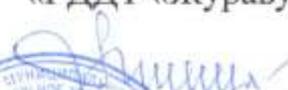


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от « 31 » августа 20 16 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ДО

«ГДДТ «Журавушка»

 Микулина Ю.Т.

Приказ № 80 от « 01 » 09 20 16



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Увлекательный калейдоскоп»**

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся: 7-12 лет

Разработал : **Кривенко Анжелика Викторовна**
педагог дополнительного образования

г. Гатчина
2016 г.

1. Пояснительная записка.

1.1. Направленность Дополнительная общеразвивающая программа «Увлекательный калейдоскоп» относится к художественной направленности.

1.2. Актуальность программы направлена на формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно - эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Дополнительная общеразвивающая программа «Увлекательный калейдоскоп» дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя творческий мир декоративно-прикладного и парикмахерского дела, аквагрима, проявлять и реализовать свои творческие разносторонние способности.

1.3. Отличительные особенности

- сочетание различных образовательных областей: парикмахерское дело, аквагрим, лоскутное шитье.
- использование педагогики сотрудничества, сотворчества педагога и обучающегося, личностно - ориентированного подхода к обучению, создание педагогических ситуаций диалогового общения на занятиях творческого объединения;
- создание на занятиях условий для максимально полного раскрытия личности, проявления и развития индивидуальности;
- теоретическая и практическая части программы изучаются параллельно, что дает возможность закреплять теоретические вопросы на практике.

1.4. Педагогическая целесообразность заключается в том, что изучаемый материал излагается в лаконичной и доступной форме от простого к сложному. Творческие задания - дают большую возможность творческой самореализации, развитию способностей, нравственном воспитании, интеллектуальном развитии.

Изучаемый материал доступен для понимания обучающихся, соответствует возрасту и психологическим особенностям обучающихся

Возможна корректировка программы в зависимости от контингента учащихся и их индивидуальных возможностей.

1.5 Цель: Приобщение обучающихся к работе в технике лоскутного шитья, Развитие творческих и специальных способностей у обучающихся в области парикмахерского дела и аквагрима.

1.6. Задачи:

Обучающие:

- формировать знания по лоскутной пластике на уровне применения в различных видах декора; обучить выполнять изделия в технике лоскутной пластики; расширить знания о традициях, творчестве, быте народов
- ознакомить с приемами украшения готовых изделий
- правильно использовать инструмент в декоративно-прикладном творчестве;
- овладеть элементарными знаниями и умениями по уходу за волосами и плетению косичек;
- правильно использовать некоторые виды парикмахерского инструмента и приспособлений;
- знать технику безопасности при работе с парикмахерским инструментом и приспособлениями;
- овладеть элементарными знаниями и умениями по уходу за волосами и плетению косичек;
- овладеть техникой нанесения аквагрима;

Развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся
- развивать умение коллективно трудиться.
- развивать эстетическую культуру
- развивать моторику рук;

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность;
- воспитывать культуру поведения;
- воспитывать положительное отношение к труду;
- воспитывать умение трудиться в коллективе.

1.7. Возраст обучающихся : 7-12 лет.

В творческое объединение принимаются все желающие обучающиеся без специального отбора.

1.8. Срок реализации программы: 1 год.

Общий объем реализации дополнительной общеразвивающей программы – 144 часа.

1.9. Формы и режим занятий:

- форма организация занятия: групповая, индивидуально-групповая
- форма обучения: очная
- форма проведения занятий: аудиторная

Режим занятия: 2 раза в неделю по 2 часа , продолжительность занятий 45 минут. Перерыв между занятиями 10-15 минут

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- Формирование личностных качеств обучающихся: дисциплинированности, отзывчивости, аккуратности, опрятности, трудолюбия, внимательности,
- Формирование умения доводить начатое дело до конца
- Формирование умения анализировать и сравнивать свои собственные результаты.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности
- Умение рационально строить самостоятельную деятельность

Предметные результаты:

