, отрабатывать прием скрепления частей.

26.Тема: оригами «Птичка».

Теория: рассматривание иллюстраций. Беседа о зимующих птицах.

Практика: складывание снегири с помощью оригами; использование для изображения объемных и фактурных ягод техники скатывания бумаги; создание композиции: выкладывание и наклеивание форм на картон.

Раздел 3. Зимние забавы.

27.Тема: рисование «Забавные снеговички».

Теория: беседа о снеге, зимних забавах, животных с белым мехом. Вспомнить правила выполнения набрызга.

Практика: составление композиции на листе с помощью шаблонов (елочки, снеговик, зайчик, белый медведь); выполнение набрызга, дополнение мелкими деталями полученного образа.

28.Тема: лепка «Зима».

Теория: закрепить признаки зимы; обсудить, какой бывает снег, на что похож, какого цвета. Рассмотреть репродукции и рисунки. Обратит внимание на то, что снег на картинах имеет много оттенков. Наметить последовательность выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефного рисунка по теме.

29.Тема: конструирование «Ёлочка».

Теория: вспомнить новогодний праздник, героев новогоднего праздника. Рассмотреть ёлочку. Показать порядок выполнения работы.

Практика: конструирование по словесной инструкции педагога.

30.Тема: рисование пейзаж «Зимний лес».

Теория: закрепить признаки зимы: обсудить, какой бывает снег, на что похож, какого цвета. Рассмотреть репродукции и рисунки. Обратит внимание на то, что снег на картинах имеет много оттенков. Наметить последовательность выполнения рисунка.

Практика: рисование деревьев, кустарников восковыми мелками; учить изображать снегопад белой гуашью, смешивать белла с другими красками для изображения оттенков.

31.Тема: лепка «Дед Мороз».

Теория: рассмотреть куклу Деда Мороза, уточнить форму, строение. Показать приемы лепки образа человека. Обратить внимание на передачу образа.

Практика: отрабатывать разнообразные приемы лепки, лепить фигурку человека, передавать простые движения.

32.Тема: аппликация «Снегурочка».

Теория: рассматривание иллюстраций к сказке «Снегурочка». Уточнить строение, форму, цвет. Вспомнить способ симметричного вырезания силуэта по контурной линии.

Практика: наклеивание, составление фигурки Снегурочки, наклеивание, украшение деталями (снежинки, полоски синтепона или ваты, косичка из ниток).

33.Тема: рисование «Новогодняя открытка».

Теория: беседа о празднике ёлки, рассматривание рисунков с изображением ёлочки, уточнить цвет, форму, фактуру, средства изображения. Показать приём рисования огоньков пальцами и ватными палочками.

Практика: рисование ёлки красками концом кисти и методом тычквания, украшение ёлочки новогодними огоньками.

34.Тема: лепка «Символ будущего года».

Теория: отгадывание загадки; характеристика животного, символизирующее следующий год. Показ и объяснение порядка выполнения работы.

Практика: изготовление игрушки из цветного соленого теста.

35.Тема: аппликация «Рождественский сувенир».

Теория: беседа о Рождестве, рассматривание рисунков.

Практика: изготовление сувенира из бумаги.

36.Тема: лепка «Пингвины на льдинах».

Теория: беседа «Птицы Антарктики»; рассматривание иллюстраций книги «Мой первый АТЛАС МИРА», картинок с изображением пингвинов, игрушки пингвинёнка. Обсудить форму, строение, цвет. Обговорить приемы лепки.

Практика: лепка фигурки пингвина.

37.Тема: рисование «Семья пингвинов».

Теория: знакомство с понятием «полярная ночь», закрепить понятие о холодных цветах. Показ смешивания краски различных цветов прямо на бумагу.

Практика: упражнять в аккуратном закрашивании всей поверхности, изображение снега, льда, полярной ночи, рисование семьи пингвинов.

38.Тема: аппликация «Пингвинёнок».

Теория: закрепить приемы работы с ножницами, клеем.

Практика: составление композиции, вырезание необходимых элементов, наклеивание.

Раздел 4. Русская деревня.

39.Тема: рисование «Хохломские узоры».

Теория: рассмотреть узоры – бордюры на вещах с хохломской росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Слушание музыки Ю. Чичкова «Наша хохлома».

Практика: рисование узора на полоске желтого, красного или черного картона.

40.Тема: лепка «Дымковская игрушка».

Теория: знакомство с дымковской игрушкой. Обсудить особенности игрушки, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму.

Практика: лепка дымковской игрушки по выбору педагога.

41.Тема: рисование «Роспись дымковской игрушки».

Теория: познакомить с декоративным народным творчеством, выделять характерные особенности дымковской игрушки, цветовой гаммы, орнамента.

Практика: роспись дымковской игрушки гуашью.

42.Тема: аппликация «Городецкие цветы».

Теория: знакомство с Городецкой росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму.

Практика: составление узора из готовых форм.

43.Тема: рисование «Матрёшка».

Теория: беседа о народном творчестве. Рассматривание матрешек, анализ элементов узора, цветовой гаммы. Обсудить порядок выполнения работы.

Практика: упражнять в рисунке силуэтов матрешек разной величины, в подборе цветовой гаммы при раскрашивании одежды, совершенствовать навыки работы концом кисти при выполнении узора и прорисовки лиц.

44.Тема: аппликация «Гжельские узоры».

Теория: знакомство с гжельской посудой. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Слушание музыки Ю. Чичкова «Незабудковая гжель».

Практика: составление узора из готовых форм на силуэтах чайного сервиза.

45.Тема: рисование «Гжель».

Теория: рассмотреть узоры – бордюры с Гжельской росписью. Обсудить особенности посуды, материал изготовления, форму, величину, орнамент, цветовую гамму. Показать прием рисования гуашью.

Практика: рисование цветов.

Раздел 5. Моя семья.

46.Тема: аппликация «Открытка для папы».

Теория: беседа о военной технике, рассматривание военного транспорта.

Практика: вырезание самолёта, наклеивание готовых форм.

47.Тема: рисование «Портрет солдата».

Теория: беседа о папе, рассматривание мужских портретов. Показ основных приёмов рисования портрета.

Практика: рисование портрета папы, используя полученные знания.

48.Тема: лепка «Танк».

Теория: беседа о Дне Защитника Отечества, рассматривание военного транспорта.

Практика: лепка танка по показу педагога.

49.Тема: рисование «Портрет мамы».

Теория: беседа о маме, рассматривание женских портретов. Показ основных приёмов рисования портрета.

Практика: рисование портрета мамы, используя полученные знания.

50.Тема: лепка «Бабуля моя».

Теория: чтение стихотворения «Маминя мама», беседа о бабушке. Составление наброска объёмного портрета на бытовом фоне. Показ лепки из соленого теста лица и рук бабушки, кота в корзинке или чайника с чашками.

Практика: лепка основных частей, составление композиции «Бабушка в окошке», из соленого теста.

51.Тема: origami «Чудо-цветок».

Теория: рассматривание иллюстраций цветов. Беседа о первоцветах.

Практика: складывание цветка с помощью origami; создание композиции: выкладывание и наклеивание форм на картон.

Раздел 6. Весенняя капель.

52.Тема: рисование пейзаж «Весна пришла».

Теория: беседа о весенних изменениях в природе, изменении деревьев в течение года. Обсудить цветовую гамму при рисовании молодой травы и листьев, особенности строения берёзки.

Практика: рисование акварелью и гуашью весеннего пейзажа.

53.Тема: лепка «Подснежники».

Теория: рассматривание иллюстраций с изображением подснежников; уточнить порядок работы.

Практика: Составление композиции, создание барельефа.

54.Тема: аппликация «Анестенок».

Теория: закрепить приемы работы с ножницами, клеем.

Практика: составление композиции, вырезание необходимых элементов, наклеивание.

55.Тема: рисование «На крыше дома».

Теория: беседа «Птицы, значение птиц в нашей жизни», рассматривание образца; уточнить порядок выполнения работы.

Практика: рисование акварелью и гуашью птиц.

56.Тема: лепка «Одуванчики».

Теория: закрепить приемы лепки барельефа, признаки и образы весны.

Практика: выполнение барельефа.

57.Тема: аппликация «Одуванчики».

Теория: рассматривание иллюстраций с изображением одуванчиков; уточнить порядок работы.

Практика: вырезание кружов из сложенной пополам бумаги. Составление композиции, наклеивание.

58.Тема: рисование «Одуванчики».

Теория: закрепить понятие «пейзаж»; рисование по мокрому. Уточнение порядка выполнения рисунка.

Практика: упражнять в рисовании пальчиками по мокрому листу.

59.Тема: лепка «Ракета».

Теория: беседа о космосе, планетах. Чтение отрывка из произведения К.Булычева «Таина третьей планеты». Рассмотрение образов «ракет» из пластмассовых бутылок и пластилина.

Практика: нанести тонкий слой пластилина на бутылочку от «активель», прикрепить различные дополнительные детали из пластилина, создавая образ ракеты.

60.Тема: аппликация «Инопланетяне».

Теория: рассматривание иллюстраций с изображением ракеты, космоса; уточнить порядок работы.

Практика: вырезание ракеты, планет, звезд. Составление композиции, наклеивание.

61.Тема: рисование «Космос».

Теория: уточнить цветовую гамму, приемы рисования красками.

Практика: рисование звездного неба с помощью набрызга, использование техники восковые мелки + акварель, упражнять закрашивать лист.

Раздел 7. В зоопарке.

62.Тема: лепка «Жираф».

Теория: беседа о животных жарких стран, рассматривание картинок, игрушек. Уточнение приема лепки из целого куска.

Практика: лепка разных по форме животных жарких стран.

63.Тема: аппликация «В жаркой Африке».

Теория: отгадывание загадки, рассматривание образца, уточнить порядок выполнения работы. Закрепить правила работы с ножницами и клеем.

Практика: наклеивание готовых деталей.

64.Тема: рисование «Жираф».

Теория: игра «Кто лишний», рассматривание и описание диких животных.

Практика: рисование простым карандашом, раскрашивание красками.

65.Тема: лепка «Панда».

Теория: рассматривание фигурки медведя, проанализировать форму частей, пропорции. Уточнить приемы лепки, последовательность.

Практика: лепка фигурки медведя.

66.Тема: аппликация «В тропических джунглях».

Теория: отгадывание загадки, рассматривание образца, уточнить порядок выполнения работы. Закрепить правила работы с ножницами и клеем.

Практика: наклеивание готовых форм медведя.

67.Тема: рисование «Панда».

Теория: рассматривание образца, уточнить порядок работы.

Практика: рисование карандашом, затем красками.

68.Тема: лепка «Золотая рыбка».

Теория: вспомнить сказку А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; беседа по содержанию. Рассмотрение иллюстраций. Анализ формы, цвета, порядок выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефа.

69.Тема: конструирование «Рыбка»

Теория: рассматривание образов по теме «Обитатели подводного мира». Показ и объяснение изготовления рыбок, медузы, осьминога.

Практика: вырезание камешков, водорослей, деталей медузы и осьминога, складывание рыбок из квадратов, украшение; составление композиции.

70.Тема: рисование «Подводный мир».

Теория: Сравнить изображение осьминога с рукой. Показ изображения осьминога, рыб, медуз при помощи отпечатка ладони.

Практика: рисование подводного мира с использованием техники восковые мелки + акварель, отпечатки ладоней.

71.Тема: лепка «Ягушонов на листе».

Теория: вспомнить сказку «Ягушка царевна»; беседа по содержанию. Рассмотрение иллюстраций. Анализ формы, цвета, порядок выполнения барельефа.

Практика: выполнение барельефа.

72.Тема: рисование «В деревне».

Теория: вспомнить сказку «Теремок»; беседа по содержанию. Рассмотрение иллюстраций.

Практика: рисование акварелью и гуашью.

Окружающий мир.

Раздел 1. Предметы.

1.Тема: Игрушки.

