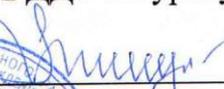


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 3  
от « 26 » 08 20 15 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ ДО  
«ГДТ «Журавушка»

  
Приказ № 83 от « 01 » 09 20 15 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Пэчворк»**

Для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья

Срок реализации программы: 1 год  
Возраст обучающегося: 9 лет

Разработал: **Кривенко Анжелика Викторовна**  
педагог дополнительного образования

г. Гатчина  
2015г.

## 1. Пояснительная записка.

**1.1 Направленность.** Дополнительная общеразвивающая программа «Пэчворк» относится к художественной направленности, помогает приобщать обучающегося к истокам прикладного искусства, традициям русского быта, художественным ценностям, достижениям мировой культуры, созданию изделий самобытных и неординарных в технике « patchwork»

**1.2 Актуальность** данной программы заключается в приобретении навыков и умений в стиле пэчворк. Дополнительная общеразвивающая программа «Пэчворк» способствует развитию мелкой моторики рук, творческой, разносторонней личности обучающегося.

**1.3. Педагогическая целесообразность:**

Дополнительная образовательная программа «Пэчворк» способствует развитию индивидуальности обучающегося. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности обучающегося с учетом возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации обучающегося к труду.

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента учащихся и их индивидуальных возможностей.

**1.4. Цель и задачи программы**

**Цель:** Приобщение обучающегося к работе в технике лоскутного шитья, получение основ теоретических знаний и практических умений в данном виде ручной работы.

**Задачи**

*Обучающие:*

- ознакомить с техникой выполнения и историей лоскутного шитья
- обучить простейшим приемам и способам работы в стиле пэчворк
- научить работать с тканью разной фактуры, качества, цвета
- научить изготавливать несложные предметы домашнего обихода с применением лоскутов ткани
- ознакомить с приемами украшения готовых изделий

*Развивающие:*

- развивать стремление к творчеству, основанному на традициях русской культуры
- развивать моторику рук, цветовое восприятие, творческое мышление
- развивать желание индивидуально изготавливать изделие
- развитие коммуникативных способностей

*Воспитательные:*

- воспитывать дисциплинированность
- воспитывать аккуратность
- воспитывать бережливость.

**1.5.Возраст обучающегося:** 9 лет

Условия приема - отсутствие медицинских противопоказаний

**1.6. Срок реализации программы:** 1 год.

Общий объем реализации дополнительной образовательной программы – 144 часа.

**1.7. Формы и режим занятий:**

- Форма обучения: очная.
- Форма проведения занятий: аудиторная.
- Формы аудиторных занятий: учебное занятие.
- Форма организации занятий: индивидуально.

Режим занятий.

Обучение проводится 2 раза в неделю по 2 часа

Продолжительность одного учебного занятия – 45 минут.

Между занятиями перемена – 10 минут.

**1.8.Планируемые результаты и способы проверки:**

*Личностные:*

- воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости

*Метапредметные:*

- развитие мелкой моторики рук, цветового восприятия, творческого мышления, желания индивидуально изготавливать изделие
- развитие коммуникативных способностей

*Предметные:*

- ознакомление с техникой выполнения и историей лоскутного шитья
- формирование умений и приемов работы в стиле пэчворк
- ознакомление с различными видами тканей
- ознакомление с приемами украшения готовых изделий

*В конце обучения обучающийся будет знать:*

- виды инструмента, виды тканей
- простейшую технологию изготовления изделий в технике пэчворк

*В конце обучения обучающийся будет уметь:*

- Правильно выполнять сборку изделий
- Освоить технологию раскроя деталей
- Знать технику безопасности при работе с инструментом
- Правильно держать инструмент
- Выполнять подготовительные и заключительные работы
- Подготавливать рабочее место
- Выбирать ткани и технику выполнения для данной работы

Способы проверки

- беседа
- наблюдение за работой обучающегося

**1.9.Формы подведения итогов реализации программы :**

-творческие работы

Форма промежуточной аттестации - творческие работы

## 2.Учебно- тематический план общеразвивающей программы «Пэчворк»

Дополнительная общеразвивающая программа «Пэчворк»	Год обучения 1 год	Количество часов 144	Форма промежуточной аттестации творческие работы
--	-----------------------	-------------------------	---

### 2.1.Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы и темы занятий	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1	<b>Вводное занятие:</b> 1.1 Ознакомление с видом декоративно-прикладного творчества - «пэчворк». Правила безопасности работы с инструментами	2	2	-
2	<b>Изготовление прихватки в виде аппликации</b>	20	2	18
3	<b>Салюжок для подарков.</b>	20	2	18
4	<b>Декоративное панно</b>	30	2	28
5	<b>Набор для кухни</b>	20	4	16
6	<b>Картинки из лоскутков</b>	30	4	26

7	Изготовление одеяла для куклы	20	4	16
8	Итоговое занятие	2	-	2
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>20</b>	<b>124</b>

### 3.Содержание программы.

#### 1.Вводное занятие:

1.1 Ознакомление с видом декоративно-прикладного творчества - «пэчворк».