- Знание истории возникновения вида декоративно-прикладного творчества – лоскутного шитья,
- Знание культурных традиций, особенностей русского народного и зарубежного лоскутного шитья.
- Умение правильно использовать инструмент в декоративно-прикладном творчестве;
- Владение элементарными знаниями и умениями по уходу за волосами и плетению косичек;
- Умение правильно использовать некоторые виды парикмахерского инструмента и приспособлений;
- Знание техники безопасности при работе с парикмахерским инструментом и приспособлениями;
- Владение техникой нанесения аквагрима;

В конце учебного года обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с булавками, иглами, ножницами
- технику безопасности пользования утюгом
- терминологию рукоделия
- свойства ткани, понятие лицевой и изнаночной стороны ткани
- гармонию цветового круга
- последовательность выполнения техник различных мотивов.
- технику безопасности при работе с расческами, невидимками, зажимами для волос
- технику безопасности при работе с красками и кисточками при нанесении аквагрима на лицо.

В конце учебного года обучающиеся будут уметь:

- Подготавливать рабочее место.
- Правильно выполнять сборку изделий

- Освоить технологию раскроя деталей
- Выбирать ткани и технику выполнения для данной работы
- Правильно держать инструмент
- Освоить различную технику плетения волос
- Правильно наносить грим на лицо.

1.10.Способы контроля и проверки:

- беседа
- наблюдение за работой обучающихся
- самостоятельная практическая работа обучающихся

1.11.Формы подведения итогов реализации программы:

Подведение итогов реализации программы проходит в конце каждого полугодия в форме:

- творческие работы
- участие в выставках.

Форма промежуточной аттестации:

- устный опрос
- творческие работы

2. Учебно- тематический план общеразвивающей программы «Увлекательный калейдоскоп»

Дополнительная общеразвивающая программа	Год обучения	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
«Увлекательный калейдоскоп»	1 год	144	устный опрос, творческие работы

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы и темы занятий	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в программу	2	2	-
2	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.	20	2	18
3	Аппликация в технике «Мозаика».	20	2	18
4	Аппликация из ткани.	40	2	38
5	Прически из кос . Разновидность плетения	30	10	20
6	Аквагрим	30	4	26
7	Итоговое занятие	2	-	2
	Итого	144	22	122

Содержание

1. Введение в программу

Теория: знакомство с программой творческого объединения. Инструменты и материалы для выполнения различных работ. Правила безопасности труда и личной гигиены. Содержание рабочего места. Виды декоративно-прикладного искусства.

2. Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.

Теория: Что такое аппликация? Инструменты, нужные для работы и правила их безопасного использования. Правила поведения на занятиях.

Практика: Изготовление аппликации из простых фигур: квадрат, треугольник, круг, прямоугольник и т.п

3. Аппликация в технике «Мозаика».

Теория: Организация рабочего места. Работа с шаблонами.

Практика: Изготовление аппликации из бумаги с помощью шаблонов.

4. Аппликация из ткани.

Теория: Виды тканей. Технология работы с тканями.

Практика: Наложение шаблона на ткань, вырезание деталей аппликации. Самостоятельное изготовление аппликации из ткани.

5. Прически из кос .Разновидность плетения

Теория: Виды плетения. Технология плетения.

Виды инструментов и косметических средств, применяемых в работе плетения.

Практика: Деление волос на пряди, нанесение косметических средств, применяемых в работе плетения. Плетение волос, правила использования невидимок, лент, шпилек, украшений, стайлингов.

6. Аквагрим

Теория: Понятие аквагрим .Виды аквагрима

Практика: Приемы нанесения аквагрима.

Использование трафаретов в аквагриме

Самостоятельная работа

7. Итоговое занятие

Практика: выставка-конкурс детских творческих работ, анализ работ. Подведение итогов. Награждение.