Теория: дать понятие о разных видах игрушек. Д/н «Наши игрушки». Загадки про игрушки.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Волшебный мешочек». Штриховка силуэтов.

2.Тема: Посуда.

Теория: дать понятие о посуде: кухонной, столовой, чайной. Игра «Веселое чаепитие».

Практика: работа в прописи. Какие предметы спрятались на картинке? Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Собери чайник» (из разрезанных картинок). Штриховка силуэтов.

3.Тема: Одежда.

Теория: дать понятие об одежде: зимней, летней, весенней, осенней. Д/н «Всё отыщем, всё найдём»

Практика: работа в прописи. Скажи наоборот. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Один и много». Д/н «Раскрась матрёшку платок и сарафан». Штриховка силуэтов.

4.Тема: Головные уборы.

Теория: познакомить с различными головными уборами.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Найди отличия.

5.Тема: Обувь.

Теория: познакомить с различными видами обуви.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Что пропало.

6.Тема: Мебель.

Теория: Д/н «Две сестрёнки – две матрёшки». Рассмотрение картинок с изображением мебели.

Практика: работа в прописи. Скажи наоборот. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Из чего сделана мебель». Д/н «Построй из палочек мебель для матрёшек». Штриховка силуэтов.

7.Тема: Школьные принадлежности.

Теория: дать понятие о школьных принадлежностях.

Практика: работа в прописи. Что лишнее.

8.Тема: Электроприборы.

Теория: познакомить с электроприборами.

Практика: работа в прописи. Какие электроприборы спрятались? Кому, что надо для работы.

9.Тема: Инструменты.

Теория: знакомство со строительными инструментами.

Практика: работа в прописи. Назови ласково.

10.Тема: Музыкальные инструменты.

Теория: знакомство с музыкальными инструментами.

Практика: работа в прописи. Какие инструменты спрятались на картинке?

11.Тема: Спортивные принадлежности.

Теория: рассмотреть спортивные принадлежности.

Практика: работа в прописи. Что лишнее.

12.Тема: Наземный транспорт.

Теория: Рассмотрение транспорта. Беседа «Как нужно себя вести на дороге». Д/н «Подбери рифму».

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Чего не хватает?». Штриховка силуэтов.

13.Тема: Правила дорожного движения.

Теория: дать понятие о правилах дорожного движения.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Почини светофор» (раскрасить).

14.Тема: Воздушный транспорт.

Теория: рассматривание картинок с воздушным транспортом.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.

15.Тема: Водный транспорт.

Теория: рассматривание картинок с водным транспортом.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.

16.Тема: Профессии.

Теория: Дать представление о женских и мужских профессиях.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Штриховка силуэтов.

17.Тема: Техника.

Теория: дать представление о различных видах техники.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Штриховка силуэтов.

18.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить полученные знания о различных предметах.

Практика: работа в прописи.

Раздел 2. Природа.

19.Тема: Овощи.

Теория: Загадки об овощах. Д/н «Какие овощи спрятались на картинке?». Д/н «Что лишнее и почему?».

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «На какую фигуру похож овощ?» (раскрась фигуру). Штриховка силуэтов.

20.Тема: Фрукты.

Теория: Рассматривание картины «Фруктовый сад». Загадки про фрукты.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Сложи картинку» (собрать из частей фрукты, о которых были загадки). Штриховка силуэтов.

21.Тема: Ягоды.

Теория: Беседа о ягодах. Загадки про ягоды.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Какое варенье сварим?» (из малины – малиновое...).

22.Тема: Цветы.

Теория: Беседа о цветах. Загадки про цветы.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.

23.Тема: Деревья.

Теория: Рассматривание осенних иллюстраций, сухих листьев.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Найди такой же листочек». Штриховка силуэтов.

24.Тема: Грибы.

Теория: Беседа о грибах.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Назови ласково» (боровик – боровичок...). Штриховка силуэтов.

25.Тема: Домашние животные.

Теория: Рассматривание картинок с домашними животными и их детёнышами. Д/н «Чьи же это малыши?». Д/н «Кто лишний?»

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Кто что ест?». Штриховка силуэтов.

26.Тема: Лесные животные.

Теория: Знакомство с дикими животными, их образе жизни, повадках, жилищах. Рассматривание иллюстраций. Лесные загадки.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «У кого кто?». Штриховка силуэтов.

27.Тема: Животные Севера.

Теория: Знакомство с животными Севера, их образе жизни, повадках, жилищах. Рассматривание иллюстраций.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «У кого кто?». Штриховка силуэтов.

28.Тема: Животные Жарких стран.

Теория: Знакомство с животными Жарких стран, их образе жизни, повадках, жилищах. Рассматривание иллюстраций.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «У кого кто?». Штриховка силуэтов.

29.Тема: Обитатели моря.

Теория: Дать представление об обитателях моря.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «У кого кто?». Штриховка силуэтов.

30.Тема: Птицы.

Теория: Дать представление о перелётных птицах. Рассматривание картины «Грачи прилетели». Д/н «Найди отличия».

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Стая». Штриховка силуэтов.

31.Тема: Домашние птицы.

Теория: Знакомство с домашними птицами и их птенцами. Д/н «Узнаем по голосу».

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Найди маму».

32.Тема: Рыбы.

Теория: Дать представление о рыбах.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры. Д/н «Волшебные пальчики»

33.Тема: Насекомые.

Теория: Д/н «Кто как передвигается». Загадки о насекомых.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.

34.Тема: Пресмыкающиеся.

Теория: Загадки о пресмыкающихся.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.

35.Тема: Зоопарк.

Теория: знакомство с животными, обитающими в зоопарке.

Практика: работа в прописи. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.

36.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить полученные знания о природе.

Практика: работа в прописи.

**Развитие речи.
Раздел 1. Осень.**

1.Тема: Как я провёл лето.

Теория: закрепить знания о лете: какая была погода, что происходило с птицами, животными, насекомыми. Что было в лесу, в поле, на огороде. Что делали люди, как одевались, как отдыхали. Дать представление о жанровых особенностях загадок.

Практика: составление небольших рассказов из личного опыта. Отгадывание загадок.

2.Тема: Что такое осень?

Теория: Знакомство со звуками природы. Признаки осени, осенние месяцы.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Запись звуков в словах.

3.Тема: Признаки осени.

Теория: закрепить знания об осени: что происходит с птицами, животными, насекомыми. Что делают люди в лесу, в поле, на огороде, как одеваются.

Практика: артикуляционная гимнастика. Отгадывание загадок.

4.Тема: Пересказ сказки «Лиса и Козёл».

Теория: закрепить знание русских народных сказок; познакомить с русской народной сказкой «Лиса и Козёл», уточнить представления о жанровых особенностях произведения. Подводить к пониманию значения пословиц.

Практика: отвечать на вопросы педагога, используя строчки их сказок; пересказывать сказку по частям самостоятельно.

5.Тема: Малые фольклорные формы.

Теория: дать представление о жанровых особенностях, назначении потешек и прибауток, их отличии от произведений других малых фольклорных форм.

Практика: заучивание потешки.

6.Тема: Осенняя прогулка.

Теория: словесные игры, деление слов на слоги. Чтение рассказа «Осенняя прогулка».

Практика: проговаривание скороговорок, упражнение «Звук заблудился». Подбери нужное слово.

7.Тема: Чтение рассказа Н.Носова «Карасик».

Теория: чтение рассказа Н.Носова «Карасик». Беседа по содержанию, анализ персонажей, оценка поступков героев.

Практика: анализ пословиц. Упражнять подбирать пословицу по смыслу к рассказу, к поступкам героев. Упражнять в завершении предложений, объяснение фразеологизмов.

8.Тема: Пересказ рассказа Я.Тайца «По ягоды».

Теория: звуковой и слоговой анализ слов, деление слов на слоги.

Практика: артикуляционная гимнастика, упражнение «Звук заблудился», чтение слоговой таблицы. Пересказ рассказа цепочкой.

9.Тема: Осень в лесу.

Теория: чтение рассказа «Осень в лесу». Беседа по содержанию «Как животные к зиме готовятся».

Практика: отгадывание загадок, проговаривание скороговорок. Упражнение «Исправь ошибку».

10.Тема: Рассказывание русской народной сказки «Сивка – бурка».

Теория: чтение русской народной сказки «Сивка – бурка», беседа по содержанию, словесные игры.

Практика: артикуляционная гимнастика, д/и «закончи предложение».

11.Тема: О чём печальлись, осень?

Теория: закрепить знания об изменениях в осенней природе, подбор сравнений.

Практика: чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций, чтение рассказа М. Пришвина «Последние грибы».

12.Тема: По грибы.

Теория: чтение рассказа «По грибы», беседа по содержанию.

Практика: артикуляционная гимнастика, д/и «Скажи ласково». Словесные игры.

13.Тема: Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень».

Теория: закрепить знания об изменениях в осенней природе.

Практика: Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень».

14.Тема: Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж».

Теория: чтение и анализ рассказа М.Пришвина «Ёж». Сравнение жанровых особенностей между сказкой и рассказом. Обсуждение.

Практика: упражнять в построении полных ответов на вопросы педагога; пересказ близко к тексту.

15.Тема: Кот на прогулке.

Теория: чтение рассказа «Кот на прогулке». Беседа по содержанию.

Практика: артикуляционная гимнастика, проговаривание чистоговорок. Словесные игры. Д/и «Скажи наоборот».

16.Тема: Чтение сказки «Про зайца – длинные уши» Д.Мамина – Сибиряка.

Теория: чтение сказки «Про зайца – длинные уши» Д.Мамина – Сибиряка. Беседа по содержанию.

Практика: артикуляционная гимнастика. Словесные игры.

17.Тема: Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало».

Теория: Познакомить с творчеством А. С. Пушкина. Беседа об осени, чтение стихотворения педагогом, беседа по содержанию.

Практика: заучивание стихотворения наизусть.

18.Тема: Любимое время года.

Теория: чтение рассказа «Любимое время года». Беседа по содержанию.

Практика: артикуляционная гимнастика. Д/и «Скажи ласково».

19.Тема: Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово».

Теория: чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово». Беседа по содержанию на тему: «Волшебные слова»

Практика: артикуляционная гимнастика, словесные игры.

20.Тема: Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка».

Теория: чтение украинской сказки «Хроменькая уточка». Беседа по содержанию.

Практика: артикуляционная гимнастика, словесные игры.

21.Тема: Осенняя одежда.

Теория: чтение рассказа «Осенняя одежда», беседа по содержанию.

Практика: артикуляционная гимнастика, словесные игры. Д/и «Назови лишнее слово».

22.Тема: Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей».

Теория: познакомить с жанровыми особенностями басни, подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Анализировать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.

Практика: инсценировка басни.

23.Тема: Чтение стихотворения К.Чапиева «деревья спят». Беседа об осени.

Теория: беседа об осени. Чтение стихотворения К.Чапиева «деревья спят».

Практика: словесные игры.

24.Тема: Итоговое.

Теория: закрепить признаки осени, названия осенних месяцев.

Практика: отгадывание загадок, составление коллективного рассказа по картине.

Раздел 2. Зима.

25.Тема: Что такое зима?

Теория: систематизировать представления о временах года, познакомить с названиями зимних месяцев.

Практика: отгадывание загадок, составление описательного рассказа по картине.

26.Тема: Признаки зимы.

Теория: познакомить с признаками зимы.

Практика: проговаривание скороговорок, словесные игры.

27.Тема: Полезная прогулка.

Теория: чтение рассказа «Полезная прогулка». Беседа по содержанию.

Практика: продолжать знакомить с природными изменениями зимой на примере дерева.

Практика: упражнять давать полные ответы. Чтение наизусть стихотворений о зиме.

28.Тема: Снежные поделки.

Теория: чтение рассказа «Снежные поделки». Беседа по содержанию.

Практика: артикуляционная гимнастика, словесные игры.

29.Тема: Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег».

Теория: познакомить с творчеством Е.Трутневой. Беседа о зиме, чтение стихотворения педагогом, беседа по содержанию.