Правила безопасности работы с инструментами.

Теория:

- Пэчворк- вид декоративно-прикладного творчества Правила безопасности работы с инструментом.

#### 2.Прихватки в виде аппликации

Теория:

- Выбор и подготовка лоскутков тканей.

Практика:

- Изготовление прихватки: выкраивание деталей по шаблону.

- Сборка лоскутков в виде аппликации.

#### 3.Сапожок для подарков.

Теория:

- Новогодние традиции дарения подарков.

- План работы по изготовлению «сапожков»

Практика:

- Выкраивание деталей по шаблону

- Соединение деталей в виде аппликации.

#### 4. Декоративное панно

Теория:

- Выбор и подготовка лоскутков тканей

Практика:

- Изготовление шаблонов

- Соединение деталей в блок

- Объединение блоков в квилт

#### 5. Набор для кухни

Теория:

- Выбор и подготовка лоскутков тканей

Практика:

- Схема сборки деталей.

- Выполнение работы в виде аппликации

#### 6. Картины из лоскутков

Теория:

- Пейзаж. Выбор иллюстрации. Способы выполнения.

- План работы.

Практика:

- Перевод рисунка на ткань

- Наклеивание лоскутков по рисунку

#### 7. Изготовление одеяла для куклы

Теория:

- Выбор и подготовка лоскутков тканей

Практика:

- Изготовление шаблонов

- Соединение деталей в блок

- Объединение блоков в квилт

#### 8. Итоговое занятие

Практика:

- Выставка изделий

4. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

№	Раздел (тема)	Форма занятий	Методы и технологии	Дидактический материал и Т.С.О	Формы подведения итогов
1	<b>Вводное занятие:</b> 1.2 Ознакомление с видом декоративно-прикладного творчества - «пэчворк». Правила безопасности работы с инструментами	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Ножницы, клей, линейки,треугольники,	Беседа Опрос в конце занятия
2	<b>Изготовление прихватки в виде аппликации</b>	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Журналы Ножницы, линейка, треугольник, картон, цветная бумага. Образцы тканей Схемы	Беседа Самоанализ
3	<b>Сапожок для подарков.</b>	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Журналы по рукоделию, трафарет, образцы тканей, ножницы,	Опрос
4	<b>Декоративное панно</b>	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Практический. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Ножницы Образцы тканей Схемы Линейка Карандаш	практическая работа
5	<b>Набор для кухни</b>	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Журналы Иллюстрации Книги по пэчворку	практическая работа.
6	<b>Картины из лоскутков</b>	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Журналы Иллюстрации Ножницы Образцы тканей Схемы Линейка Карандаш	практическая работа.
7	<b>Изготовление одежды для куклы</b>	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии:здоровьесберегающие	Образцы цветового спектра, палитры, схемы, журналы.	Практическая работа.
8	<b>Итоговое занятие</b> -выставка изделий	Учебное занятие			Выставка работ

5. Материально-техническое оснащение.

**Инструменты и приспособления:**

Ножницы, карандаши линейки, треугольники, клей.

**Материалы:** ткани, цветная бумага, картон

**6. Литература (для педагогов)**

1. Лариса Банаккина. Лоскутное шитье: техника, приемы, изделия. -М: АСТ -Пресс Книга, 2001. -208с.ил.

2. Глория Николь. Шьем из лоскутков/ Перевод с английского-М.: Издательская группа «Континент» 2004-128с.ил.

**Литература (для обучающегося):**

1. Лариса Банаккина. Лоскутное шитье: техника, приемы, изделия. -М: АСТ -Пресс Книга, 2001. -208с.ил.

2. Глория Николь. Шьем из лоскутков/ Перевод с английского-М.: Издательская группа «Континент» 2004-128с.ил.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Пэчворк»

1. Текущий контроль

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	<b>Вводное занятие:</b> 1.3 Ознакомление с видом декоративно-прикладного творчества - «пэчворк». Правила безопасности работы с инструментами			
2	<b>Изготовление прихватки в виде аппликации</b>			
3	<b>Сапожок для подарков.</b>			
4	<b>Декоративное панно</b>			
5	<b>Набор для кухни</b>			
6	<b>Картины из лоскутков</b>			
7	<b>Изготовление одежды для куклы</b>			
8	<b>Итоговое занятие</b> -выставка изделий			

**Критерии:**

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.

Средний уровень - обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающийся не справляется с заданием.

2. Промежуточная аттестация

№ пп	Фамилия, имя уч-ся	Формы промежуточной аттестации
		Творческая работа
1		