4. Методическое обеспечение

№	Раздел (тема)	Форма занятий	Методы технологии	Дидактический материал и Т.С.О	Формы подведения итогов
1	Введение в программу	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные, Здоровьесберегающие	Журналы мод Видеомагнитофон. Техническое описание, инструкции, положения.	Беседа
2	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Технологии: Здоровьесберегающие информационно-коммуникационные	Журналы инструкционные карты Образцы цветового спектра,	Беседа Самостоятельная практическая работа
3	Аппликация в технике «Мозаика».	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: Здоровьесберегающие	Плакаты. Журналы. Образцы цветового спектра,	Опрос Самостоятельная практическая работа
4	Аппликация из ткани.	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии информационно-коммуникационные Здоровьесберегающие	Журналы иллюстрации Образцы цветового спектра,	Самостоятельная практическая работа
5	Прически из кос .Разновидность плетения	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Технологии: информационно-коммуникационные, Здоровьесберегающие	Журналы мод. Инструкционные карты, плакаты	Самостоятельная практическая работа.

6	Аквагрим	Учебное занятие	Методы: Объяснительно-иллюстративный. Репродуктивный. Практический. Технологии: Здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные	Журналы. Схемы Видеофильм. Видеомагнитофон	Самостоятельная практическая работа.
7	Итоговое занятие	Учебное занятие	Частично-поисковый метод	Журналы, Диагностические таблицы	Дефиле, конкурс.

5. Материально-техническое оснащение.

Инструменты и приспособления:

Ножницы, цветная бумага, линейки, простые карандаши, клей, швейные иглы.

Расчески

Зажимы для волос

Невидимки

Шпильки

Украшения для волос

Манекены.

Кисти, краски для аквагрима, спонжи

Материалы:

Ткани, картон, нитки.

Список литературы (для педагога):

1. Брайн Вольфе. Ник Вольфе «Веселый аквагрим».-М: АСТ-Пресс,2014г.
2. Глория Николь. Шьем из лоскутков/ Перевод с английского-М.: Издательская группа «Континент» 2004-128с.ил.
3. Лариса Банакина. Лоскутное шитье: техника, приемы, изделия. -М: АСТ –Пресс Книга, 2001. -208с.ил.
4. Сыромятникова И. «История прически», издательство «Цитадель»2005
5. Сыромятникова И. «Модные прически», издательство «Цитадель»1999,Москва
6. Ханников А.А. «Парикмахер-стилист» издательство «Феникс»,2001г.

Список литературы (для обучающихся):

1. Брайн Вольфе. Ник Вольфе «Веселый аквагрим».-М: АСТ-Пресс,2014г.
2. Глория Николь. Шьем из лоскутков/ Перевод с английского-М.: Издательская группа «Континент» 2004-128с.ил.
3. Лариса Банакина. Лоскутное шитье: техника, приемы, изделия. -М: АСТ –Пресс Книга, 2001. -208с.ил.
4. Сыромятникова И. «История прически», издательство «Цитадель»2005
5. Сыромятникова И. «Модные прически», издательство «Цитадель»1999,Москва
6. Ханников А.А. «Парикмахер-стилист» издательство «Феникс»,2001г.

:

**Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы
«Увлекательный калейдосоп»**

Текущий контроль

№ пп	Разделы (темы) программы	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
		чел	%	чел	%	чел	%
1	Введение в программу						
2	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.						
3	Аппликация в технике «Мозаика».						
4	Аппликация из ткани.						
5	Прически из кос разновидность плетения						
6	Аквагрим						
7	Итоговое занятие						

Высокий уровень – обучающийся сам справляется с заданием.

Средний уровень – обучающийся справляется с заданием при помощи педагога.

Низкий уровень – обучающийся не справляется с заданием.

Промежуточная аттестация

№ пп	Фамилия, имя уч-ся	Формы промежуточной аттестации	
		опрос	Творческая работа
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Высокий уровень- обучающий сам справляется с заданием.

Средний уровень – обучающий справляется с заданием при помощи педагога.

Низкий уровень - обучающий не справляется с заданием.

Оценочные материалы к программе «Увлекательный калейдоскоп»

Устный опрос:

1. Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами(ножницами, расческами, невидимками, шпильками).
2. Виды геометрических фигур
3. Цветовое решение при изготовлении поделок
4. Виды орнаментов в лоскутном шитье
5. Понятие об инструментах и приспособлениях, назначение инструментов и приемы их держания.
6. Определение изнаночной и лицевой стороны у ткани.
7. Определение долевой нити.
8. Выполнение различных рисунков на лице.