Практика: заучивание стихотворения наизусть.

30.Тема: Чья горка лучше?

Теория: Чтение и анализ рассказа «Чья горка лучше?».
Практика: артикуляционная гимнастика, словесные игры.

31.Тема: Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима».
Теория: познакомить с творчеством И.Сурикова. Чтение стихотворения педагогом, беседа по содержанию.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

32.Тема: Тёплая кормушка.
Теория: Чтение и анализ рассказа «Тёплая кормушка». Беседа на тему: «Зимующие птицы».
Практика: словесные игры.

33.Тема: В зимнем лесу.
Теория: чтение рассказа «В зимнем лесу». Беседа по содержанию на тему: «Животные зимой».
Практика: словесные игры, д/и «Родственные слова», «Слова похожие по смыслу».

34.Тема: Новый год.
Теория: знакомство с праздником — Новым годом, расширить словарь за счёт имён существительных.
Практика: заучивание стихотворения про Новый год.

35.Тема: Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой...»
Теория: познакомить с творчеством С.Маршака. Чтение стихотворения педагогом, беседа по содержанию.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

36.Тема: Зимняя одежда.
Теория: чтение рассказа «Зимняя одежда». Беседа по содержанию.
Практика: раскрась картинку, д/и «Скажи ласково».

37.Тема: Чтение рассказа Н. Носова «На горке».
Теория: рассматривание картины «На горке», чтение художественных произведений и анализ поступков героев. Обогащать речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение словосочетаний.
Практика: упражнения «Скажи по-другому», «Я пишу, а вы закончите».

38.Тема: Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович».
Теория: рассматривание иллюстраций. Чтение сказки «Мороз Иванович».
Практика: словесные игры.

34.Тема: Помощник.
Теория: чтение рассказа «Помощник». Беседа по содержанию.
Практика: словесные игры. Д/и «Лишний месяц».

40.Тема: Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза».
Теория: продолжать знакомить с природными изменениями в разные периоды зимы. Познакомить с творчеством С.Есенина.
Практика: Заучивание наизусть стихотворения.

41.Тема: Чтение сказки «Снегурочка».
Теория: чтение и анализ сказки. Объяснить многозначность слов.
Практика: словесные игры.

42.Тема: Малые фольклорные формы.
Теория: дать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм. Подводить к пониманию и осмыслению значения пословиц.
Практика: составление рассказов или сказок по пословицам.
43.Тема: Заучивание стихотворения Н.Некрасова «Мужичок с ноготоком».
Теория: Познакомить с творчеством Н.Некрасова. Чтение стихотворения «Мужичок с ноготоком».
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

44.Тема: Чтение басни И. А. Крылова «Ворона и лисица».
Теория: продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорично, образный строй языка.
Практика: инсценировка басни.

45.Тема: Рассказывание рассказа П.Бажова «Серебряное копытце».
Теория: познакомить с творчеством П.Бажова. Чтение рассказа «Серебряное копытце». Беседа по содержанию.
Практика: словесные игры.

46.Тема: Пересказ рассказа Л.Пенъевской «Как Миша варежку потерял».
Теория: чтение рассказа «Как Миша варежку потерял».
Практика: словесные игры.

47.Тема: Чтение рассказа С.Алексеева «Первый ночной таран».
Теория: чтение и анализ рассказа. Беседа по содержанию.
Практика: словесные игры.

48.Тема: Игровое.
Теория: систематизировать представления о зимних играх-забавах
Практика: упражнение «Найди отличия», «Зимние слова».

Раздел 3. Весна.

49.Тема: Что такое весна?
Теория: закрепить знания о смене времён года, знакомство с названиями весенних месяцев.
Практика: отгадывание загадок, дидактическая игра «Назови ласково», «Что за месяц — кто узнает?».

50.Тема: Признаки весны.
Теория: Дать представление об изменении, происходящих ранней весной в природе. Уточнить признаки весны.
Практика: словесные игры.

51.Тема: Талая вода.
Теория: чтение рассказа «Талая вода». Беседа по содержанию.
Практика: словесные игры.

52.Тема: Заучивание стихотворения Ф.И.Тютчева «Зима недаром злится».
Теория: познакомить с творчеством Ф.И.Тютчева. Чтение стихотворения. Беседа по содержанию.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

53.Тема: Стронтели глёт.
Теория: чтение рассказа «Стронтели глёт». Беседа по содержанию.
Практика: словесные игры.

54.Тема: Чтение сказки Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса».
Теория: чтение сказки. Беседа по содержанию. Анализ поступков героев.
Практика: словесные игры.

55.Тема: Заучивание стихотворения В.Орлова «Ты лети к нам, скворушка»..
Теория: беседа о перелётных птицах.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

56.Тема: Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».
Теория: чтение сказки, рассматривание иллюстраций, обсуждение рассказа по вопросам.
Практика: пересказ с помощью рисунков-схем.

57.Тема: Весенняя одежда.
Теория: чтение рассказа «Весенняя одежда». Беседа по содержанию.
Практика: д/и «скажи ласково», «Назови наоборот».

58.Тема: Заучивание стихотворения Н.Рубцова «Про зайца».
Теория: беседа о лесных животных весной. Чтение стихотворения педагогом; беседа по содержанию.
Практика: заучивание наизусть стихотворения.

59.Тема: Апрель.
Теория: чтение рассказа «Апрель». Беседа по содержанию.
Практика: преобразование слов, дидактическая игра «Слово рассыпалось».

60.Тема: Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель».
Теория: рассматривание иллюстраций, репродукций с изображением весны; закрепить признаки весны; чтение стихотворения «Апрель»; беседа по содержанию.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

61.Тема: Космические дали.

Теория: познакомить с понятиями «космос», «вселенная»; дать представление о Солнце как о самой яркой звезде.
Практика: словесные игры.

62. Тема: Чтение в лицах С. Маршак «Кожухи дом».
Теория: чтение и анализ произведения. Беседа по содержанию.
Практика: инсценировка стихотворения.

63. Тема: Первые цветы.
Теория: дать представление о луговых цветах,
Практика: заучивание стихотворения о цветах.

64. Тема: Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Подснежник».
Теория: рассматривание изображений первоцветов; чтение стихотворения «Подснежник»; беседа по содержанию.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

65. Тема: Пересказ рассказа Л. Толстого «Покариные собаки».
Теория: вспомнить пословицы о дружбе и взаимопомощи; чтение рассказа, анализ поступков героев.
Практика: пересказ рассказа.

66. Тема: 9 мая.
Теория: познакомить с Праздником Победы.
Практика: заучивание стихотворения о Дне Победы.

67. Тема: Заучивание стихотворения Е. Благиной «Шмель».
Теория: беседа о Великой Отечественной войне. Чтение стихотворения педагогом, беседа по содержанию.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

68. Тема: Чтение басни И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».
Теория: продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорично, образный строй языка.
Практика: инсценировка басни.

69. Тема: Пересказ рассказа Л. Толстого «Косточка».
Теория: чтение рассказа, анализ поступков героев.
Практика: пересказ рассказа.

70. Тема: Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера».
Теория: чтение стихотворения «Добежали до вечера»; беседа по содержанию.
Практика: заучивание стихотворения наизусть.

71. Тема: Литературная викторина.
Теория: закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, об особенностях разных жанров художественных произведений.
Практика: проведение викторины.

72. Тема: Итоговое.
Теория: закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, об особенностях разных жанров художественных произведений.
Практика: словесные игры.

Занимательная физкультура.

1. Тема: «Хлоп-хлоп, топ – топ»

Теория: познакомить с комплексом упражнений без предметов, техника прыжков в длину с разбегу, правила игр «Кошки-мышки», «Раздувайся, пузырь»

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на носках, на пятках, в полуприседе, скрестным шагом, ходьба «Пауки», легкий бег по кругу, боковой галоп, прыжки на правой и на левой ноге, бег спиной вперед.

Общеразвивающие упражнения без предметов «С хлопками»

Основные виды движений: прыжки в длину с разбегу, ходьба по скамейке.

Веселый тренинг: «Цапля»

Подвижная игра «Кошки-мышки»

Игра малой подвижности «Раздувайся, пузырь»

2. Тема: «Полоса препятствий»

Теория: правила прохождения «полосы препятствий», познакомить с упражнениями на выработку правильной осанки, правила игры «Совушка-сова», «Кого не стало»

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 1.

Общеразвивающие упражнения «С хлопками» без предметов

Основные виды движений: ползание под дугами, прыжки с места в длину, ходьба по скамейке, прыжки боком через веревку, лежащую на полу.

Веселый тренинг «Качалочка»

Подвижная игра «Совушка-сова»

Игра малой подвижности «Кого не стало»

3. Тема: «Веселый обруч»

Теория: познакомить с комплексом упражнений с обручем; правилами игры «Возьми платочек», «Подкрадись неслышно»

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на носках, на пятках; ходьба одна нога на пятке, другая на носке. Подскоки, боковой галоп. Ходьба «Пауки», «Обезьянки». Бег спиной вперед. Ходьба приставным шагом. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Бег с изменением направления движения по сигналу.

Общеразвивающие упражнения с обручем.

Основные виды движений: прыжки на двух ногах через обручи; надевание обруча на себя сверху вниз через голову; пролезание боком через обручи; катание обручей.

Веселый тренинг: «Лодочка»

Подвижная игра «Возьми платочек»

Малоподвижная игра «Подкрадись неслышно»

4. Тема: «Канатоходцы»

Теория: познакомить с разными видами ходьбы: по скамейке, по веревке.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 3.

Общеразвивающие упражнения с обручем.

Основные виды движений: игра «Канатоходцы» (ходьба по веревке прямо, прыжки в длину с места, ходьба по скамейке через кубики, прыжки боком через канат, лежащий на полу, пролезание в обруч боком.

Подвижная игра по желанию детей.

5. Тема: «Школа мяча»

Теория: познакомить с комплексом упражнений с мячом; с правилами игры «Хитрая лиса», «Угадай по голосу!»

Практика:

Занимательная разминка: повторение предыдущих занятий; прыжки на правой и левой ноге. Ходьба «Слоник». Бег спиной вперед. Бег с заданием.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом

Основные виды движений с мячом.

Веселый тренинг «Гусеница»

Подвижная игра «Хитрая лиса»

Малоподвижная игра «Угадай по голосу»

6. Тема: «Меткий стрелок»

Теория: познакомить с основными приемами игры «волейбол»

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 5

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений: броски мяча через линию, отбивание мяча правой, левой рукой; ведение мяча боком, правой рукой.

Подвижная игра «Хитрая лиса», «Угадай по голосу»

7. Тема: «Строитель»

Теория: познакомить с комплексом упражнений с кубиками; с правилами игры «Строитель».

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на пальцах, руки вверх. Ходьба на пятках спиной вперед. Подскоки. Ходьба одна нога на пятке, другая на носке. Ходьба, приставляя пятку к носку. Ходьба «Раки», «Слоник». Бег с захлестом сзади. Ходьба, носки вместе, пятки врозь и наоборот. Бег с заданием.

Общеразвивающие упражнения с кубиками.

Основные виды движений

Игра «Строитель» см. Приложение

Веселый тренинг «Катание на морском коньке»

Подвижная игра «Собери мячи»

Малоподвижная игра «Пустое место»

8. Тема: «Парк аттракционов»

Теория: закрепить последовательность выполнения основных видов движений.

Практика:

Занимательная разминка. См. занятие 7

Общеразвивающие упражнения с кубиками

Основные виды движений: ползание под 2-3 дугами разной высоты, прыжки в высоту с места, ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики, прыжки боком через веревку.

Игра «Салют»

Малоподвижная игра «Парк аттракционов»

9. Тема: «Эстафета «Спортландия»

Теория: закрепить выполнение основных видов движений, познакомить с целью и правилами эстафет.

Практика:

Разминка: ходьба, бег и дыхательные упражнения. Ритмичный танец «Цыганский» (аудиокассета «Танцы для детей вокруг света»). Эстафеты. Игра «Салют».

10. Тема: Лазание

Теория: познакомить с техникой броска мяча в цель то груди двумя руками с места с ведением мяча. Познакомить с новыми общеразвивающими упражнениями с большим мячом.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на пятках боком, на носочках. Подскоки. Легкий бег. Ходьба пятки вместе, носки врозь. Ходьба перекатом с пятки на носок. Боковой галоп. Ходьба «Пауки», «Обезьянки». Бег спиной вперед. Бег, высоко поднимая колени. Ходьба с упражнениями для рук. Бег с изменением направления по сигналу.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений: лазание по вертикальной лестнице, ведение и бросок мяча в цель (стена, обруч, корзина)

Веселый тренинг «Стойкий оловянный солдатик»

Подвижная игра «Мышеловка»

Малоподвижная игра «Змея»

11. Тема: Игры с мячом

Теория: закрепить технику бросания мяча в цель, отбивать мяч от пола.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 10

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений с большим мячом: катить двумя руками, бросок вверх во время ходьбы, отбивание правой (левой) рукой на месте, ведение одной рукой, ведение боком.

Игра «Собери мячи»

Малоподвижная игра «Змея»

12. Тема: «Игры со скакалкой»

Теория: познакомить с комплексом упражнений со скакалкой; учить прыгать через скакалку вперед, назад, с продвижением вперед.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на носочках, на пятках. Подскоки. Легкий бег. Ходьба приставным шагом. Ходьба «Раки». Боковой галоп. Ходьба «Слоник». Быстрый бег. Бег с захлестом сзади. Ходьба носки вместе, пятки врозь. Челночный бег. Ходьба в полуприседе. Бег, поднимая ноги вперед. Ходьба спиной вперед. Бег с ускорением.

Общеразвивающие упражнения со скакалкой.

Основные виды движений со скакалкой в руках: перешагивания, прыжки; лазание по лестнице с переходом на соседнюю.

Веселый тренинг «Ловкий чертёнок», Подвижная игра «Удочка»,

Малоподвижная игра «Кто ушёл?»

13. Тема: «Мы - весёлые ребята»

Теория: закрепить упражнения на равновесие, познакомить с техникой прыжков через предметы. Учить запрыгивать и спрыгивать с кубов (40/40)

Практика:

Занимательная разминка см. занятие 12. Общеразвивающие упражнения со скакалкой. Основные виды движений: игра «Полоса препятствий»

1. ходьба по скамейке боком, приставным шагом

2. прыжки боком через мягкие бревна, с продвижением вперед

3. ходьба по веревке, руки в стороны

4. запрыгивание и спрыгивание с деревянных кубов – 6 шт.

5. ползание по скамейке на животе.

Подвижная игра «Быстро возьми», Малоподвижная игра «Кто ушёл?»

14. Тема: «Бросай – лови»

Теория: учить бросать средний мяч об пол (бросить одной рукой, поймать – двумя руками); бросать на дальность правой и левой рукой; бросать в вертикальную цель.

Практика:

Занимательная разминка: : ходьба на пальцах, руки вверх. Ходьба на пятках спиной вперед. Подскоки. Ходьба одна нога на пятке, другая на носке. Ходьба, приставляя пятку к носку. Ходьба «Раки», «Слоник». Бег с захлестом сади. Ходьба, носки вместе, пятки врозь и наоборот. Бег с заданием.

Общеразвивающие упражнения со средним мячом.

Основные виды движений со средним мячом: бросок об пол одной рукой, поймать двумя; броски на дальность правой. Левой рукой; бросать в вертикальную цель.

Веселый тренинг «Растяжка ног»

Подвижная игра «Мяч капитану»

Малоподвижная игра «Улитка»

15. Тема: «Мой веселый звонкий мяч»

Теория: закрепить броски мяча в вертикальную цель; учить бросать в горизонтальную цель.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 14.

Общеразвивающие упражнения со средним мячом.

Основные виды движений: бросок в стену одной рукой, поймать двумя; бросок в корзину или обручи.

Подвижная игра «Мяч соседу»

Малоподвижная игра «Улитка»

16. Тема: «Полоса препятствий»

Теория: учить прыгать в высоту через гимнастическую палку; познакомить с комплексом упражнений с гимнастической палкой.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на пятках боком, на носочках. Подскоки. Легкий бег. Ходьба пятки вместе, носки врозь. Ходьба перекатом с пятки на носок. Боковой галоп. Ходьба «Пауки», «Обезьянки». Бег спиной вперед. Бег, высоко поднимая колени. Ходьба с упражнениями для рук. Бег с изменением направления по сигналу.

Общеразвивающие упражнения с круглой палкой.

Основные виды движений: игра «Полоса препятствий»

1. ходьба по узкой стороне скамейки

2. прыжки на двух ногах через обручи

3. ходьба по веревке, приставляя пятку одной ноги к пальцам другой

4. прыжок вверх (достать до платочка)

5. ходьба по скамейке через набивные мячи.

Веселый тренинг «Ах, ладошки, вы, ладошки»

Подвижная игра «Мороз-Красный нос»

Малоподвижная игра «Разверни круг»

17. Тема: Прыжки в высоту

Теория: учить прыгать в высоту с места через палку, лежащую на кубиках.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 16.

Общеразвивающие упражнения с круглой палкой

Основные виды движений: игра «Строитель» см. Приложение

Подвижная игра «Мороз-Красный нос», Малоподвижная игра «Змея».

18. Тема: эстафета «Спортландия»

Теория: познакомить с движениями ритмичного танца с султанчиками «Ламбада»; показать правила эстафет

Практика:

Разминка: ходьба (1 круг); бег (2-3 мин.); ходьба; дыхательные упражнения.

Ритмичный танец с султанчиками «Ламбада»

Эстафеты: введение мяча до ориентира и обратно; «джигитовка» и ползание на животе по скамейке; передача мяча над головами; игра «По местам!»

Игра «Перебрось мяч!»

19. Тема: Введение мяча

Теория: закреплять технику бросков и ведения мяча

Практика:

Занимательная разминка:

Ходьба на носках, руки на поясе; ходьба на пятках, руки сади «полочкой». Подскоки. Ходьба одна нога на пятке. Другая на носке. Легкий бег. Ходьба, приставляя пятку одной ноги к пальцам другой. Ходьба «Раки». Боковой галоп. Ходьба «Слоник». Бег с сильным сгибанием ног назад. Ходьба перекатом с пятки на носок. Бег с выносом прямых ног вперед. Ходьба спиной вперед. Быстрый бег.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений с большим мячом

Веселый тренинг «Паровозик»

Подвижная игра «Ловишки с ленточкой»

Малоподвижная игра «Не урони мяч»

20. Тема: Метание мешочков

Теория: учить метать мешочки на дальность правой и левой руками, в горизонтальную цель.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 19.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом

Основные виды движений метание мешочков на дальность и в горизонтальную цель.

Веселый тренинг «Колобок»

Подвижная игра «Удочка»

Малоподвижная игра «Тик-так»

21. Тема: «Полоса препятствий»

Теория: учить прыгать боком из обруча в обруч; прыжки в длину с разбега.

Практика: Занимательная разминка: ходьба на пятках боком, на носочках. Подскоки. Легкий бег. Ходьба пятки вместе, носки врозь. Ходьба перекатом с пятки на носок. Боковой галоп. Ходьба «Пауки», «Обезьянки».

Бег спиной вперед. Бег, высоко поднимая колени. Ходьба с упражнениями для рук. Бег с изменением направления по сигналу

Общеразвивающие упражнения с обручами

Основные виды движений игра «Полоса препятствий»

1. прыжок в длину с разбега

2. ходьба по веревке

3. прыжки боком из обруча в обруч

4. ходьба по узкой стороне скамейки

5. прыжки через скамейку «Джигитовка»

6. метание мешочков в цель

Веселый тренинг «Паровозик», Подвижная игра «Вдвоем в одном обруче».

Малоподвижная игра «Тик-так»

22. Тема: «Подружились мы с мячом»

Теория: учить бросать мяч в баскетбольное кольцо: с места, с ведением мяча, в прыжке.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на носках. Руки разведены в стороны. Ходьба на пятках спиной вперед. Легкий бег. Ходьба в полуприседе, руки на поясе. Боковой галоп правым и левым боком. Ходьба «Пауки», «Слоник». Ходьба скрестным шагом назад. Быстрый бег. Прыжки на правой и левой ноге. Бег спиной вперед. Бег с заданием: с разбега прыгнуть в высоту, достать рукой до бубна. Ходьба.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений броски в баскетбольное кольцо и ведение мяча.

Веселый тренинг «Достань мяч!»

Подвижная игра «Успей выбежать»

Малоподвижная игра «Гусиная прогулка»

23. Тема: «Достань мяч!»

Теория: учить бросать мяч из-за головы.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 22

Общеразвивающие упражнения с мячом

Основные виды движений броски на дальность из-за головы; броски в стену от груди; броски в стену, поймать после отскока от пола

Веселый тренинг «Достань мяч»

Подвижная игра «Ловкий и быстрый»

Малоподвижная игра «Гусиная прогулка»

24. Тема: «Мальчики- сильные, девочки – красивые»

Теория: познакомить с движениями ритмичного танца «Русский»; закрепить порядок выполнения основных движений в эстафетах

Практика:

Занимательная разминка: ходьба (1 круг); бег (2-3 мин.); ходьба; дыхательные упражнения.

Ритмичный танец «Русский»

Основные виды движений эстафеты с мячом

Подвижная игра «Перебрось мяч!»

25. Тема: Упражнения со скакалкой

Теория: учить прыгать вперед, назад, на одной ноге через скакалку стоя на месте и с продвижением вперед.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на носках. Руки разведены в стороны. Ходьба на пятках спиной вперед. Легкий бег. Ходьба в полуприседе, руки на поясе. Боковой галоп правым и левым боком. Ходьба «Пауки», «Слоник». Ходьба скрестным шагом назад. Быстрый бег. Прыжки на правой и левой ноге. Бег спиной вперед. Бег с заданием: с разбега прыгнуть в высоту, достать рукой до бубна. Ходьба перекатом с пятки на носок.

Бег с заданием: не останавливаясь. Взять 1 кубик из корзины и положить обратно в корзину. Ходьба с речевой. Перестроение в две колонны парами.

Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой

Основные виды движений со скакалкой.

Веселый тренинг «Крокодил»

Подвижная игра «Снежная королева»

Малоподвижная игра «Птицелов»

26.Тема: «Веселые марштики»

Теория: познакомить с комплексом упражнений со стульчиками; закрепить приёмы лазания по вертикальной лестнице.

Практика:

Занимательная разминка: Ходьба на носках, руки на поясе; ходьба на пятках, руки сзади «полочкой». Подскоки. Ходьба одна нога на пятке. Другая на носке. Легкий бег. Ходьба, приставляя пятку одной ноги к пальцам другой. Ходьба «Ракки». Боковой галоп. Ходьба «Слоник». Бег с сильным сгибанием ног назад. Ходьба перекатом с пятки на носок. Бег с выносом прямых ног вперед. Ходьба спиной вперед. Быстрый бег. Построение в две колонны.

Общеразвивающие упражнения с маленькими стульчиками.

Основные виды движений: прыжки со скакалками, лазание по лестнице с переходом на соседний пролет

Веселый тренинг «Ракета»

Подвижная игра «Караси и щука»

Малоподвижная игра «Пузырь»

27.Тема: «Джигитовка»

Теория: закрепить умение прыгать (прыжки боком из обруча в обруч. Прыжки в длину с разбега, прыжки через скамейку – «Джигитовка»).

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на пятках боком, на носочках. Подскоки. Легкий бег. Ходьба пятки вместе, носки врозь. Ходьба перекатом с пятки на носок. Боковой галоп. Ходьба «Пауки», «Обезьянки». Бег спиной вперед. Ходьба приставным шагом. Прыжки на правой и левой ноге поочередно. Ходьба в полуприседе, руки вытянуты вперед. Прямой галоп. Бег с изменением направления по сигналу. Перестроение в две колонны и шеренгу.

Общеразвивающие упражнения с обручем.

Основные виды движений: прыжок в длину с разбега; ходьба по веревке прямо; прыжки боком из обруча в обруч; ходьба по узкой стороне скамейки; прыжки через скамейку «Джигитовка».

Веселый тренинг «Карусель»

Подвижная игра «Вдоём в одном обруче»

Малоподвижная игра «Тихо – громко»

28.Тема: «Самый меткий»

Теория: закрепить умение метать мешочки в цель правой и левой руками.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 27

Общеразвивающие упражнения с обручами.

Основные виды движений: метание мешочков на дальность и в горизонтальную цель.

Веселый тренинг «Гусеница»

Подвижная игра по выбору детей

Малоподвижная игра «Тихо – громко»

29.Тема: Введение мяча

Теория: закреплять технику ведения мяча правой рукой, боком, парами.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на носках. Руки разведены в стороны. Ходьба на пятках спиной вперед. Легкий бег. Ходьба в полуприседе, руки на поясе. Боковой галоп правым и левым боком. Ходьба «Пауки», «Обезьянки». Ходьба скрестным шагом назад. Быстрый бег. Прыжки на двух ногах. Бег спиной вперед. Бег с заданием: с разбега прыгнуть в высоту, достать рукой до бубна. Ходьба перекатом с пятки на носок. Бег с заданием: не останавливаясь. Взять 1 кубик из корзины и положить обратно в корзину. Ходьба с речевой. Перестроение в две колонны парами.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений: ходьба об скамейке боком и бросок мяча об пол двумя руками; ведение мяча правой (левой) рукой; ведение мяча парами; ходьба на четвереньках, животом вверх, мяч лежит на животе; бросок мяча в стену.

Веселый тренинг «Экскаватор»

Подвижная игра «Гуси-гуси»

Малоподвижная игра «Горячая картошка»

30.Тема: Упражнения с мячом

Теория: закреплять технику бросков мяча парами: снизу, от груди, об пол – поймать после отскока. Учить передавать мяч друг другу ногами (пасы)

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 29.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом

Основные виды движений: бросок снизу; от груди; об пол; из-за головы; передача ногами; боковой галоп парами и передача мяча от груди.

Веселый тренинг «Ракета»

Подвижная игра «Хитрая лиса»

Малоподвижная игра «Горячая картошка»

31.Тема: «Веселые старты»

Теория: закрепить движения танца «Русский»; учить выполнять правила эстафет.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба, бег по кругу.

Ритмичный танец «Русский»

Основные виды движений: эстафеты, игра «Салют»

Подвижная игра «Ловишки»

32.Тема: «Ловкие и быстрые»

Теория: закреплять технику лазания по вертикальной лестнице.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на пальцах, руки вверх. Ходьба на пятках спиной вперед. Подскоки. Ходьба одна нога на пятке, другая на носке. Ходьба, приставляя пятку к носку. Ходьба «Ракки», «Слоник». Бег с захлестом сзади. Ходьба, носки вместе, пятки врозь и наоборот. Бег с заданием. Ходьба в приседе. Бег с выносом прямых ног вперед. Ходьба перекатом с пятки на носок. Быстрый бег. Ходьба с речевой. Построение в колонны.

Общеразвивающие упражнения с флажками или игрушками.

Основные виды движений: ползание под дугами разной высоты; прыжки через препятствия; лазание по вертикальной лестнице с переходом на соседний пролет; запрыгивание и спрыгивание с кубов.

Веселый тренинг «Маленький мостик»

Подвижная игра «Ловкий и быстрый»

Малоподвижная игра «Пустое место»

33.Тема: игра «Строитель»

Теория: закреплять умение прыгать в высоту с места через палку, лежащую на кубиках

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 32.

Общеразвивающие упражнения с кубиками.

Основные виды движений: игра «Строитель» (см. Приложение)

Веселый тренинг «Карусель»

Подвижная игра «Совушка –сова»

Малоподвижная игра «Добрые слова»

34.Тема: игра «Вышибалы»

Теория: обучать подбрасывать и ловить мяч двумя руками во время ходьбы; обучать правилам игры в «вышибалы»

Практика:

Занимательная разминка: ходьба на пальцах, руки вверх. Ходьба на пятках спиной вперед. Подскоки. Ходьба одна нога на пятке, другая на носке. Ходьба, приставляя пятку к носку. Ходьба «Ракки», «Слоник». Боковой галоп. Бег с захлестом сзади. Ходьба, носки вместе, пятки врозь и наоборот. Бег с заданием. Ходьба в приседе. Бег с выносом прямых ног вперед. Ходьба перекатом с пятки на носок. Быстрый бег. Ходьба с речевой. Построение в колонны.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений: ползание под дугами разной высоты; прыжки через препятствия; лазание по вертикальной лестнице с переходом на соседний пролет; запрыгивание и спрыгивание с кубов.

Веселый тренинг «Маленький мостик»

Подвижная игра «Ловкий и быстрый»

Малоподвижная игра «Пустое место»

35.Тема: Правила волейбола

Теория: учить перебрасывать мяч через волейбольную сетку, учить играть в волейбол.

Практика:

Занимательная разминка: см. занятие 34.

Общеразвивающие упражнения с большим мячом.

Основные виды движений: броски парами через волейбольную сетку.

Веселый тренинг «Паровозик»

Подвижная игра «Ловишки с ленточкой»

Малоподвижная игра «Птицелов»

36.Тема: Подвижные игры

Теория: закрепить правила знакомых подвижных игр.

Практика:

Подвижные игры: «Чье звено быстрее построятся?», «Кошки-мышки», «Ловишки с ленточками», «Море волнуется», «Летает – не летает».

37.Тема: Эстафета «Спортландия»

Теория: закрепить движения танца «Цыганский»; правила эстафет.

Практика:

Занимательная разминка: ходьба по залу; бег; ходьба с дыхательными упражнениями.

Ритмичный танец «Цыганский»

Основные виды движений: эстафеты; игра «переброс мяча»

Подвижная игра по выбору детей.

38.Тема: Развлечение «Бегай, ползай, прыгай»

Теория: закрепить технику выполнения основных движений; познакомить с правилами новых подвижных игр и эстафет.

Практика: ходьба. Бег по залу. Перестроение в две колонны (определение двух команд).

Эстафеты: игры: «Догони свою пару», «Не урони мячик», эстафета со скакалками, «Веселые улитки», «Репка». «Не урони мешочек», «Чья команда быстрее построится».

Музыка.

Раздел 1. «Постучалась в двери Осень».

1. Тема: Вводное занятие.

Теория: беседа с детьми о том, кто как провел лето, беседа о путешествиях, викторина «Узнай песенку из мультфильма».

Практика: разучивание любимых песен, танцев, игр.

2. Тема: Сарафан надела Осень.

Теория: слушание пьесы П.И.Чайковского из цикла «Времена года». Высказывания детей о характере музыки.

Практика: разучивание песни «Сарафан надела Осень», игра «Катилось яблочко».

3. Тема: Танец с зонтиками.

Теория: беседа об осени, знакомство с движениями к танцу с зонтиками.

Практика: песня «Сарафан надела Осень», разучивание танцевальных движений танца с зонтиками.

4. Тема: Листопад.

Теория: слушание новой песни «Листопад», разучивание текста.

Практика: повторение песни «Сарафан надела Осень», танца с зонтиками, игра «Катилось яблочко».

5. Тема: Танец Дождика и дождюнок.

Теория: беседа о дожде, разучивание танцевальных движений к танцу «Дождик и дождюнок».

Практика: песни «Сарафан надела Осень», «Листопад», танцы с зонтиками, Дождика и дождюнок.

6. Тема: Инсценировка «Мухоморы – пареньки».

Теория: познакомить со словами песенки – сценки «Мухоморы – пареньки».

Практика: повторение песен и танцев, разучивание сценки «Мухоморы – пареньки», игра «Пугало».

7. Тема: Танец журавликов.

Теория: беседа о перелётных птицах.

Практика: работа над песнями «Сарафан надела Осень», «Листопад», повторение танца с зонтиками, разучивание новых танцевальных движений танца журавлей. Игра «Пугало».

8. Тема: Разговор с дождиком.

Теория: слушание песенки «Разговор с дождиком», определение характера песни. Разучивание текста.

Практика: пение «Разговор с дождиком», танцы «Дождика и дождюнок» и журавликов, игра «Катилось яблочко».

1. Вводное занятие

Теория: беседа с детьми о том, кто как провел лето, беседа о путешествиях.

Практика: разучивание любимых песен, танцев, игр.

2. Песня «Сарафан надела Осень»

Теория: вспомнить и закрепить знания детей о музыкальном жанре «марш». Слушание и анализ музыкальных произведений в этом жанре. Беседа о изменениях в природе.

Практика: разучивание песни «Сарафан надела Осень», разучивание танцевальных движений к танцу с зонтиками. Игра «Во саду ли, в огороде..»

3. Танец с зонтиками

Теория: беседа «Для чего нужен дождь». Сравнение летнего и осеннего дождя. Показ ритмичных движений, изображающих дождь.

Практика: повторение песни. Разучивание танца с зонтиками.

4. Листопад

Теория: рассматривание репродукций с изображением осеннего пейзажа, закрепить понятие «листопад», показ движений к песне «Падают листья» (муз.М.Карсёва)

Практика: разучивание песни «Листопад», повторение песни «Осень в золотой косынке», танец с зонтиками.

6. Инсценировка «Мухоморы-пареньки»

Теория: беседа о грибах, закрепить знания детей о съедобных и несъедобных грибах.

Практика: разыгрывание песни «Мухоморы», повторение песни и танцев, игра «Грибы»

6. Танец «Дождика и дождюнок»

Теория: слушание новой песни «Разговор», беседа по содержанию песни. Знакомство с характерными движениями рок-н-ролла.

Практика: разучивание танца «Копачий рок-н-ролл», разучивание песни «Разговор»

7. «Огородная-хороводная»

Теория: вспомнить тему прошлого года «хоровод», закрепить знания детей о хороводном шаге. Беседа об урожае.

Практика: повторить песни и танцы, разучивание новой песни «Огородная-хороводная»

8. «Разноцветная игра»

Теория: слушание аудиозаписи песни «Разноцветная игра», знакомство с танцевальными движениями под данную песню.

Практика: повторение танцев и песен. Игра –песня «Разноцветная игра»

9. инсценировка «Подарки осени»

Теория: беседа о том, как звери готовятся к зиме и что приносит Осень каждому из них.

Практика: разучивание сценки «Подарки Осени»

10. итоговое «Наш художник – Осень»

Практика: выступление детей на осеннем празднике.

Раздел «К нам спешит Зимушка-зима»

11. Песенки о Зиме

Теория: Беседа об изменениях в природе, знакомство со словами новой песни.

Практика: разучивание песни, повторение танцевального упражнения «Боковой галоп» и «Пружинки»

12. Танец куколок

Теория: беседа о волшебстве, чудесах, происходящих в новый год. Знакомство с танцевальными движениями.

Практика: разучивание нового танца, повторение песни.

13. Снеговик

Теория: загадать загадку про снеговика. Прочитать стихотворение. Показ танцевальных движений для танца.

Практика: разучивание танца и песни «Снеговик», повторение изученных песен и танцев.

14. Инсценировка «Новогодние минутки»

Теория: беседа о волшебстве и сказочных часах. Слушание сказки «Новогодние минутки»

Практика: работа над сценкой. Разучивание текста и танца «Минутки»

15. Новогодняя полька

Теория: вспомнить движения для польки: боковой галоп, подскоки, ритмичные хлопки и притопы.

Практика: повторение изученных песен. Разучивание новогодней польки.

16. игра «Дед мороз через дуб перерос»

Теория: рассматривание фигурки Деда Мороза, рассказ истории появления Деда Мороза. Знакомство с новогодними играми.

Практика: повторение песен и танцев. Игра «Дед Мороз через дуб перерос»

17. инсценировка «Красная Шапочка»

Теория: викторина «Узнай героя сказки», знакомство с новогодним вариантом сказки «Красная Шапочка»

Практика: работа над сценкой, повторение песен.

18. итоговое «Новогодние приключения»

Практика: выступление детей на новогоднем празднике.

Раздел «Самое главное слово»

19. «Веселое Рождество»

Теория: рассказать о традиции встречать Рождество в России.

Практика: разучивание английской песенки «Веселое Рождество», танец – полька.

20. Танец Куколок и солдатиков

Теория: беседа по сказке Г.Х.Андерсена «Стойкий оловянный солдатик». Характеристика героев сказки. Показ танцевальных движений для куколок-балеренок и солдатиков

Практика: разучивание танцевальных движений. Повторение рождественской распевки.

21. Песня «Козлики»

Теория: беседа о том, что мамы есть не только у нас. Но и у животных. Обсудить с детьми, как называется мама козлёнка, теленка, ягненка, щенка и других животных.

Слушание песни «Про козлёнка» (муз. Г.Струве)

Практика: разучивание песни. Работа над танцем.

22. песенка «Вот какая бабушка»

Теория: беседа о бабушках. Рассказ детей об их бабушках. Что они умеют делать, за что их любят. Слушание песни про бабушку (по выбору педагога)
Практика: разучивание песни о бабушке, повторение песенки «Про козлика», Танца Куколочек и солдатики»

23. Песенки о маме

Теория: рассматривание детских рисунков «Портрет моей мамы». Чтение стихотворений, слушание песни о маме.
Практика: разучивание песенки о маме. Повторение изученного материала.

24. Инсценировка «Цветы для мамы»

Теория: познакомить детей со сценкой «Цветы для мамы», характеристика героев сценки. Распределение ролей.
Практика: работа над сценкой, разучивание текста песенки.

25. Частушки

Теория: дать понятие «частушка». Слушание частушек, анализ услышанного. Распределение частушек среди мальчиков.
Практика: повторение изученного материала. Разучивание текста частушек.

26. закрепление пройденного материала

Теория: закрепить слова изученных песен, повторить движения танцев
Практика: репетиция сценария.

27. итоговое «Цветы для мамы»

Практика: выступление детей на концерте для мам и бабушек.

Раздел «Весенний калейдоскоп»

28. «Смешной человечек»

Теория: загадка или стихотворение о Карлсоне. Беседа о поступках и характере Карлсона. Слушание песни «Смешной человечек»
Практика: разучивание песни, работа над танцевальными движениями.

29. Танец «Кнопочка»

Теория: слушание аудиозаписи «Кнопочка» С. Зарипки. Обсуждение с детьми, кого называют «кнопочка» и почему. Знакомство с танцевальными движениями в парах.
Практика: повторение песни. Разучивание танца.

30. Песня кота Леопольда

Теория: слушание песенки из мультфильма «Кот Леопольд», характеристика героя.
Практика: повторение песни и танца, разучивание песенки Кота Леопольда.

31. Песня «Две лягушки»

Теория: загадка про лягушку. Беседа о повадках лягушки. Слушание новой песни. Разучивание новых движений по содержанию песенки.
Практика: повторение пройденного материала.

32. Полка «Буратино»

Теория: слушание аудиозаписи «Птичка полку таптевала» («Ритмическая мозаика А.И. Бурениной»). Закрепить знания детей о полке.
Практика: повторение пройденного материала, разучивание танцевальных движений полки.

33. повторение песен и танцев

Теория: закрепить слова изученных песен, повторить движения танцев
Практика: работа по повторению.

34. песня «Так уж получилось»

Теория: загадать загадку про зеркало, объяснить правила выполнения упражнений: дети внимательно следят за показом педагога и выполняют движения в полном соответствии с показом. Слушание новой песни, разучивание текста.

Практика: повторение песни «Две лягушки», танца «Кнопочка» и полки.

35. «Ритмическая мозаика»

Теория: продолжение изучения темы «полка». Знакомство с полкой «Хлопки» на муз. Ю. Слонова, показ выполнения ритмического рисунка полки на музыкальных инструментах. Знакомство с музыкальными инструментами (ксилофон, металлофон, треугольник, ложки)
Практика: песня «Так уж получилось», «Смешной человечек», «Две лягушки», работа над изученными танцами.

36. повторение пройденного материала

Теория: закрепить слова изученных песен, повторить движения танцев
Практика: повторить изученные песни и танцы.

37. развлечение «Весенний калейдоскоп»

Практика: спектакль для детей, исполнение детьми любимых песен, танцев и игр из репертуара всего учебного года.

4.1. Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Раздел 1 «Ориентировка в пространстве»				
	1. Свойства предметов (цвет, форма, величина). 2. Ориентировка на плоскости. Знакомство с тетрадью в клетку. 3. Слева – справа, впереди – позади, сверху – внизу, между – посередине, далеко – близко, на, над, под. 4. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, мелкий раздаточный материал, «Блоки Дьенеша», прописи.	Анализ выполнения практических заданий.
	Раздел 2 «Количество и счёт»				
	5. Число и цифра 1. 6. Число и цифра 2. 7. Число и цифра 3. 8. Число и цифра 4. 9. Число и цифра 5. 10. Число и цифра 6. 11. Число и цифра 7. 12. Число и цифра 8. 13. Число и цифра 9. 14. Число и цифра 10. 15. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Набор карточек с числами от 0 до 20, наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, кубики «Сложи узор», «Танграм», прописи, набор магнитных цифр.	Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Устный опрос Анализ работ
	Раздел 3 «Решение задач»				
	16. Задача. Структура задачи. 17. Решение задач на нахождение целого (суммы). 18. Решение задач на нахождение части (остатка). 19. Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. 20. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц. 21. Решение задач на нахождение неизвестной части (неизвестного слагаемого). 22. Составление задач по картинкам и по условным обозначениям. 23. Решение задач на смекалку и имеющих несколько вариантов решения. 24. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Набор карточек с числами от 0 до 20, прописи, набор для фланелеграфа, мелкий раздаточный материал, набор магнитных цифр.	Анализ выполнения практических заданий.
	Раздел 4 «Форма»				
	25. Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, трапеция, ромб. 26. Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия. 27. Угол. Ломаная линия. Многоугольник. 28. Итоговое. Решение задач геометрического содержания.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Наборы геометрических фигур, игрушки, мелкий раздаточный материал, прописи, набор магнитных цифр, макет часов, демонстрационные плакаты.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
	Раздел 5 «Ориентировка во времени»				
	29. Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц, год. 30. Режим дня. Часы. 31. Итоговое.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Наборы геометрических фигур, игрушки, набор для фланелеграфа, счетные палочки, мелкий раздаточный материал, кубики «Сложи узор», прописи, ученическая линейка, объемные геометрические фигуры.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение
	Раздел 6 «Величина»				
	32. Длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий. 33. Условная мера. Деление предметов на равные части. 34. Объем. Сравнение по объёму. Шар. Куб. Параллелепипед. Цилиндр. Конус. Пирамида. 35. Измерение массы. Сравнение предметов по длине, массе, объёму. 36. Игра – путешествие в страну Математики.	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные		Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Тестирование

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Раздел 1 «Осенняя палитра»				
	1. Леп. «Бабочка и цветок» 2. Апп. «Летний луг» 3. Рис. «Улитка в пруду» 4. Леп. «Осенние цветы» 5. Апп. «Осенний букет» 6. Рис. «Подсолнухи в вазе» 7. Леп. «Урожай в корзинке» 8. Апп. «Ваза и яблоко» 9. Рис. «Натюрморт» 10. Руч. труд «Осеннее дерево» 11. Апп. «Грибы в лукошке» 12. Рис. «Осень в лесу»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметы посуды, предметные картинки, муляжи фруктов и овощей.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Мини-выставка
	Раздел 2 «Наши маленькие друзья»				
	13. Леп. «Еж» 14. Апп. «Ежик в лесу» 15. Рис. «Ежик четверо ножек» 16. Леп. «Корова» 17. Апп. «Телёнок» 18. Рис. «Корова на лугу» 19. Леп. «Котёнок» 20. Констр. «Котик-коток» 21. Рис. «Муринок» 22. Леп. «Три поросёнка» 23. Апп. «На дворе» 24. Рис. «Филин» 25. Леп. «Совушка-сова» 26. Органми «Птичка»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, репродукции картин художников, образцы работ, игрушки, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Мини-выставка
	Раздел 3 «Зимние забавы»				
	27. Рис. «Забавные снеговички» 28. Леп. «Зима» 29. Констр. «Ёлочка» 30. Рис. «Зимний лес» 31. Леп. «Дед Мороз» 32. Апп. «Снегурочка» 33. Рис. «Новогодняя открытка» 34. Леп. «Символ будущего года» 35. Апп. «Рождественский сувенир» 36. Леп. «Пингвины на льдинах» 37. Рис. «Семья пингвинов» 38. Апп. «Пингвинёнок»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, репродукции картин художников, образцы работ, игрушки, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Выставка
	Раздел 4 «Русская деревня»				
	39. Рис. «Хохломские узоры» 40. Леп. «Дымковская игрушка» 41. Рис. «Роспись Дымковской игрушки» 42. Апп. «Городецкие цветы» 43. Рис. «Матрёшка» 44. Апп. «Гжельские узоры» 45. Рис. «Гжель»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, образцы народных игрушек, репродукции картин художников, предметы посуды.	Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ Анализ работ

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Раздел 5 «Моя семья»				
	46. Апп. «Открытка для папы» 47. Рис. «Портрет солдата» 48. Леп. «Танк» 49. Рис. «Портрет мамы» 50. Леп. «Бабуля моя» 51. Оригами «Чудо-цветок»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение
	Раздел 6 «Весенняя капель»				
	52. Рис. «Весна пришла» 53. Леп. «Подснежник» 54. Апп. «Аистенок» 55. Рис. «На крыше дома» 56. Леп. «Одуванчики» 57. Апп. «Одуванчики» 58. Рис. «Одуванчики» 59. Леп. «Ракета» 60. Апп. «Инопланетяне» 61. Рис. «Космос»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Конкурс
	Раздел 7 «В зоопарке»				
	62. Леп. «Жираф» 63. Апп. «В жаркой Африке» 64. Рис. «Жираф» 65. Леп. «Панда» 66. Апп. «В тропических джунглях» 67. Рис. «Панда» 68. Леп. «Золотая рыбка» 69. Констр. «Рыбка» 70. Рис. «Подводный мир» 71. Леп. «Ягушонок на листе» 72. Рис. «В деревне»	Учебное занятие с элементами игры	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Литературный материал, игрушки, репродукции картин художников, образцы работ, дидактические картины, скульптурные фигурки, предметные картинки.	Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Наблюдение Диагностика

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Раздел 1 «Предметы»				
	1. Игрушки. 2. Посуда. 3. Одежда. 4. Головные уборы. 5. Обувь. 6. Мебель. 7. Школьные принадлежности. 8. Электроприборы. 9. Инструменты. 10. Музыкальные инструменты. 11. Спортивные принадлежности. 12. Наземный транспорт. 13. Правила дорожного движения. 14. Воздушный транспорт. 15. Водный транспорт. 16. Профессии. 17. Техника. 18. Итоговое.	Учебное занятие в игровой форме	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Предметные картинки, игрушки, прописи.	Анализ выполнения практических заданий.
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	Раздел 2 «Природа»				
	19. Овощи. 20. Фрукты. 21. Ягоды. 22. Цветы. 23. Деревья. 24. Грибы. 25. Домашние животные. 26. Лесные животные. 27. Животные Севера. 28. Животные Жарких стран. 29. Обитатели моря. 30. Птицы. 31. Домашние птицы. 32. Рыбы. 33. Насекомые. 34. Пресмыкающиеся. 35. Зоопарк. 36. Итоговое.	Учебное занятие в игровой форме	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Предметные картинки, игрушки, прописи.	Анализ выполнения практических заданий

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Раздел 1 «Осень»				
	1. Как я провёл лето. 2. Что такое осень? 3. Признаки осени. 4. Пересказ сказки «Лиса и Козёл». 5. Малые фольклорные формы. 6. Осенняя прогулка. 7. Чтение рассказа Н.Носова «Карасик». 8. Пересказ рассказа Я.Тайца «По ягодам». 9. Осень в лесу. 10. Рассказывание русской народной сказки «Сивка – бурка». 11. О чём печалились, осень? 12. По грибы. 13. Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень» 14. Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж». 15. Кот на прогулке. 16. Чтение сказки «Про зайца – длинные уши» Д.Мамина – Сибиряка. 17. Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...». 18. Любимое время года. 19. Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово». 20. Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка». 21. Осенняя одежда. 22. Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей». 23. Чтение стихотворения К.Чошева «Деревья спят». Беседа об осени. 24. Итоговое.	Учебное занятие в игровой форме	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Предметные картинки, игрушки, прописи. Книги серии «Читаем сами». Сборник художественной литературы для детей.	Анализ выполнения практических заданий.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Раздел 2 «Зима»				
	25. Что такое зима? 26. Признаки зимы. 27. Полезная прогулка. 28. Снежные поделки. 29. Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег». 30. Чья горка лучше? 31. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима». 32. Тёплая кормушка. 33. В зимнем лесу. 34. Новый год. 35. Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой...». 36. Зимняя одежда. 37. Чтение рассказа Н.Носова «На горке». 38. Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович». 39. Помощники. 40. Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза». 41. Чтение сказки «Снегурочка». 42. Малые фольклорные формы. 43. Заучивание стихотворения Н.Некрасова «Мужичок с ноготоком». 44. Чтение басни И.А.Крылова «Ворона и лисица». 45. Рассказывание рассказа П.Бажова «Серебряное копытце». 46. Пересказ рассказа Л.Пензенской «Как Мипа варежку потеряла». 47. Чтение рассказа С.Алексеева «Первый ночной таран». 48. Итоговое.	Учебное занятие в игровой форме	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Предметные картинки, игрушки, прописи. Книги серии «Читаем сами». Сборник художественной литературы для детей.	Анализ выполнения практических заданий
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Раздел 3 «Весна»				
	49. Что такое весна? 50. Признаки весны. 51. Талая вода. 52. Заучивание стихотворения Ф.И.Тютчева «Зима недаром злится». 53. Строители гнёзд. 54. Чтение сказки Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса». 55. Заучивание стихотворения В.Орлова «Ты лети к нам, скворушка». 56. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». 57. Весенняя одежда. 58. Заучивание стихотворения Н.Рубцова «Про зайца». 59. Апрель. 60. Заучивание стихотворения Я.Аким «Апрель». 61. Космические дали. 62. Чтение в лицах С.Маршак «Кошкин дом». 63. Первые цветы. 64. Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Подснежник». 65. Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки». 66. 9 мая. 67. Заучивание стихотворения Е.Благинина «Шипель». 68. Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука и Рак». 69. Пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка». 70. Заучивание стихотворения Э. Мопссанской «Добежали до вечера». 71. Литературная викторина. 72. Итоговое.	Учебное занятие в игровой форме	Объясни-тельно-иллюстра-тивные, репродук-тивные	Предметные картинки, игрушки, прописи. Книги серии «Читаем сами». Сборник художественной литературы для детей.	Анализ выполнения практических заданий.

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА	Раздел 1. 1. «Хлоп-хлоп, топ-топ». 2. Полоса препятствий. 3. Весёлый обруч. 4. Каватоходы. 5. Школа мяча. 6. Меткий стрелок. 7. Строитель. 8. Парк аттрационов. 9. Эстафета «Спортландия». Раздел 2. 10. Лазание. 11. Игры с мячом. 12. Игры со скакалкой. 13. Мы - весёлые ребята. 14. Бросай - лови. 15. Мой весёлый звонкий мяч. 16. Полоса препятствий. 17. Прыжки в высоту. 18. Эстафета «Спортландия». Раздел 3. 19. Введение мяча. 20. Метание мешочков. 21. Полоса препятствий. 22. Подружились мы с мячом. 23. Достаю мяч! 24. Эстафета «Мальчики - сильные, девочки красивые». Раздел 4. 25. Упражнения со скакалкой. 26. Весёлые матрешки. 27. Джигитовка. 28. Самый меткий. 29. Введение мяча. 30. Упражнения с мячом. 31. Эстафета «Весёлые старты». Раздел 5. 32. Ловкие и быстрые. 33. Игра «Строитель». 34. Игра «Вышибалы». 35. Правила волейбола. 36. Подвижные игры. 37. Эстафета «Спортландия». 38. Развлечение «Бегай, ползай, прыгай».	Физкультурное занятие, Соревнования Игровое занятие Занятие-развлечение	Объясни-тельно-иллюстра- тивные, репродук-тивные	1. гимнастические скамейки – 2-3 шт. 2. дуги разных размеров 3. канат 4. деревянные кубы -5-6 шт. 5. медболы по количеству детей 6. большие мячи по количеству детей 7. средние или малые мячи по количеству детей 8. пластмассовые обручи по количеству детей 9. пластмассовые кубики – 50-100 шт. 10. гимнастические палки по количеству детей 11. скакалки по количеству детей 12. мешочки с песком – 20 шт. 13. бубен 14. баскетбольные кольца 15. волейбольная сетка 16. маты 17. вертикальные деревянные лестницы	Итоговое занятие: Эстафета «Спортландия» Итоговое занятие: Эстафета «Спортландия» Итоговое занятие: Эстафета «Мальчики- сильные, девочки красивые» Итоговое занятие: Эстафета «Веселые старты» Итоговое занятие: Эстафета «Спортландия»

	Разделы и темы программы	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов
МУЗЫКА	Раздел 1 «»				
	1. Вводное занятие 2. «Сарафан надела Осень» 3. Танец с зонтиками 4. «Листопад» 5. Танец Дождика и дождиков 6. Инсценировка «Мухоморы-пареньки» 7. Танец журавликов 8. Разговор с дождиком 9. Танец с листьями 10. Повторение пройденного материала 11. итоговое «В гостях у Осени» 12. Полька 13. Танец со свечами 14. Инсценировка сказки «Снежная королева» 15. Новогодний хоровод 16. Песни и танцы героев сказки «Снежная королева» 17. Повторение пройденного материала 18. итоговое «Новогодние чудеса» 19. Весёлое рождество 20. «Ангелы летят» 21. Танец «Поварята» 22. Танец с вазами 23. Инсценировка сказки «Колобок на новый лад» 24. Мамочка любимая 25. Наша бабушка 26. Повторение пройденного материала 27. итоговое «Мамин праздник» 28. Песня «Весёлый звоночек» 29. Восточный танец 30. Песня «Только в школу» 31. Танец с весрами 32. Песня «Прощальная» 33. Повторение пройденного материала 34. Инсценировка «С букварём уселись куклы» 35. Песня «Расстанутся друзья» 36. Танец «Богини» 37. Повторение пройденного материала 38. итоговое «Выпуск в школу»	Учебное занятие в игровой форме	Объясни-тельно-иллюстра- тивные, репродук-тивные	Пособие «Азбука», предметные картинки, игрушки, магнитная азбука, таблица слогов, букварь, прописи, набор цветных кружков.	Анализ выполнения практических заданий.
	Раздел 2 «»				
		Учебное занятие в игровой форме	Объясни-тельно-иллюстра- тивные, репродук-тивные	Пособие «Азбука», предметные картинки, игрушки, магнитная азбука, таблица слогов, букварь, прописи, серия книг «Читаем сами», набор цветных кружков.	Анализ выполнения практических заданий

Программа «РАЗВИВАЙКА» включает в себя 7 видов занятий: обучение грамоте, формирование элементарных математических представлений, изобразительная деятельность, окружающий мир, развитие речи, занимательная физкультура, музыка.

Проведение занятий ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ, РАЗВИТИЮ РЕЧИ И ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ предполагает несколько этапов.

- 1 этап. Речевая разминка.
- 2 этап. Знакомство со звуком и буквой или изучение новой темы.
- 3 этап. Физминутка.
- 4 этап. Пальчиковые игры.
- 5 этап. Работа в тетради.
- 6 этап. Развивающие игры.
- 7 этап. Итог занятия.

1. РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА.

В начале занятия проходит речевая разминка, на которой решаются различные развивающие задачи.

Артикуляционная гимнастика развивает умение выполнять точные движения языком, губ, челюсти, то есть помогает ребёнку научиться управлять органами артикуляции, что необходимо для правильного произнесения звуков.

Слоговые цепочки и рифмованные строчки способствуют также развитию слухового внимания, речевого слуха, памяти (ребёнок должен повторить вслед за взрослым слог «са» такое количество раз, например: са – са – вот оса). А так же они объединены по смыслу, то возможна постановка и решение системы задач: при коррекции звукопроизношения увеличение насыщенности речевого материала нужным звуком; расширение пассивного и активного словаря; расширение знаний и представлений об окружающих предметах и явлениях, выявление связей между ними.

2. ЗНАКОМСТВО СО ЗВУКОМ И БУКВОЙ (изучение новой темы).

Ребёнок учится слышать звук, находить его место в слове. Задачи и игры на выделение звука из слова помогают ребёнку определять, где стоит звук – в начале, середине или в конце слова.

После того, как ребёнок усвоит правильную артикуляцию звука, научился произносить этот звук в слогах и словах, можно переходить к отработке звука в чистоговорках.

Знакомство с новой буквой проходит в игровой форме. Детям показывается буква (плакат или иллюстрация). Ведётся беседа (на что похожа буква? из чего можно выложить? место буквы в алфавите).

Учатся читать слоги, слова и фразы с новой буквой.

Знакомство с новой темой по развитию речи проходит в игровой форме. Детям показывается плакат или иллюстрация. Ведётся беседа по теме. Дети отгадывают загадки, заучивают стихотворения по теме, учатся пересказывать, выражать простыми предложениями свои мысли.

3. ФИЗМИНУТКА.

Для отдыха и снятия напряжения умственной и необходимой небольшие физминутки. Они сопровождают каждое занятие, при этом многие из них соответствуют теме занятия. Для физминуток используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительнотелесной координации, а также на речевое развитие. Кроме того, эти упражнения развивают память, чёткое произношение, содействуют плавности и выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

4. ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ.

Целенаправленная работа по развитию мелкой моторики пальцев рук ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребёнка.

5. РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Работа в тетради предполагает письменные упражнения, развивающие у детей мелкую мускулатуру рук. В ходе печатания букв, слогов происходит зрительное закрепление новой буквы.

6. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.

Через развивающие игры происходит дополнительное закрепление пройденного материала, повторяется ранее изученный.

7. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

Итог занятия предполагает вопросы по изученной теме. В результате чего можно узнать, что понравилось, что запомнили дети.

Проведение занятий ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И УМНИКИ предполагает 5 этапов.

- 1 этап. Изучение нового материала.
- 2 этап. Физминутка.
- 3 этап. Работа в тетради.
- 4 этап. Развивающие игры.
- 5 этап. Итог занятия.

1. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА.

На каждом занятии идёт изучение нового материала и повторение пройденного. При этом могут сочетаться задачи из разных разделов программы. Знакомство детей с новым материалом, необходимо опираться на ранее усвоенные знания. Изучение нового материала строится следующим образом: педагог объясняет новый материал, демонстрируя наглядные пособия. Затем некоторые ребята выполняют задания под контролем педагога и остальных детей. Далее организуется самостоятельная работа детей с наглядным материалом, которая завершается проверкой выполнения задания, выводами. В обучении детей большую роль играет словесный приём обучения. Словесным указанием, устным упражнением, игрой уделяется большое внимание. Проводя их, педагог опирается на ранее полученные детьми представления.

2. ФИЗМИНУТКА.

При появлении первых признаков утомления детей необходимо проводить физминутку. Они сопровождают каждое занятие, при этом многие из них соответствуют теме занятия.

3. РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Работа в тетради предполагает письменные упражнения, развивающие у детей мелкую мускулатуру рук. Большую учебную нагрузку несут такие упражнения, как рисование, дорисовывание недостающих частей предмета, рисование предметов и контуров в зеркальном отображении, рисование на слух. При этом дети приучаются работать сосредоточенно, упорно, развивается их работоспособность.

4. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.

Учение должно доставлять детям радость. Многие задания проводятся в игровой форме, включают в себя элементы соревнования, возможность выпрыгнуть. Дети очень любят занимательные задачи, «замысловатые» вопросы, загадки, стихотворения, считалки, весёлые картинки математической направленности.

5. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

В конце занятия дети рассказывают о том, что они узнали, чему научились, что удалось, что не удалось. Это способствует развитию у детей самоконтроля, умения правильно оценивать свои знания и действия.

Проведение занятий ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ предполагает 3 этапа.

- 1 этап. Беседа.
- 2 этап. Практическая часть.
- 3 этап. Итог занятия.

1. БЕСЕДА.

В начале каждого занятия происходит беседа между педагогом и детьми. В ходе беседы узнают о предстоящей работе. Рассматривают иллюстрации, репродукции.

2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Проводит самостоятельное выполнение изделия детьми.

3. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

В конце занятия проводится выставка работ, в результате которой дети выбирают лучшие работы. Это способствует у детей умению правильно оценивать не только свою работу, но и работу других детей.

Проведение занятий ПО ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ ФИЗКУЛЬТУРЕ предполагает 3 этапа.

1. Вводная часть.
Занимательная разминка – 5-8 минут
2. Основная часть (20-25 минут) включает:
 - Общеразвивающие упражнения
 - Основные виды движений
 - Весёлый тренинг и точечный массаж
 - Подвижную игру
3. Заключительная часть
Игра малой подвижности – 2-5 минут

Проведение занятий ПО МУЗЫКЕ включает в себя следующие виды деятельности:

- 1) Музыкально-ритмические движения.
- 2) Развитие чувства ритма, музицирование (игра на простейших музыкальных инструментах)
- 3) Пальчиковая гимнастика
- 4) Слушание музыки
- 5) Распевание, пение
- 6) Ритмика, хороводы, танцы
- 7) Игры
- 8) Музыкально-сценическую деятельность

Итоговое занятие по каждой теме может проходить в форме развлечения, выступления перед родителями, утренника, детского праздника.

Построение музыкального занятия.

Музыкальные занятия организовываются следующим образом:

На каждом занятии даётся новая тема, которая повторяется в течение всего раздела.

Музыкальное занятие начинается с разминки - выполнения комплекса музыкально - ритмических движений. Затем следуют упражнения на развитие чувства ритма, слушание музыки, пение, ритмика и танцы. На переменах и занятиях также используются пальчиковая гимнастика и игры. При подготовке к праздникам и утренникам активно используются инсценировки.

Музыкально-ритмические движения.

Включает два вида движений:

- 1) общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, и т.д.)
- 2) танцевальные (переменный шаг, прыжки и т.д.), т.е. те движения, которые пригодятся в разучивании танцев.

Развитие чувства ритма, музицирование

Развивает различные игры на развитие чувства ритма, пропевание, проигрывание, прохлопывание ритмических рисунков а также игру детей на различных музыкальных инструментах.

Пальчиковая гимнастика

Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, развивает мелкую моторику, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме.

Разучивание при этом забавных стишков и прибауток развивает детскую память и речь.

Слушание музыки

Для того, чтобы дети лучше воспринимали музыку, необходимо подбирать музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Необходимо учитывать тот факт, что зрительное восприятие помогает слуховому.

Распевание, пение

Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, текст песен на занятиях не должен заучиваться. Исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того, чтобы не акцентировать внимание детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечёткое произношение, гудение) детям предлагаются простые песенки-распевки. Уже с первого года обучения помимо хорового пения вводится пение по подгруппам, сольное пение.

Ритмика, хороводы, танцы

Занятия ритмикой подразумевают выполнение музыкально - ритмических композиций, не требующих специального разучивания (по показу педагога). В хороводах дети выполняют движения по показу педагога и под его пение. Танцы требуют подготовки, владения определёнными двигательными навыками и разучиваются довольно долго.

Игры

Основная задача данного раздела – дать детям возможность подвигаться под музыкальное сопровождение. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы.

Музыкально-сценическая деятельность

Включает инсценировку песен, хороводов, разучивание сенок и небольших спектаклей к детским утренникам.

Принципы организации деятельности на музыкальном занятии.

1. Одним из главных принципов в работе с детьми дошкольного возраста является создание непринуждённой обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено. Дети не принуждаются к действию (играм, пению); им дается возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:
 - а) Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
 - б) Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
 - в) Приобщение к народной культуре (слушание и пение народных песен и попевок, разучивание игр и хороводов).
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идёт на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в старшем дошкольном возрасте дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать своё впечатление и отношение.
4. Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично с историческим календарём. В силу своих возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и им дается возможность принять в нём посильное участие, посмотреть выступление других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в игре). Так дети выражают своё настроение, чувства, эмоции.
5. Принцип партнёрства. На занятиях детей всегда встречаю улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Детям говорят добрые, ласковые слова: что по ним соскучились и очень рады их видеть. Таким образом группа детей и педагог становится единым целым. Они вместе слушают, вместе поют, вместе рассуждают и вместе играют.
6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует их ещё большей активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и ещё большему желанию участия в творчестве.

4.2. Дидактический материал.

Демонстрационный материал:

- доска, мольберт, фланелеграф;
- картинки по сезонам;
- картинки с изображением домашних и диких животных, транспорта, посуды, одежды, растений и т. п.;
- набор картинок для развития речи;
- учебно-наглядные пособия: Т. Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве», Н. А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»;
- образцы работ по рисованию, аппликации, лепке, конструированию и ручн. труду;
- набор букв «Азбука»;
- набор магнитных букв и чисел;
- блок дидактических и развивающих игр;
- наборы карточек с изображениями для развивающих игр;
- игрушки, куклы для кукольного театра;
- детская литература;
- папки с материалами, дидактическими пособиями.

Раздаточный материал:

- прописи по ФЭМП, обучению грамоте;
- тетради в крупную клетку;
- цветные карандаши, ручка, простой карандаш;
- цветная и белая бумага, картон, ножницы;
- кисточки для рисования и для клея;
- стакан для воды, акварель, гуашь;
- листы для рисования;
- пластилин, дощечка, стека;
- глина;
- мелкий раздаточный счётный материал:
- игры «Блоки Дьенепэ», «Сложи узор», «Палочки Кюизенера», «Танграм», «Монгольская игра», «Математический планшет», «Вьетнамская игра», «Сложи квадрат»;
- шаблоны линейки;
- набор геометрических фигур;
- тарелочка для раздаточного материала;
- счётные палочки, числовые и цифровые карточки;
- набор цифр и математических знаков.

4.3. Техническое оснащение занятий.

Оборудование класса:

- парты;
- стулья;
- доска;
- мольберт;
- доска демонстрационная;
- ковровое покрытие;
- шкафы для демонстрационного и раздаточного материала.

Видео и аудио техника:

- магнитофон;
- видеомангитофон;
- набор кассет, дисков;
- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

Техническое оснащение занятий по занимательной физкультуре.

- спортивный зал
- гимнастические скамейки – 2-3 шт.
- дуги разных размеров
- канат
- деревянные кубы -5-6 шт.
- медболы по количеству детей
- большие мячи по количеству детей
- средние или малые мячи по количеству детей
- пластмассовые обручи по количеству детей
- пластмассовые кубики – 50-100 шт.
- гимнастические палки по количеству детей
- скакалки по количеству детей
- мешочки с песком – 20 шт.
- бубен
- баскетбольные кольца
- волейбольная сетка
- маты

Техническое оснащение занятий по музыке.

- Иллюстрации и репродукции
- Малые скульптурные формы
- Игровые атрибуты
- Музыкальные инструменты
- Аудиоматериалы
- Костюмы, маски
- Атрибуты для танцев и упражнений
- Резинки для инспенровок
- Дидактический материал
- Музыкальный инструмент для педагога (фортепиано или аккордеон).
- Магнитофон, проигрыватель компакт – дисков,
- Нотные материалы,
- Сборники сценариев

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

- Для педагога:**
- Белая А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М.: ООО Издательство АСТ, 2000.
 - Буренина А.И. Коммуникативные игры для детей. СПб.: «Музыкальная палитра», 2004.
 - Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников. СПб.: «Камертон», 1994.
 - Бушнская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М., 1990.
 - Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Просвещение, 1981.
 - Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Музыка, 1999.
 - Волгина В.В. Алфавитное. – М.: Олма-Пресс, 1999.
 - Волгина В. В. Праздник числа. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1996.
 - Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И. Логина и др. – СПб.: Аксицент, 1996.
 - Державская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. М.: Просвещение, 1985.
 - Долженко Г. И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия, К; Академия Холдинг, 2001.
 - Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят \ Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/Д: «Феникс», 2004.
 - Ерофеева Т. И. и др. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1997.
 - Иванова И. В. 65 уроков чтения. Методический пакет. Пособие для родителей. – СПб.: Издательский Дом Нева; М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2001.
 - Каплунов И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. СПб.: «Композитор», 2002.
 - Карпушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
 - Карпушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов. М.: ТЦ Сфера, 2005.
 - Капер О.В. Игровая методика обучения детей пению. СПб.: «Музыкальная палитра», 2005.
 - Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: педагогическое общество России, 2002.
 - Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 2001.
 - Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
 - Маринкина Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: планы занятий. – Волгоград: Учитель, 2002.
 - Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. – СПб.: Детство – пресс, 2003.
 - Материалы журналов «Дошкольное воспитание».
 - Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2004.
 - Михайлова З. А. Математика от трёх до семи. – СПб.: Детство – Пресс, 2001.
 - Нилева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство – пресс, 2003.
 - Новикова В. П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
 - Новикова В. П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.
 - Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1997.
 - Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.,1973.
 - Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.:Владос,2001
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. –М.,1988
 - Петерсон Л. Г., Холкина Н. П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. – М.: Баласс, 2001.
 - Петрова И. М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: Детство – пресс, 2002.
 - Петрова И. М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2003.
 - Программа воспитания и обучения в детском саду. Отв. ред. Васильева М.А. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 - Рыбина А. Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград: Учитель, 2001.
 - Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: ООО Издательство АСТ, 2001.
 - Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ –хлоп, малыши. СПб.: «Музыкальная палитра» 2001.
 - Симонова Л.Е. Оздоровительная программа «Искорка», «Моя копилка здоровья». – М.,1996
 - Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. Детям о времени. – Ярославль: Академия развития, 1996.
 - Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2001.
 - Узорова О. В. Игры с пальчиками. – М.: ООО Издательство Астрель; ООО Издательство АСТ, 2002.
 - Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. - М.: Из-во ГНОМ и Д, 2003.
 - Цыганский В. В. Игроем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: ИПТ Хрэдфорд, 1996.
 - Цыганский В. В. Игроем, слушаем, подражаем, звуки получаем. – СПб.: Лань, 1998.
 - Шевелен К. В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.
 - Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа – комплект. – СПб.: детство – Пресс, 2002.
 - <http://stanamasterov.ru/>
 - <http://viki.rdf.ru/>
 - <http://www.solnet.ee/>
- Для обучающихся:**
- Бортникова Е. «Чудо-обучайка» (Развиваем навыки чтения. В 2-х частях). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2012
 - Детские книги из серии «Читаем сами»;
 - Раскраски, тетради с заданиями со штриховкой;
 - Прописки для дошкольников.